

kuifje

Nr 31
45e jaargang
31-7-90

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT

DE GREMLINS ZIJN TERUG

GIL SINCLAIR
Het nepeiland

45 F — NEDERLAND ƒ 2,95

Het weekblad Kuifje is een uitgave van:
De Lombard Uitgaven N.V.
P.H. Spaaklaan 1-11
1070 Brussel
Telefoon: 02/5266811
Telefax: 02/5204405
Uitgever: Rob Harren
Hoofdredacteur: Jean-Luc Vernal
Redactie: Michèle Gauthier en Martine Vienne
Administratie: Myriam van Dyck
Lithografie: Kennemer Foto Litho en Tallon
Druk: Proost International Bookproduction N.V.
Turnhout - België

Abonnementsopgave/ klachten voor België:
M.C.E.
P.B. 4
1610 Ruisbroek
Telefoon: 02/525.14.03
Abonnementsprijzen:
Per half jaar (26 nrs): 1100 BF,
Per jaar (52 nrs): 1990 BF,
door storting op rekening 310-0702950-77
van M.C.E.-Brussel
Advertenties voor België:
de Lombard Uitgaven - Brussel
Nicole Geerlandt
tel. 02/5266811

Abonnementsopgave/ klachten voor Nederland:
P.V.O.-abonnementen services
Postbus 77, 5126 ZH Gilze
Telefoon 01615-7450
toestel 412
Abonnementsprijs: 6 maanden: fl. 65,—
Adreswijziging: 4 weken van te voren schriftelijke opgave via wikkel rond KUIFJE.
Annuleringen: opzegging 4 weken vóór het einde van de abonnementstermijn schriftelijk opgeven.

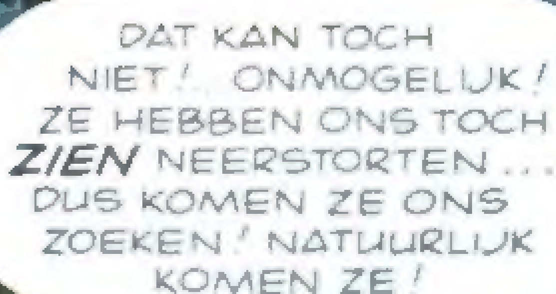
Advertenties Nederland:
Euromedia BV
Rijksstraatweg 426
2243 CH Wassenaar
Telefoon: 01751-78847/77741
Telefax: 01751-12017

Redactie Kuifje-Nederland:
Lombard Uitgaven Nederland BV
Postbus 49
2140 AA Vijfhuizen
Buitenlandse abonnementsprijs op aanvraag.

Walli
Bom

GIL SINCLAIR *HET NEPEILAND*













GIL SINCLAIR























VIA ENGELAND BELANDDE GILLES IN AMERIKA, WAAR HIJ NA NATURALISATIE IN DIENST VAN DE LUCHTMACHT TRAD...

GILLES DE SAINT-CLAIR-BOULZICOURT ?... EEN ECHTE 'FRANZOSEN'-NAAM, DAAR MAKEN WE GIL SINCLAIR VAN, O.K. ?

JA, MENEER ! EH... YES, SIR !

KEEP

FLYIN

NA ZES MAANDEN INTENSIEVE TRAINING WERD GIL NAAR DE LUCHTMACHTBASIS FORT LEE GESTUURD, WAAR HIJ ALS POSTDUIVENVERZORGER WERD AANGESTELD. HIJ BELEEFDE ER VREUGDE...

KOM DAN, KLEINTJES ! EN VOORAL JIJ JOKO, M'N SCHATJE !

ROE-KOE !

EN VERDRIET...

IK MIS NOG ÉÉN DUIF...

JOKO ZEKER ? DAT DACHT IK AL... ZO IS HET LEVEN ! DE BESTEN GAAN HET EERST.

NEE ! DAAR HEB JE 'M : **JOKO** !

EEN KAPOTTE VLEUGEL ! HET IS GEBEURD MET 'M !

NEE HOOR ! WAT EEN KANJER ! ZET HEM OP, JOKO ! HOUD VOL !

SLAM

PIN PON PIN PON

KOP OP, JÔH ! DE DOKTER ZEGT DAT ALLES GOED KOMT !

RROE ?

3.

OP ZEKERE DAG...

SINCLAIR, NEEM AFSCHEID VAN JE PLUIMVEE, JE GAAT NAAR ONZE CHINESE BONDGENOTEN. 'T SCHIJNT LANGS DE GRENS VAN BIRMA TE KRIOELEN VAN DE JAPPEN !

JOEPIE, SIR !

YING

EN DAAR WERD GIL MET DE DAG BETER...

17 GEELKOPPEN OP JE TROFEEËNLIJST ! BRAVO, SINCLAIR, DE GENOCIDE IS BEGONNEN !

IK DOE M'N UITERSTE BEST, KAPITEIN !

GIL SINCLAIR

































5.







wordt vervolgd

Gabor

JOE CORK





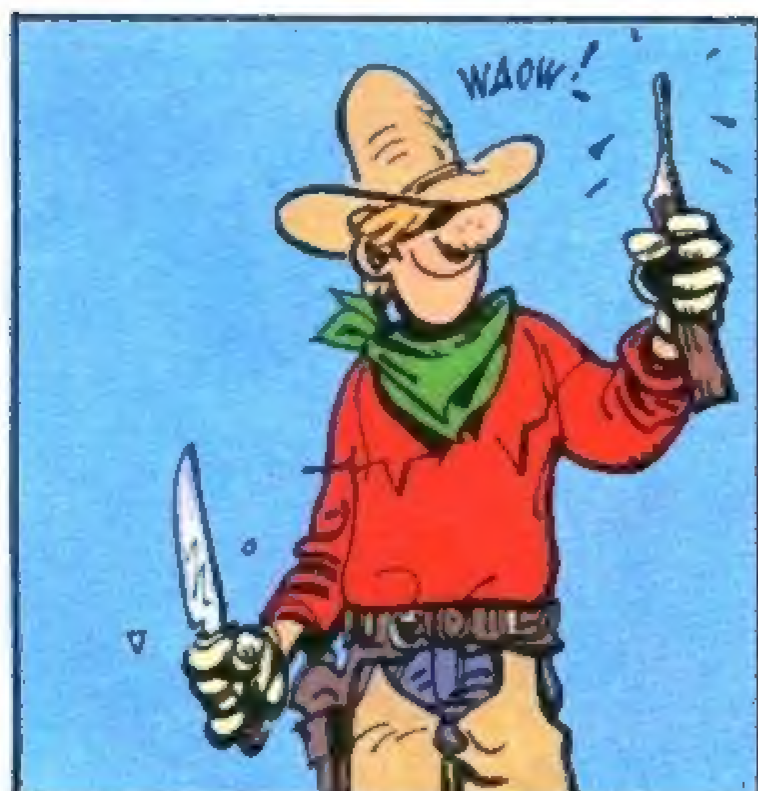


















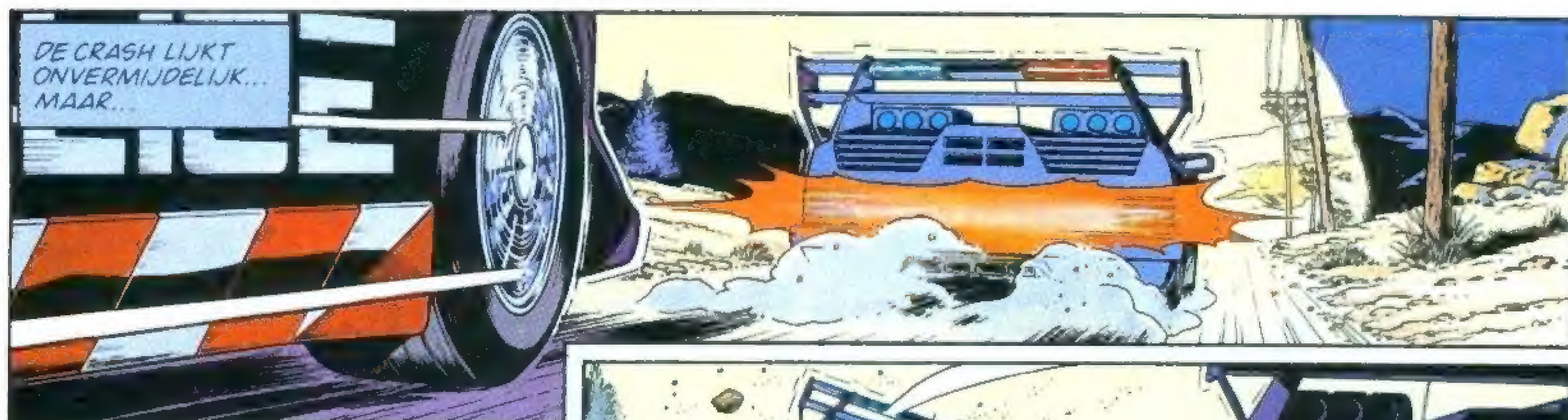




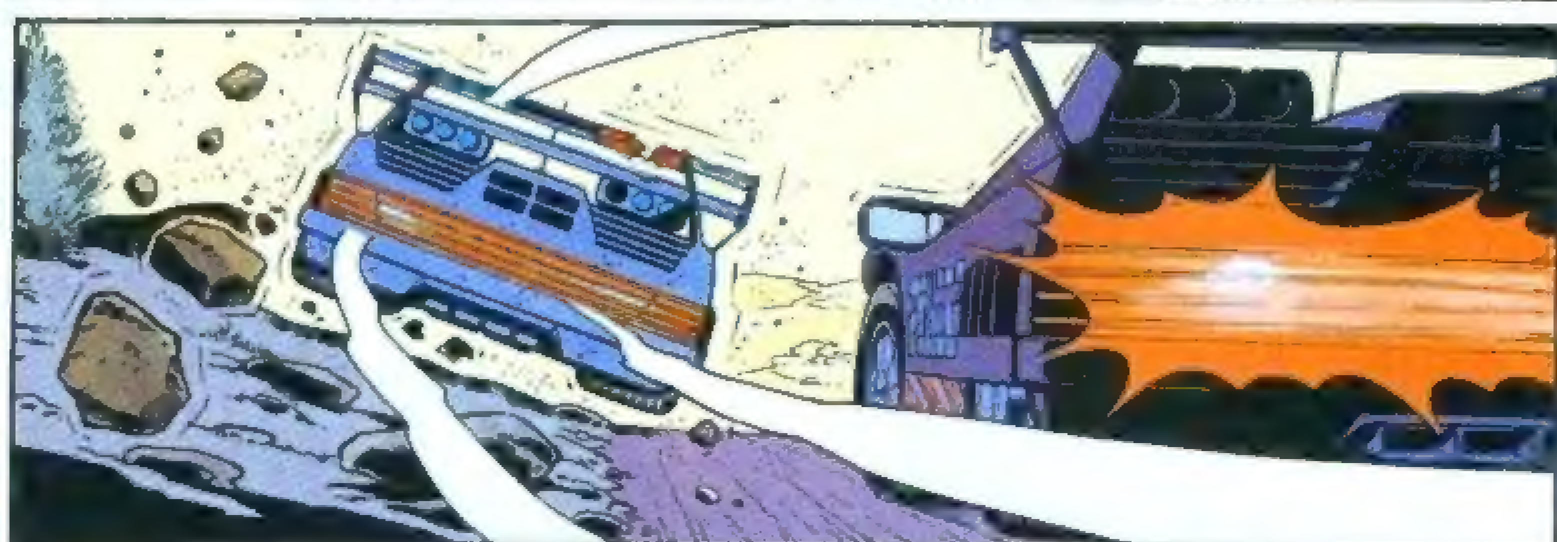
Chr. Denayer
A. P. Duchâteau
Y. Fernandez

DE BROKKENMAKERS

SAMENVATTING: De schurken ontvoeren Leslie en verwonden Tim! Dat was afgesproken! Al probeert het voertuig te volgen... hopeloos echter! Brock zal misschien van zijn kant, meer geluk hebben! Maar de bandiet die hij achtervolgt is geen makkie!



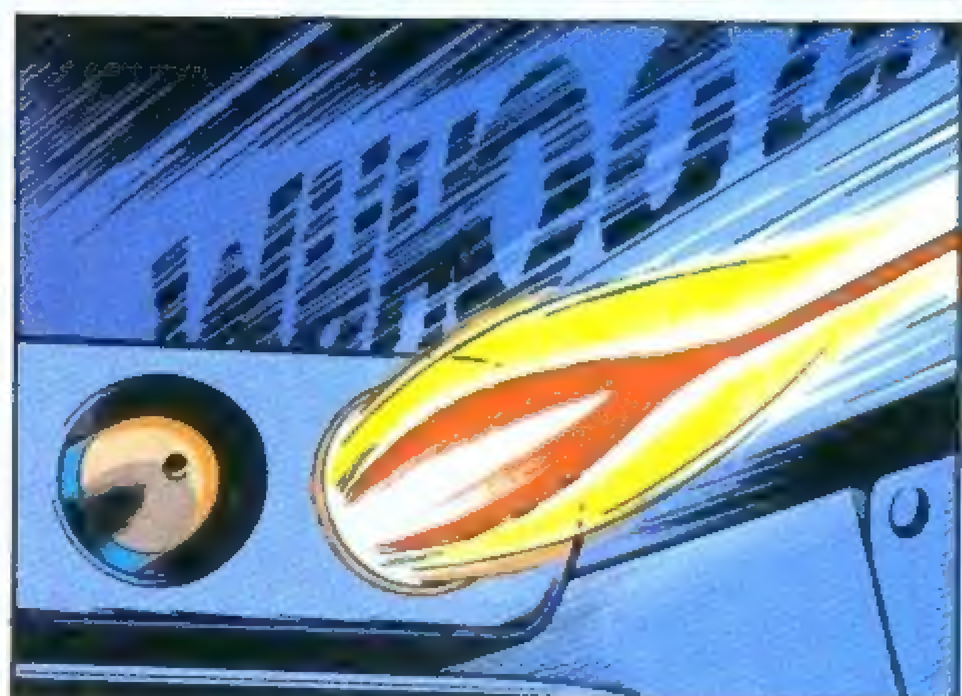


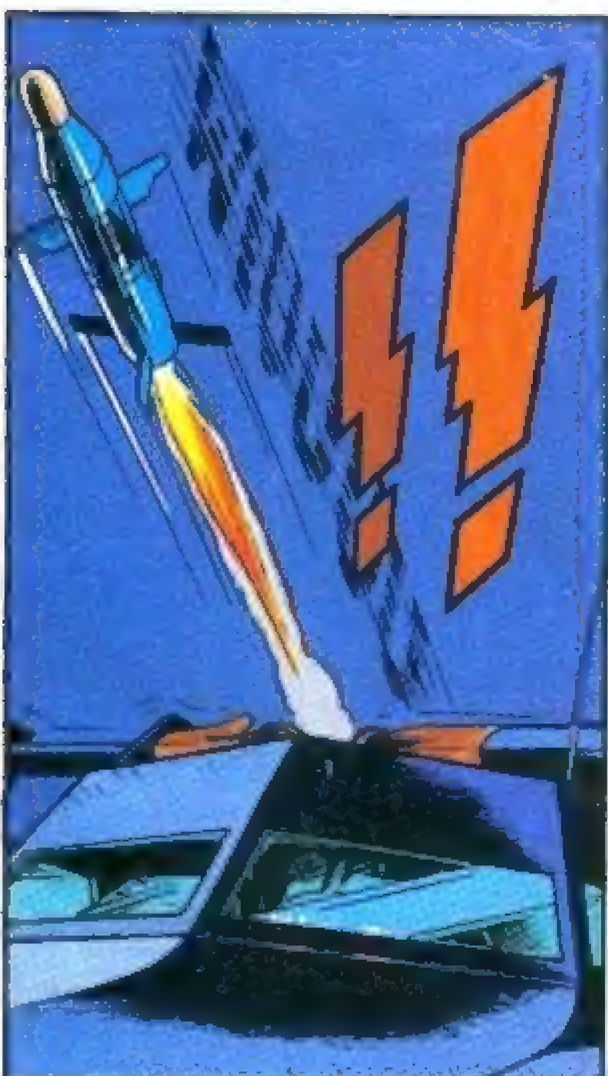




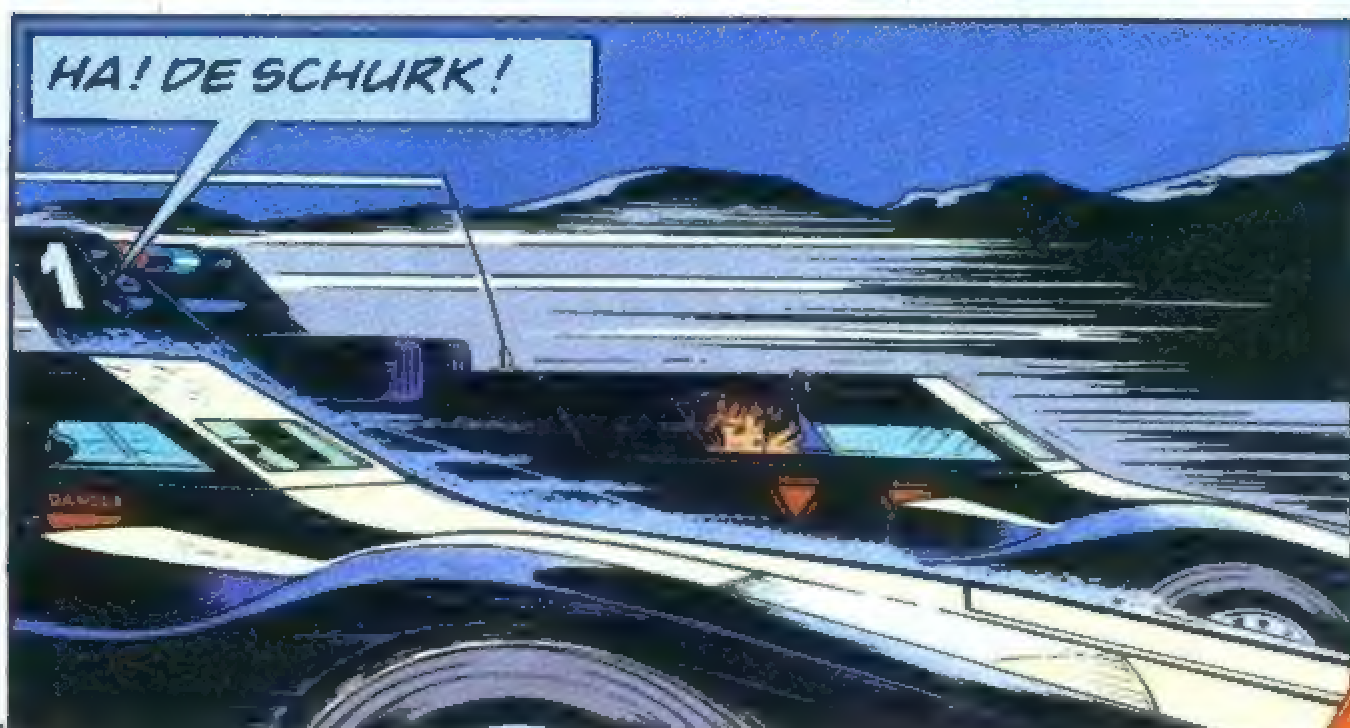








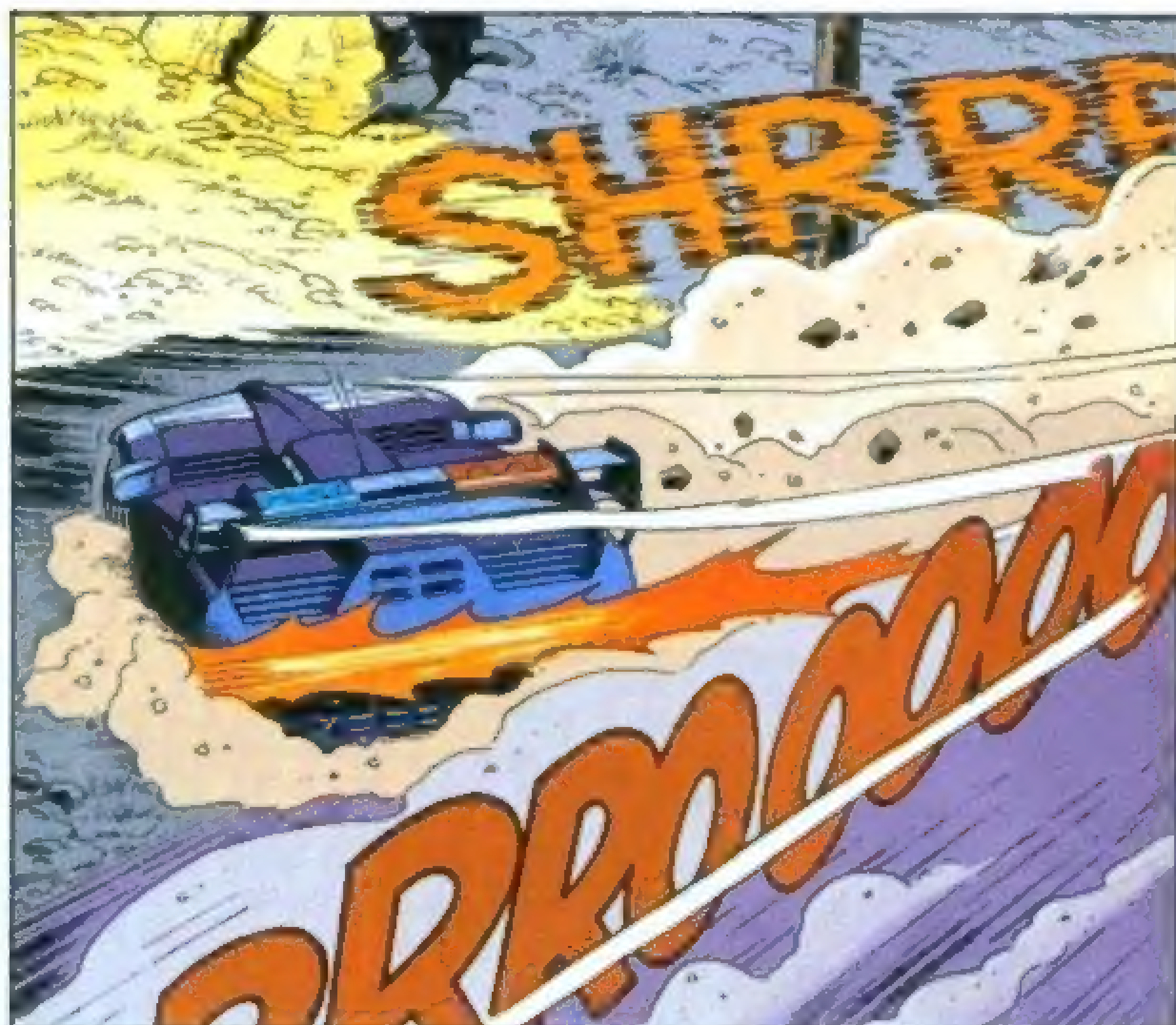






DE BROKKENMAKERS SPECIAAL COMMANDO























DE VOLGENDE DAG...

LUISTER ALLEMAAL: WE HEBBEN EEN IDEE: EEN *LOK-TRUCK* OP DE GEBRUIKELIJKE WEGEN!...

BRILJANT! EN DIE TRUCK ZIT NATUURLIJK BOORDEVOL POLITIEMENSEN...

NEE, DORTON! MET *ECHTE* GOEDEREN! IK KAN HET REGELEN MET DE PA VAN RUSSEL! DIE HEEFT EEN HELE VLOOT TRUCKS! DIE LATEN WE INPIKKEN DOOR DE BANDIETEN... MAAR AL EN JULLIE VOLGEN ZE OP AFSTAND, TOT... HUN SCHUILHOL!

O.K.! IK WAARSCHUW MIJN VADER...

DE VOLGENDE DAG...

ALS ZE DE TRUCK OVERVALLEN EN ME VASTBINDEN AAN EEN BOOM, HOOP IK WEL DAT ZE ME NIET OP DE TOCHT ZETTEN...

WINKLES

TEXACO

ALLWAYS

MAAR DIE DAG GEBEURT ER NIETS...

... DA'S GEEN REDEN OM OM TE KOMEN VAN DE HONGER!...

DE VOLGENDE DAG...

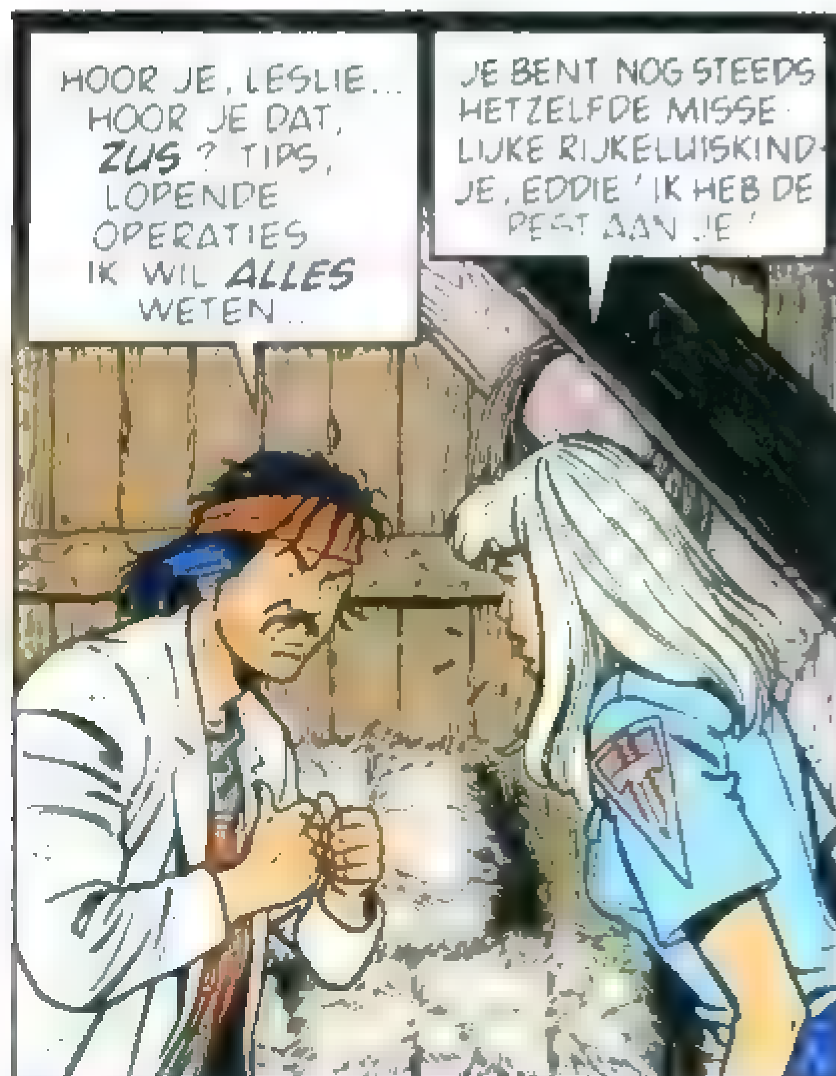
AH, IK GELOOF DAT ZE BIJTEN! WE KRIJGEN BEZOEK!

MAAR ELDERS...

LUISTER GOED, POLITIETRUT! WIJ HEBBEN NIKS TE VERLIEZEN! MAAR WE WILLEN WEL ZOVEEL MOGELIJK POEN BINNENHALEN! MET DE TIPS DIE JIJ ONS "SPONTAAN" GAAT GEVEN, ZULLEN WE ALLE SMERISSEN VAN CALIFORNIË GEK MAKEN!...

DE BROKKENMAKERS

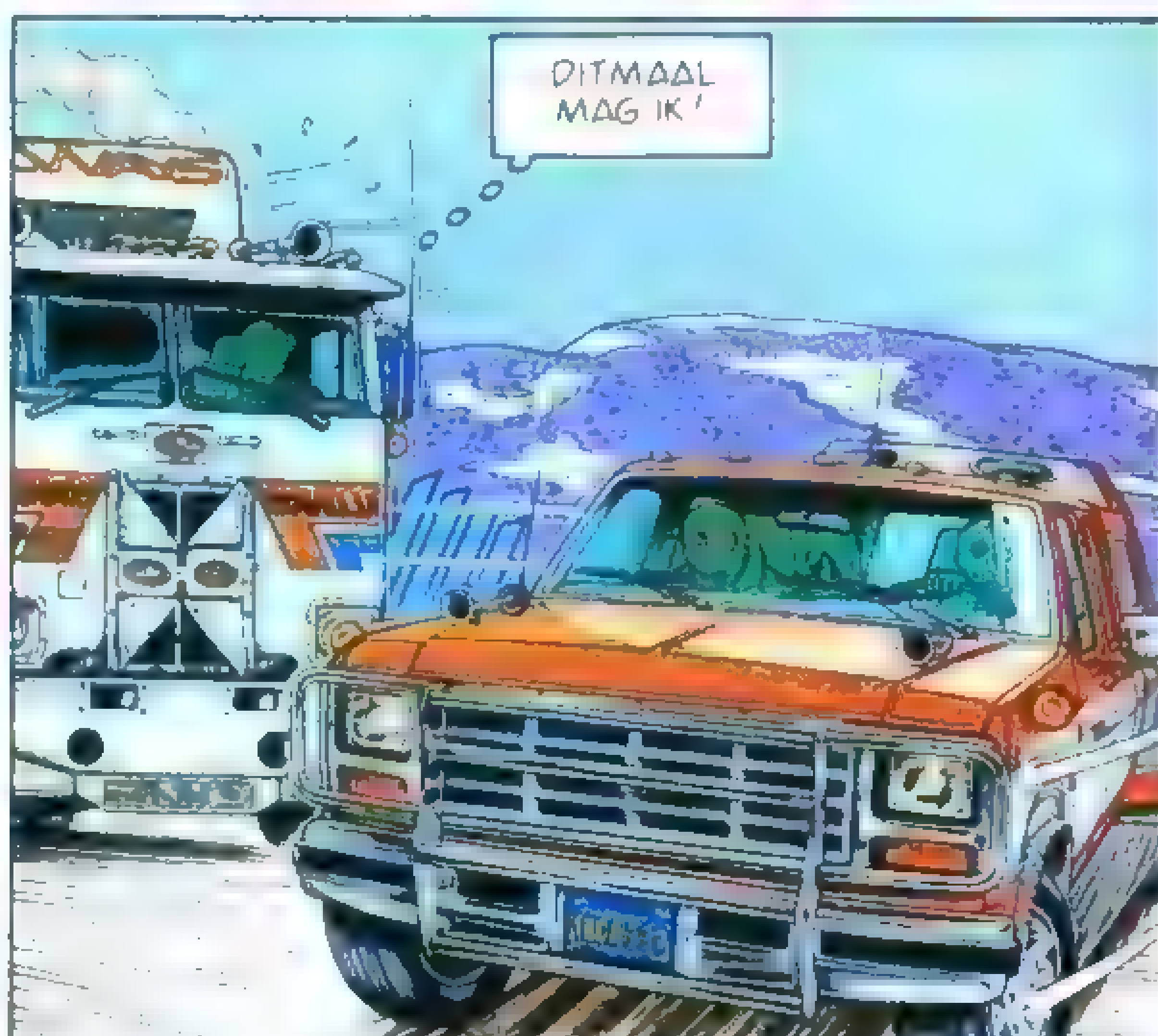
PAS VERSCHENEN BIJ DE LOMBARD UITGAVEN!
HET UUR VAN DE HAAI





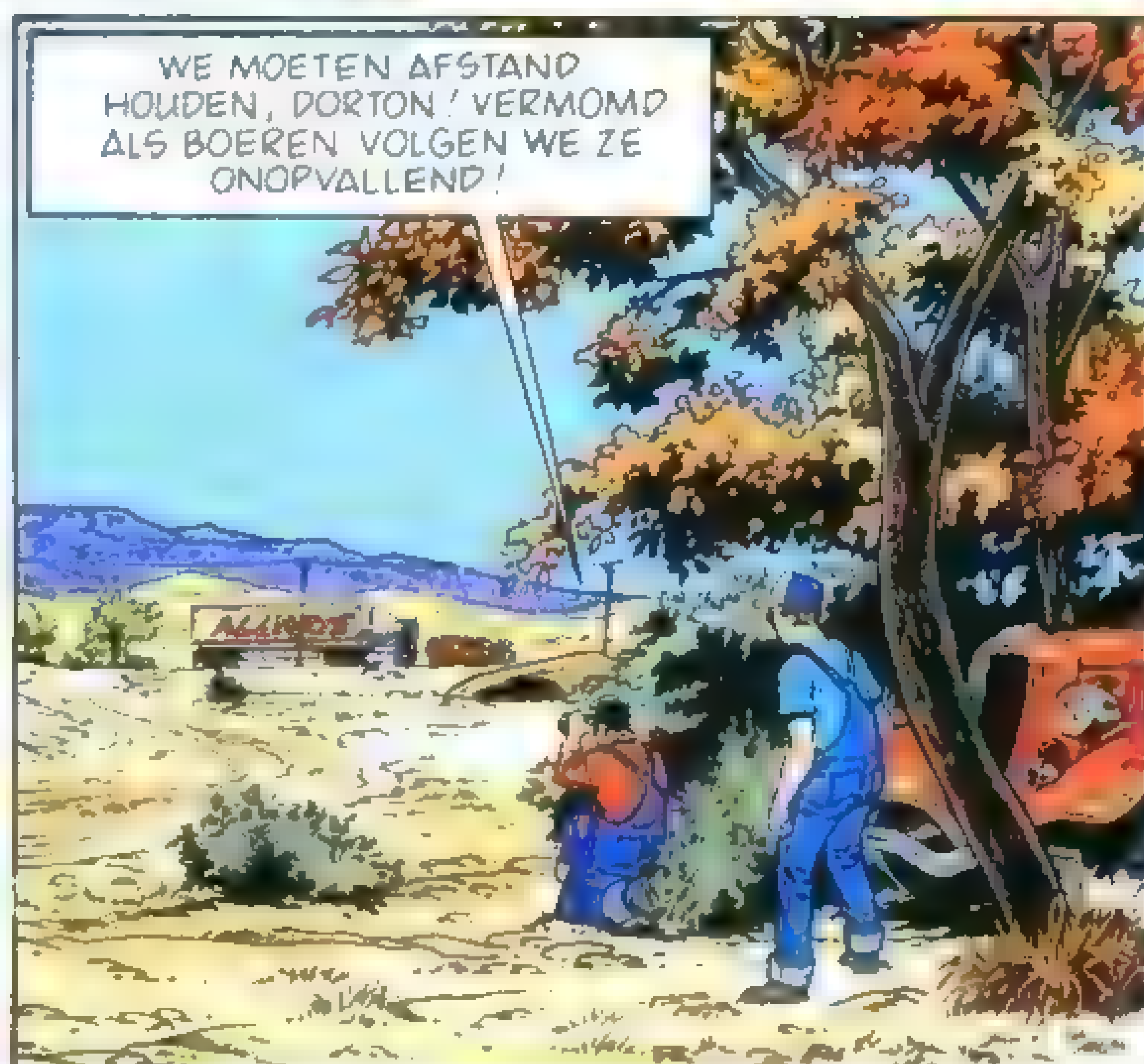












wordt vervolgd

GREMLINS 2 THE NEW BATCH

Joehoe, ze zijn er weer. Even lief en moorddadig als in het eerste deel. Of misschien nog wel een tikje erger. Ik heb het over de Gremlins: onschuldige wezentjes, die zich bij een verkeerde behandeling ontpoppen tot niets ontziende moordmachientjes.

het verhaal

Billy Peltzer en Kate Beringer hebben het platteland verlaten. Ze zijn bij één of andere onderneming in New York gaan werken. De Mogwai – de «moeder» van de Gremlins zullen we maar zeggen – werd in het eerste deel teruggebracht bij zijn oorspronkelijke eigenaar, een ietwat aftandse Chinees. De tijd heeft hem achterhaalt. De Mogwai wordt meegenomen en komt terecht op een plaats waar men gruwelijke proeven met dieren doet. Dit blijkt een onderdeel te zijn van het bedrijf waar Billy en Kate werken! Billy slaagt er in hem bijtijds te bevrijden. Hij neemt hem mee en stopt hem in een kast. 's Avonds kan hij mee naar zijn huis. De Mogwai heeft geen zin zo lang te wachten en ontsnapt. Dan is het hek van de dam... Het drama kan beginnen...

de film

De eerste Gremlins-film was een gigantisch succes voor de filmmaatschappij Warner Bros. Hij bracht een slordige $ 200.000.000 op. Niet niks. Zes jaar later is er veel veranderd. Met name de techniek. Waar enkele jaren geleden nog niet over gedacht werd, kan nu gerealiseerd worden. Dat wil natuurlijk niet zeggen, dat de film om technische hoogstandjes draait. «We hadden het gevoel de film in te pakken in spanning en humor, met zoveel mogelijk interessante effecten als mogelijk», aldus Michael Finnell, producent van Gremlins 2. Dat betekent dat de humor alles behalve vergeten is.
New York is het decor. Maar je kunt moeilijk de halve stad afzetten voor het maken van een complexe film als Gremlins 2. Vandaar dat er hele stukken straat in de Warner Bros studio's zijn gebouwd. Behalve dat werden er ook tunnels gebouwd, vanwaar uit de Gremlins opereren. Deze gigantische constructie is daarmede één van de grootste sets geworden, die ooit voor een film is geconstrueerd.

de regisseur, Joe Dante

Van huis uit is Joe een tekenfilmer. Na eerst trailers (een voorfilmpje van een te verwachten film) te hebben gemaakt, maakte hij in 1976 zijn regiedebuut met Hollywood Boulevard. Slechts 10 dagen filmen was hiervoor nodig. Zijn eerste succes was Piranha. Je weet wel, die visjes die altijd trek en honger hebben. Met Spielberg werkte hij samen in de film Twilight Zone, The Movie. Hij heeft met name interesse in het genre fantasy. Vandaar dat hij niet alleen met Gremlins zijn hart kon op halen, maar dat al eerder deed met de film The Howling, waarin een weerwolf de hoofdrol speelt.

conclusie

Gremlins 2, the new batch is een zorgvuldig gemaakte film. Veel oog voor details, maar ook voor het verhaal. Genoeg spanning, die regelmatig wordt afgewisseld met humor. Wie genoten heeft van Gremlins 1, zal bij Gremlins 2 constateren, dat dat maar een voorafje was.

Rein van Willigen

wie doet wat?

Billy Peltzer	Zach Galligan
Kate Beringer	Phoebe Cates
Daniel Clamp	John Clover
regie	Joe Dante
produktie	Michael Finnell
script	Charlie Haas
muziek	Jerry Goldsmith en anderen.




ZEG, WAAR WACHTEN JULLIE OP? SPRING!!

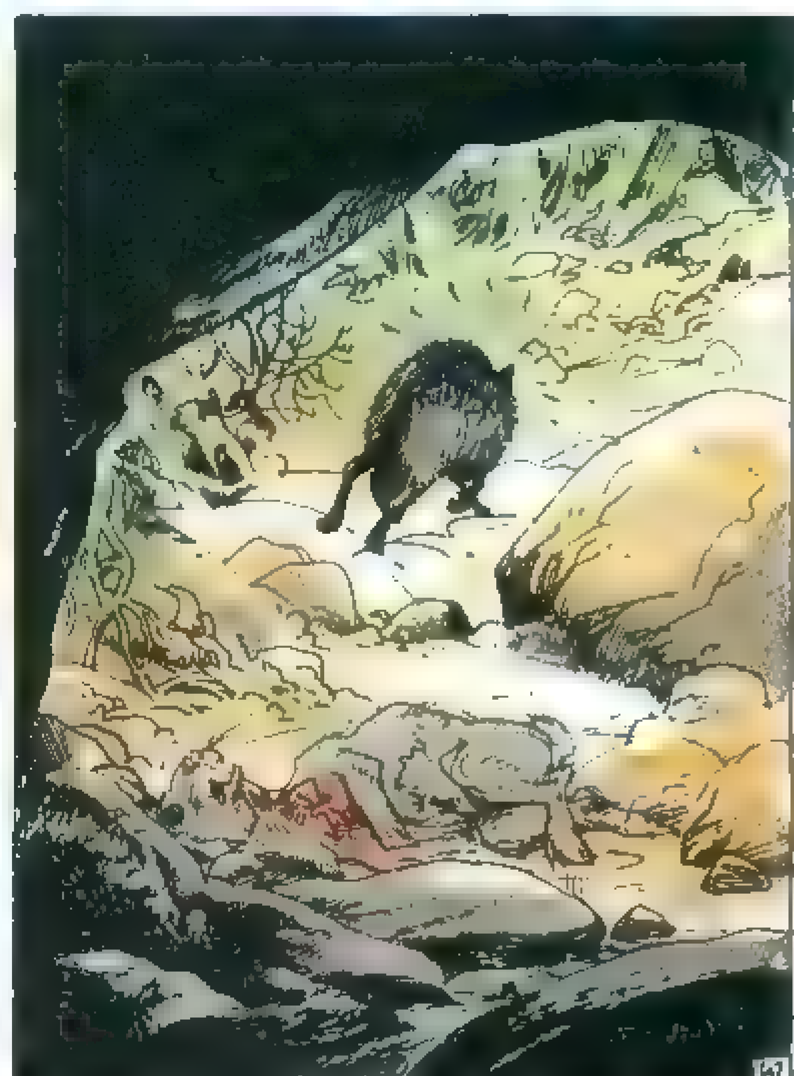



KOM TERUG! IK BEVEEL JULLIE TERUG TE KOMEN! KOM TERUG!




YIP?

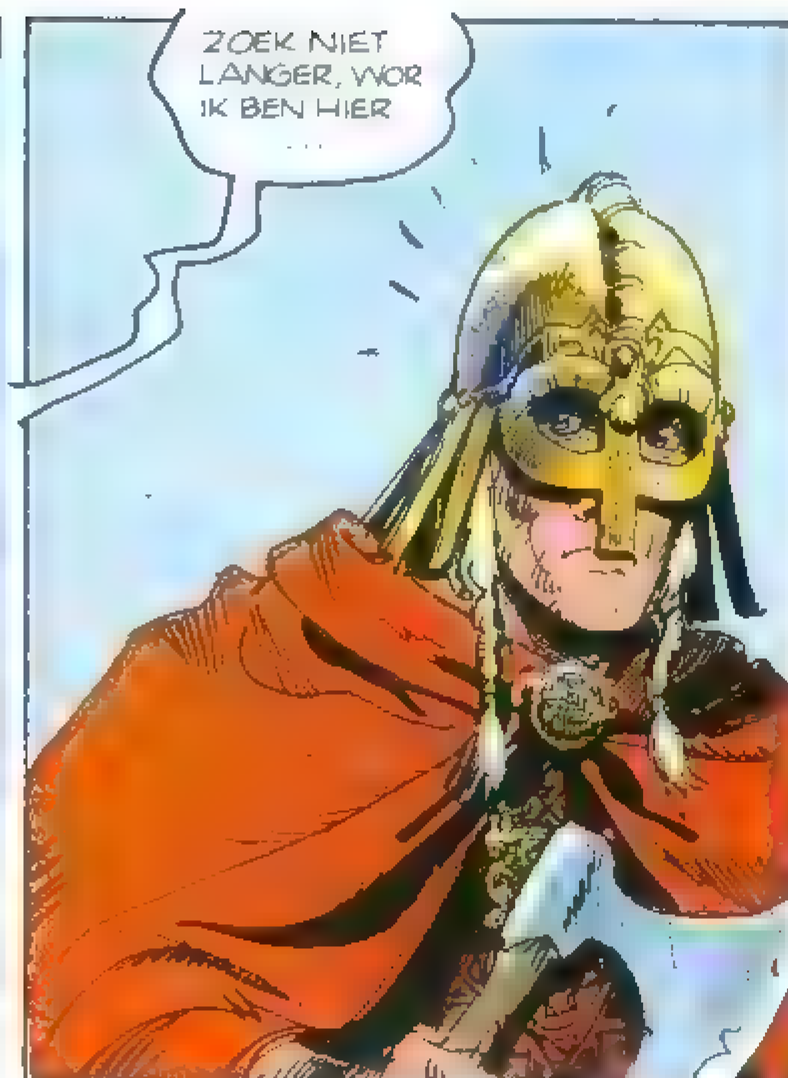

OUIIINNNN



SAMENVATTING: Wie heeft Votiak zo afgrijselijk toegetakeld? Thorgal profiteert van de chaos onder de Vikingen, om zijn zoon te bevrijden en te vluchten... Hij slaagt erin de spleet over te komen... Maar Wor ook!









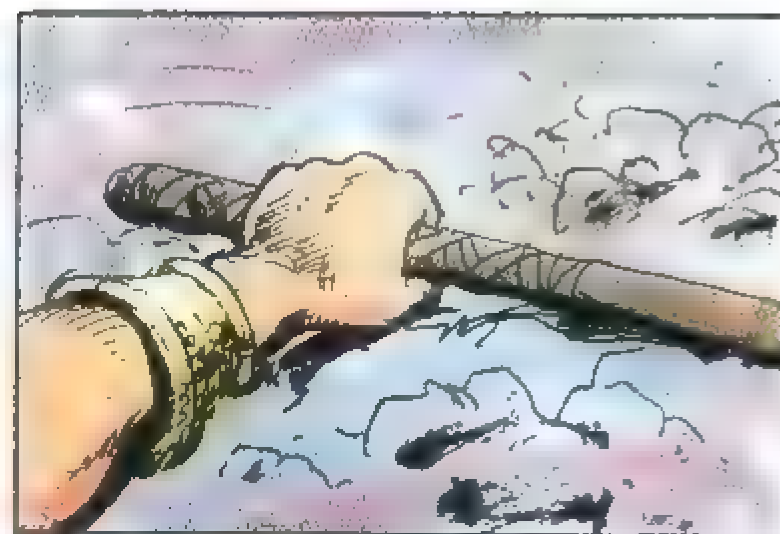


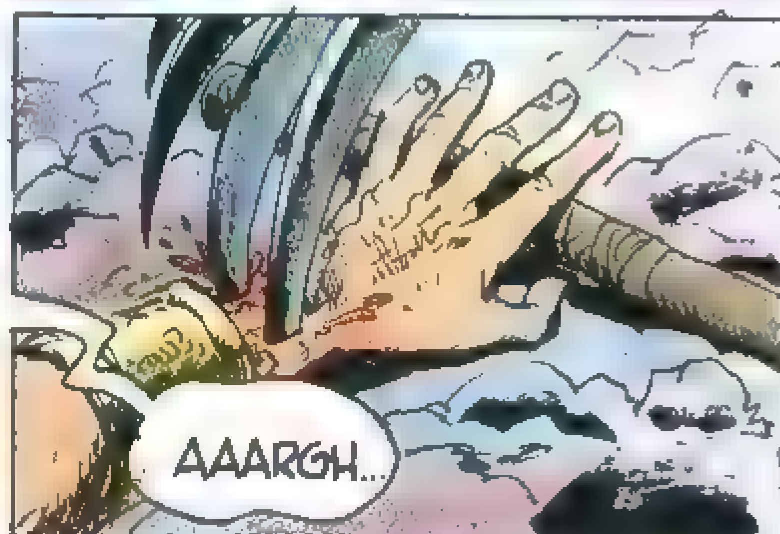




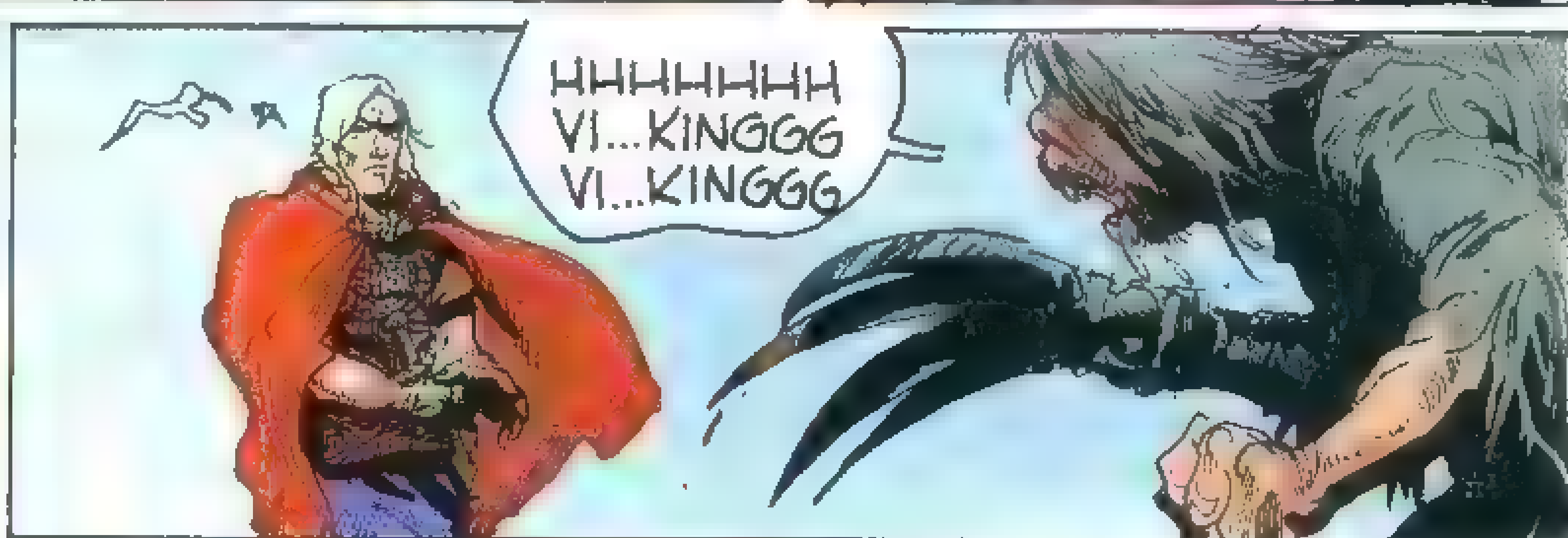



WAT IS DAT ?!?
HHHH HHHH

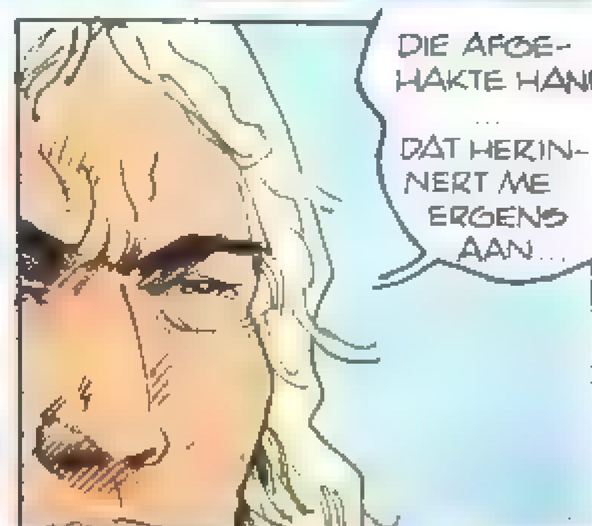



AAARGH...


WIE... WIE BEN JE? WAT WIL JE VAN ME ?


HHHHHHH VI...KINGGG VI...KINGGG

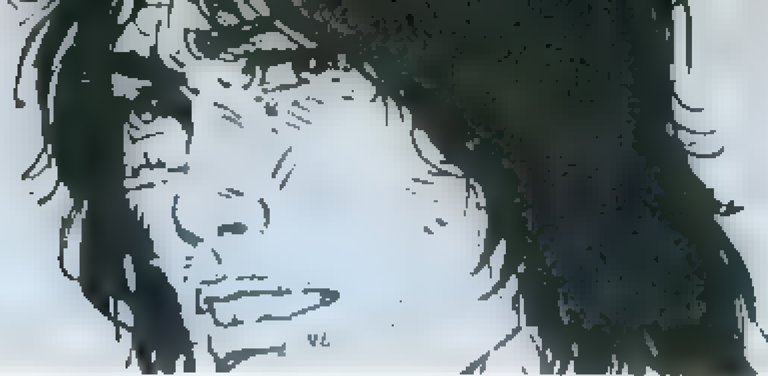


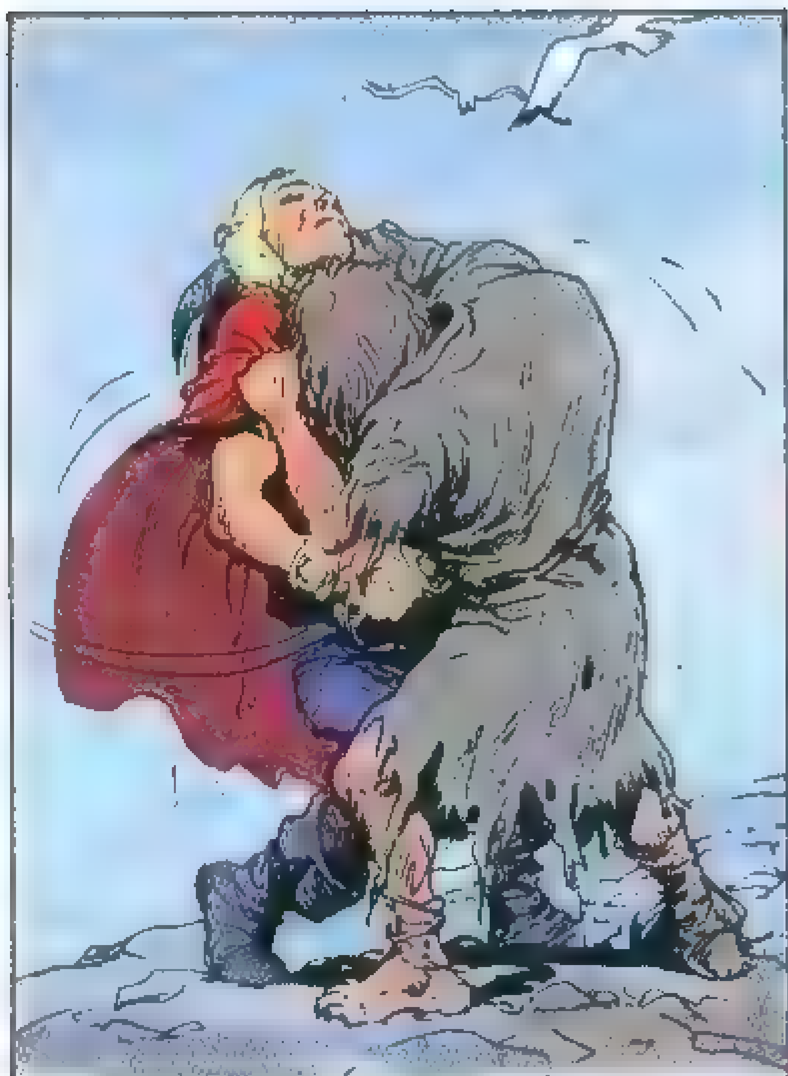

DIE AFGE-HAKTE HAND ... DAT HERIN-NERT ME ERGENS AAN...




IK WEET WEER WIE JE BENT. DIE DAG HAD IK JE MOETEN DODEN. MAAR NU IS VOTIAK ER NIET MEER OM M'N ARM TEGEN TE HOUDEN.

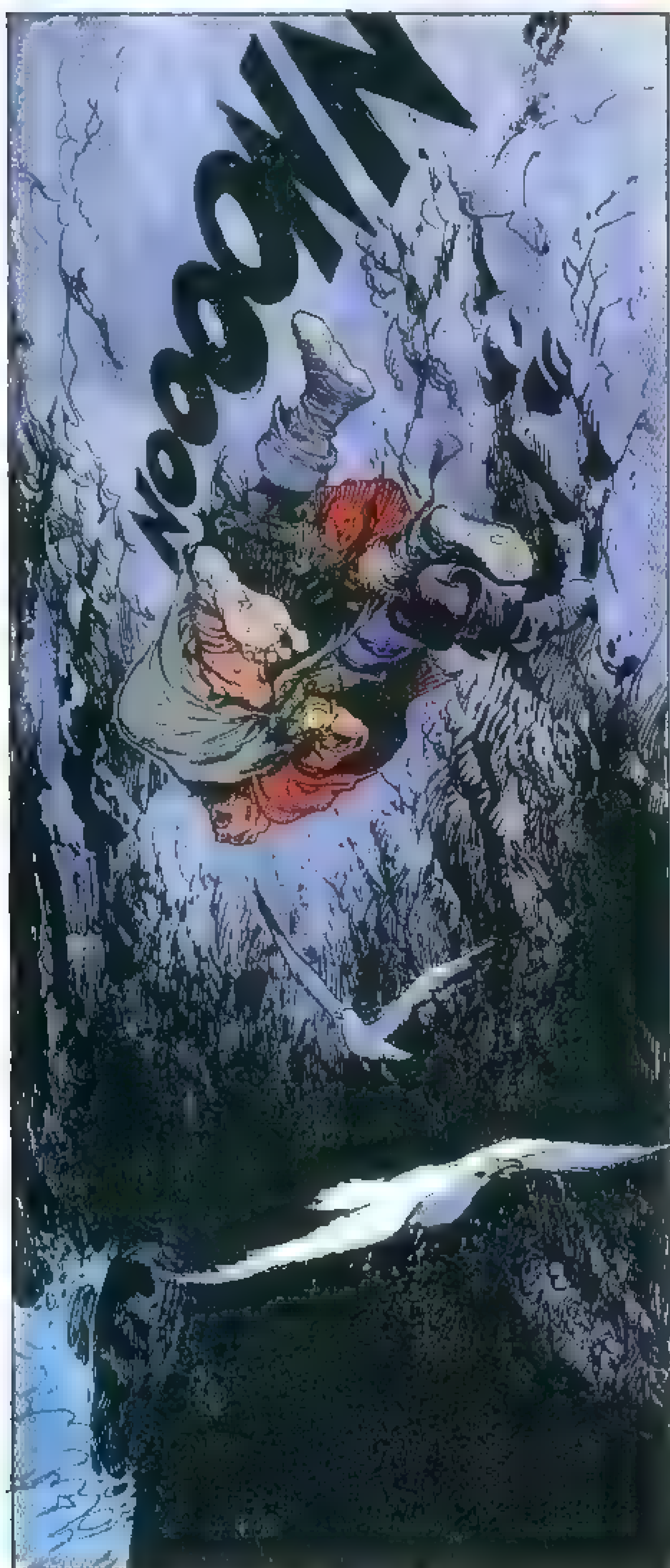

HHHHHHHHH



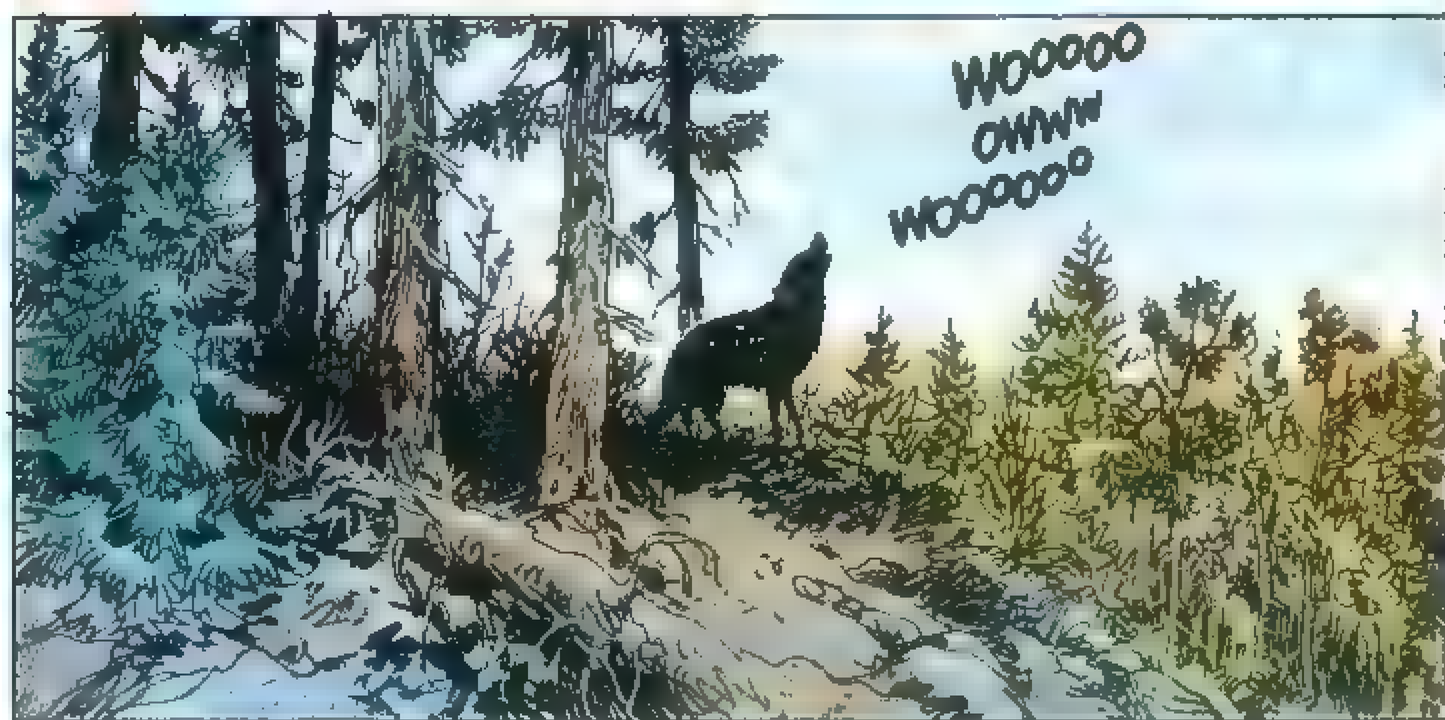



GELOOF JE ECHT DAT JE MIJ, EEN VIKING, KUNT DODEN, WAN-GEDROCHT?


HHHHHHH
?!?


NOOOOOW

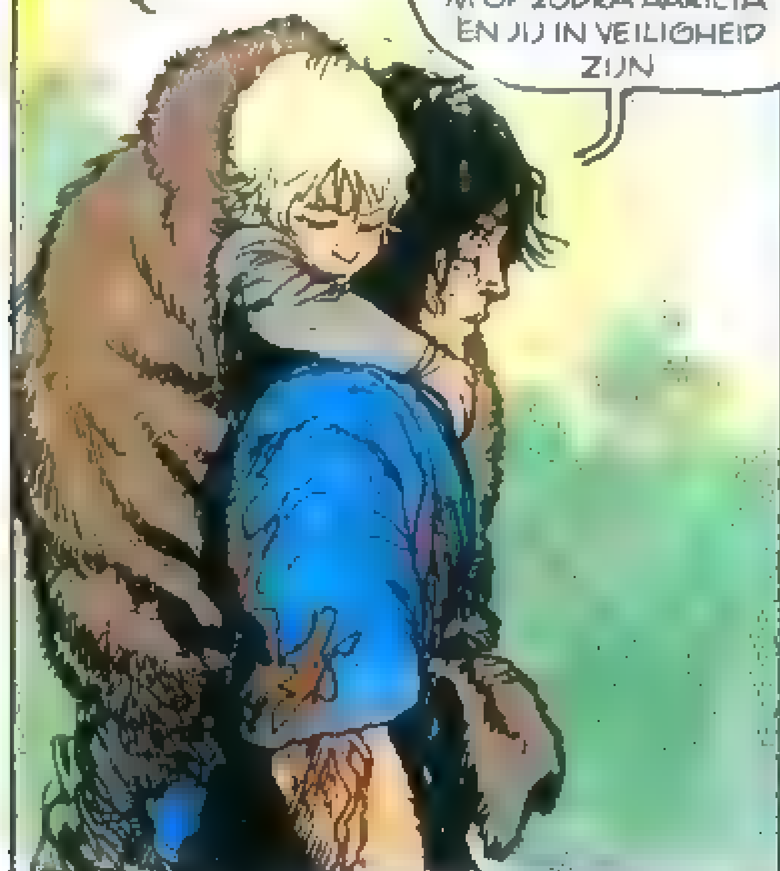

THORGAL... IK... WAAR ZIJN WE?


WOOOOO OWWW WOOOOOO

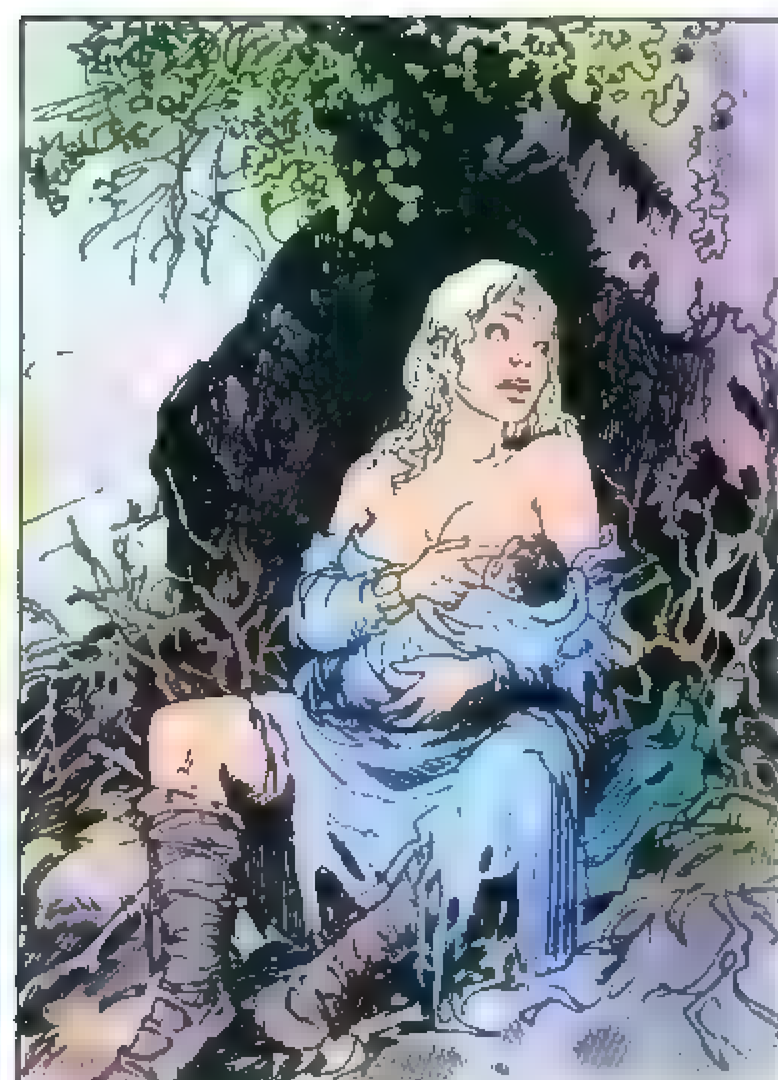


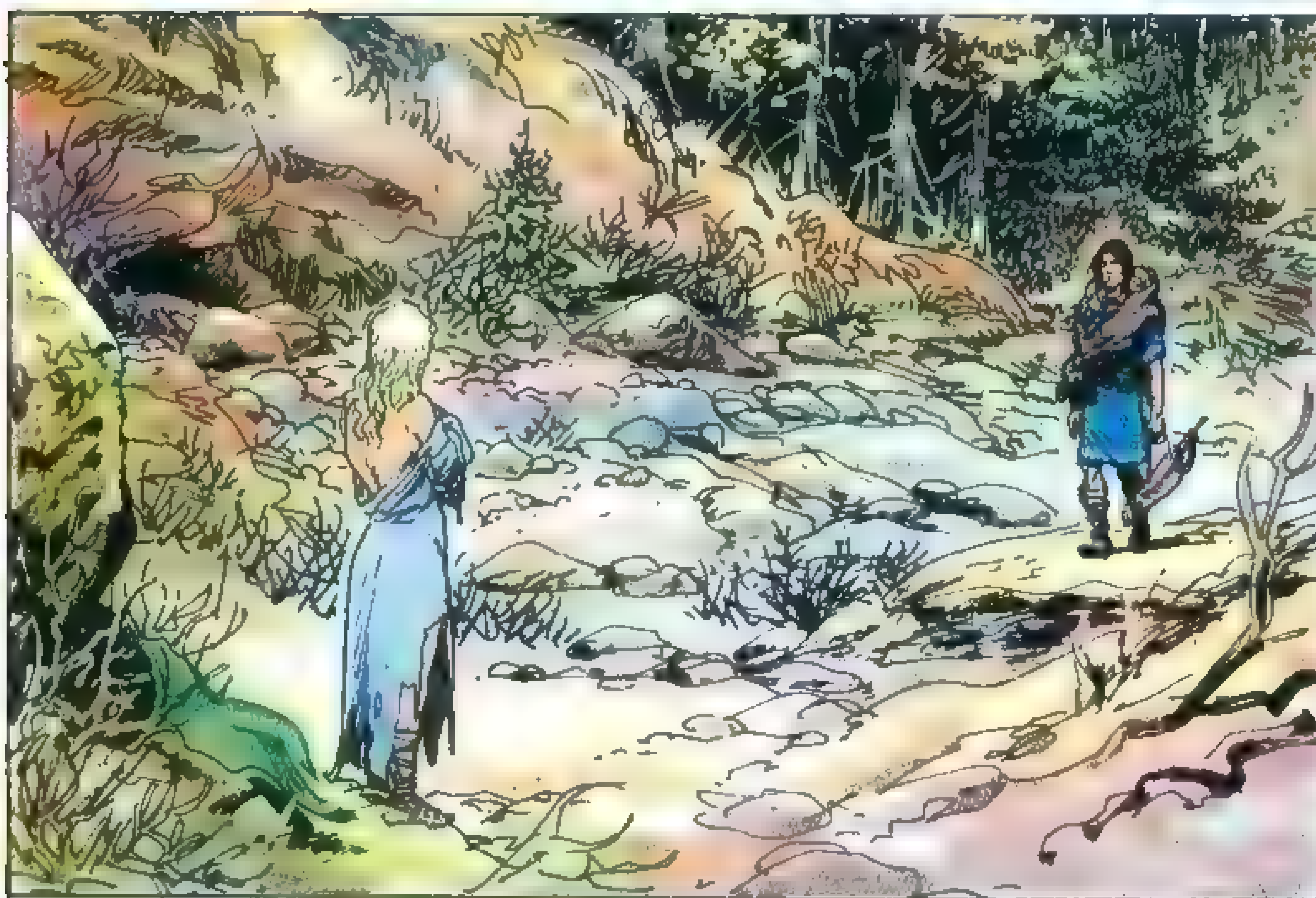
THORGAL

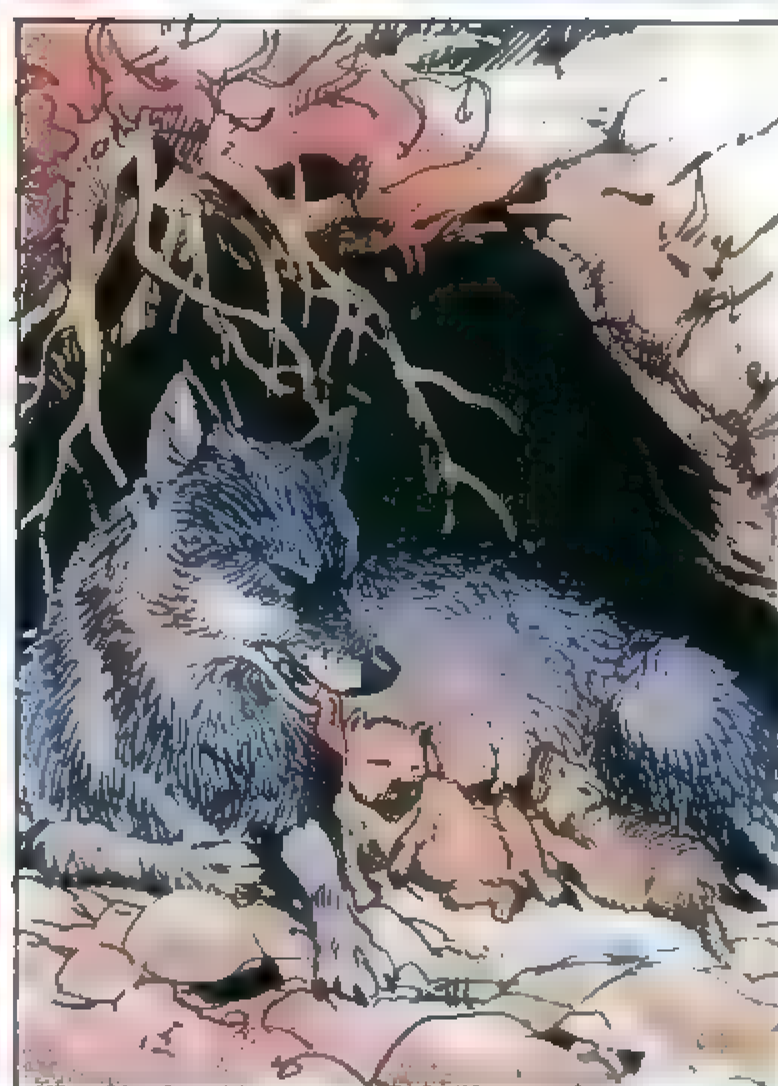
PAS VERSCHENEN BIJ DE LOMBARD UITGAVEN! DE MEESTER VAN DE BERGEN



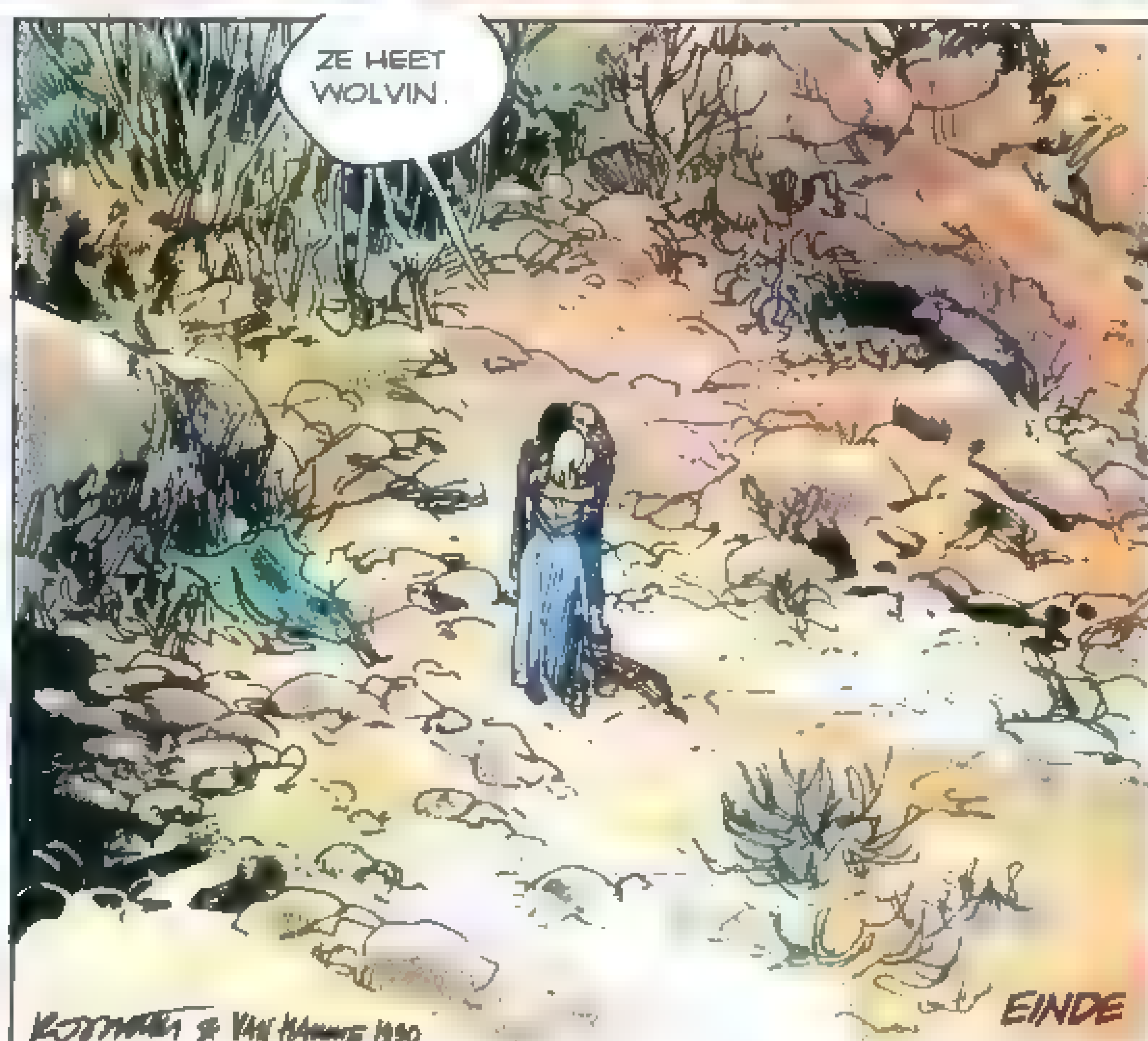












VERENIGD EUROPA

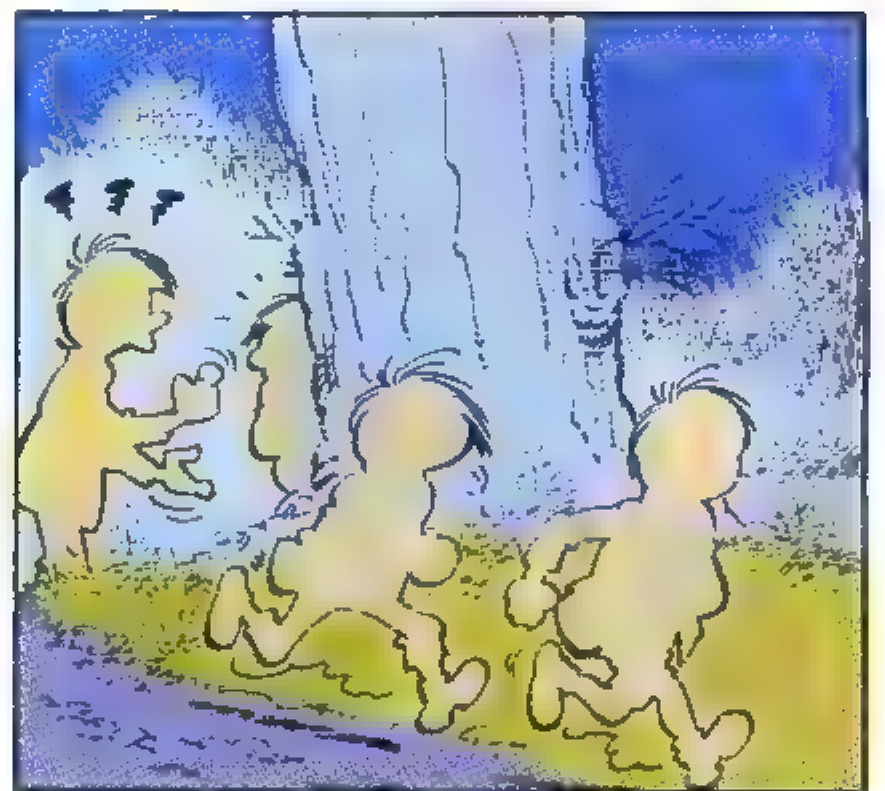
BERLIJN

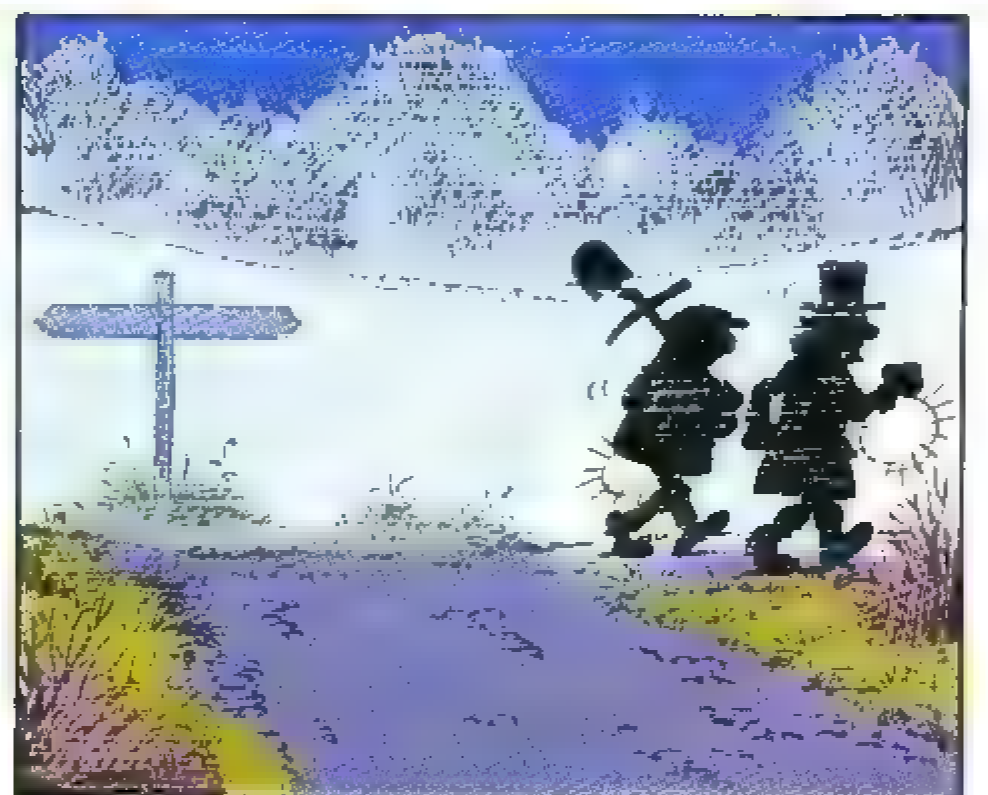


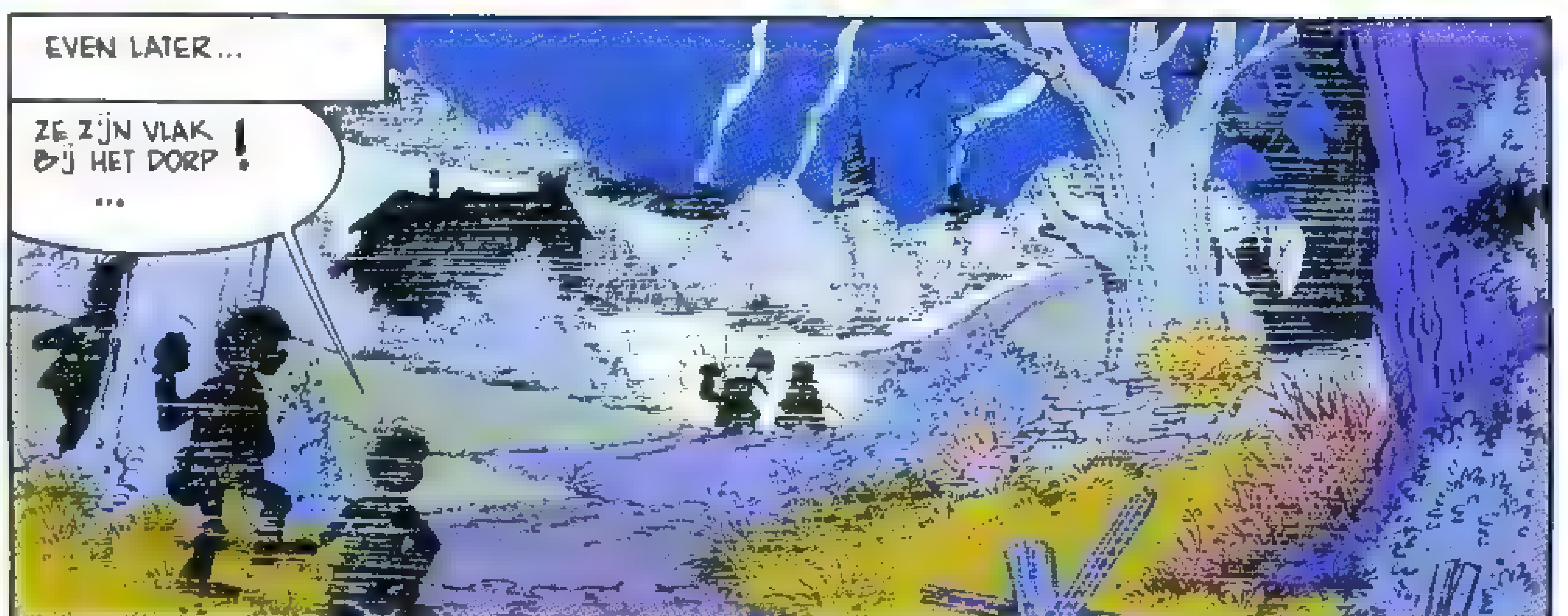
P. Cadot
Ph. Richelle

JORDAN *DE WASSEN BEELDEN*



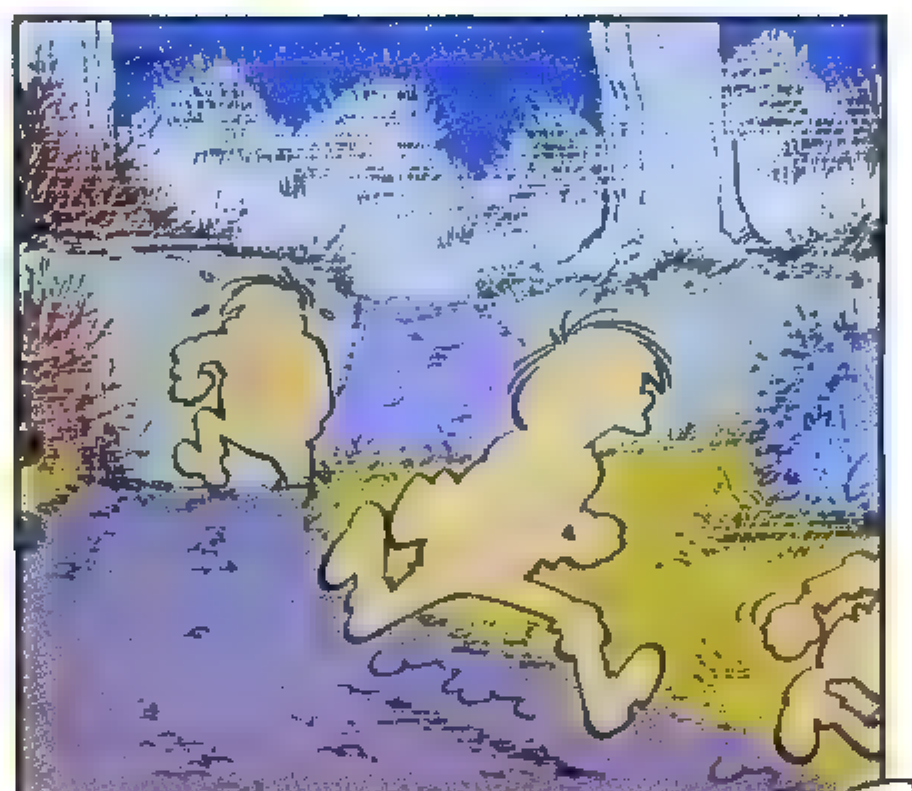


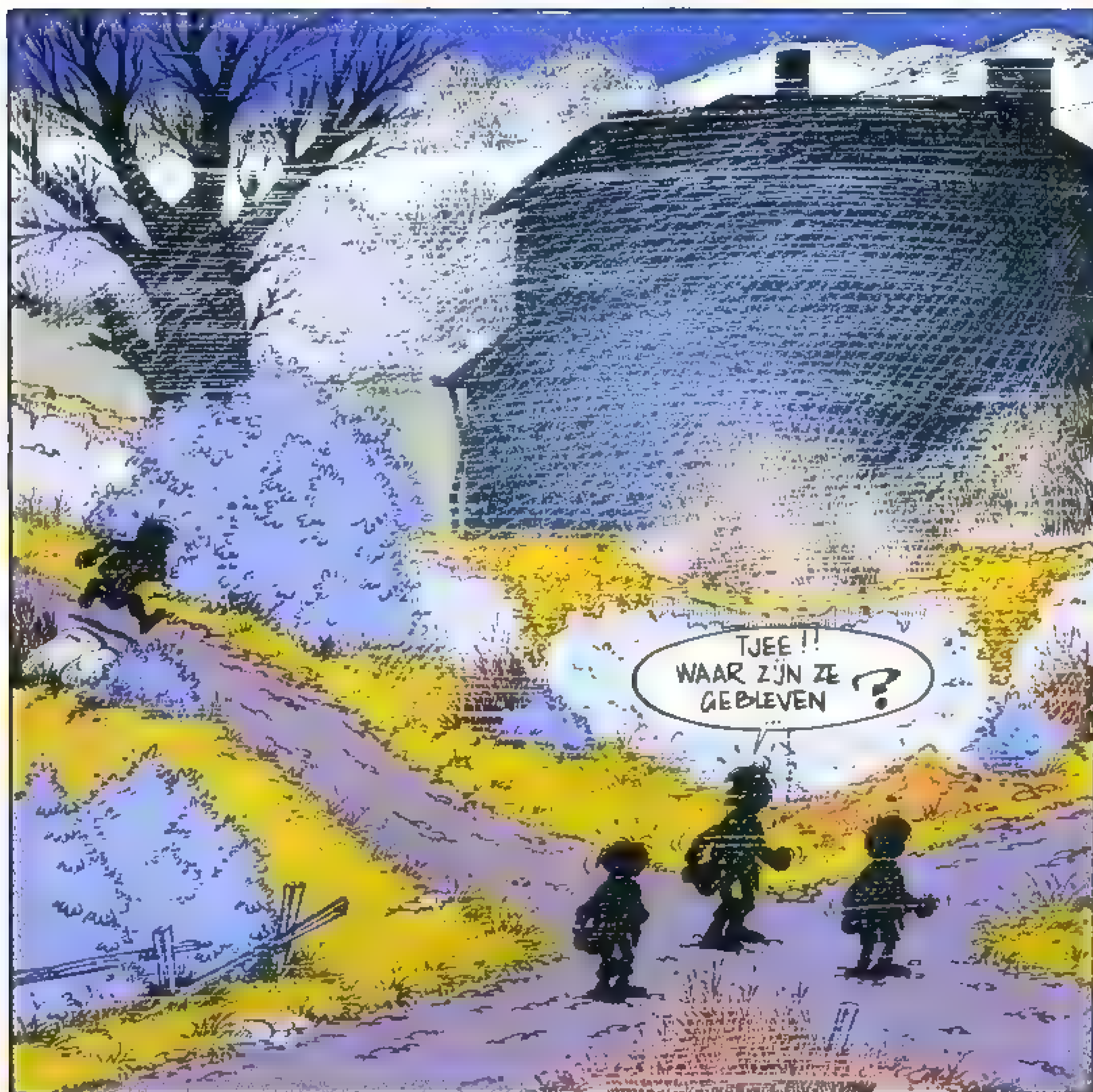






SAMENVATTING: Onze vrienden zijn niet de enigen die deze twee kerels bespioneren... Een vreemde lijkt zich ook ongerust te maken over deze onderzoekingen! Maar de twee mannen vertrekken! Onze vrienden besluiten hen stilletjes te volgen...

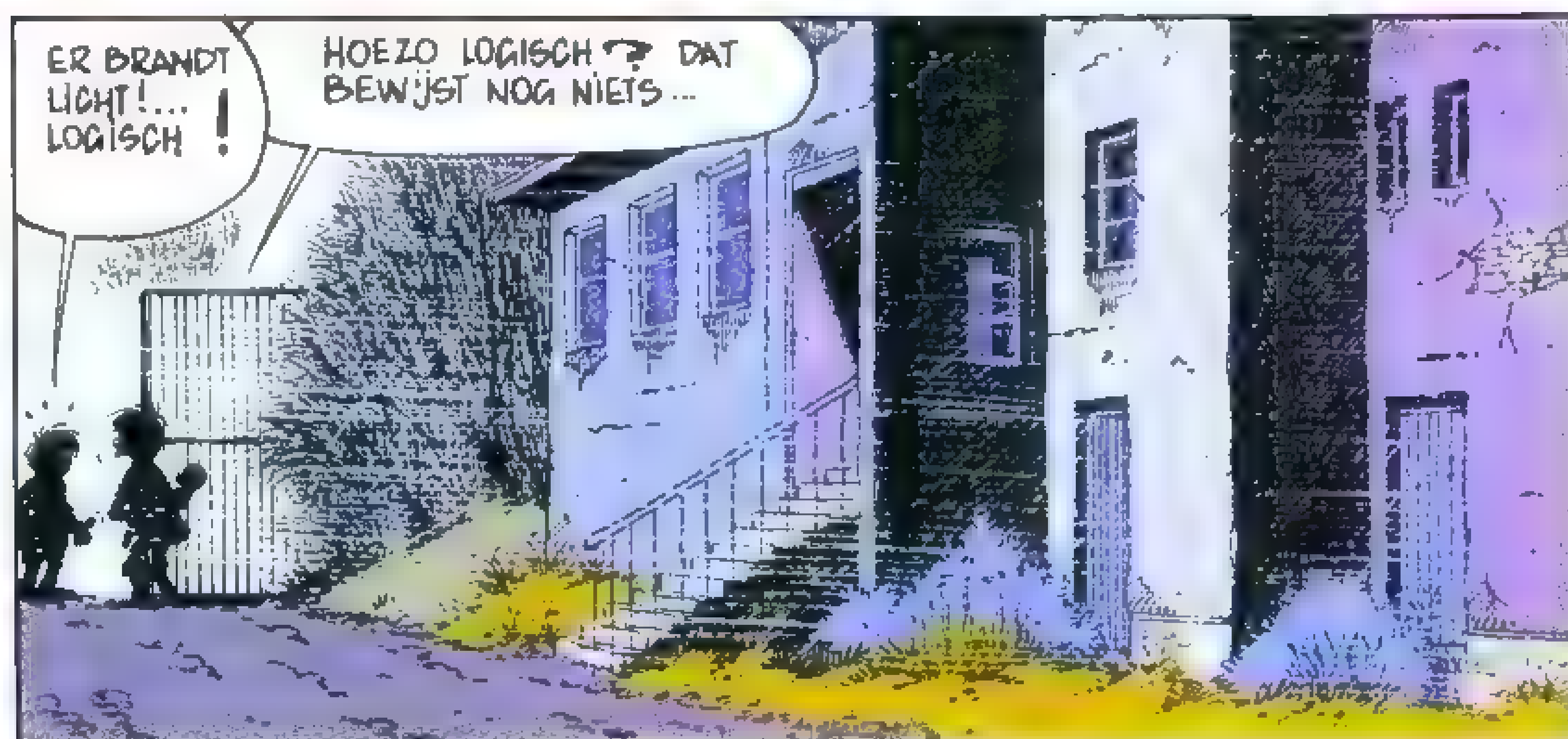


















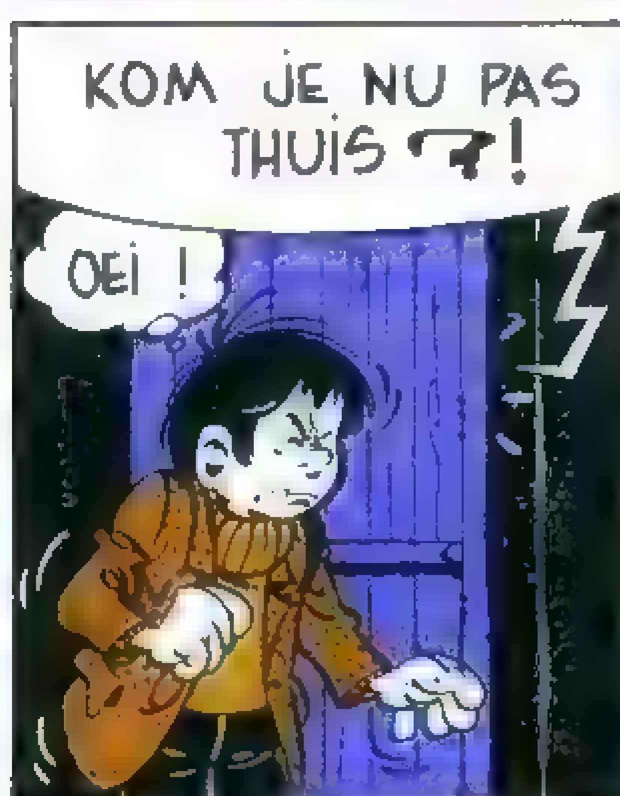

IK WEET NIET WAT DIE TWEE KERELS ZO HARD AAN 'T ZOEKEN ZIJN, MAAR IK ZOU HET WILLEN VINDEN VOOR HEN !
BEN ... BEN JE MAL ? ... DA'S GEVAARLIJK !


WAAROM ? ... ZE GAAN OM NIET TE WORDEN GEZIEN ALLEEN MAAR 'S NACHTS NAAR DE RUINES ... WAT VOOR RISIKO LOPEN WE ALS WIJ ER OVERDAG HEENGAAN ? ...
HMM ... IK MOET TOEGEVEN DAT DAT NIET GEK IS ...


... HELEMAAL NIET GEK ... !


EEN PAAR MINUTEN LATER NEMEN DE VRIENDEN AFSCHEID OM EINDELIJK NAAR HUIS TE GAAN ...


CRRR
CRRR

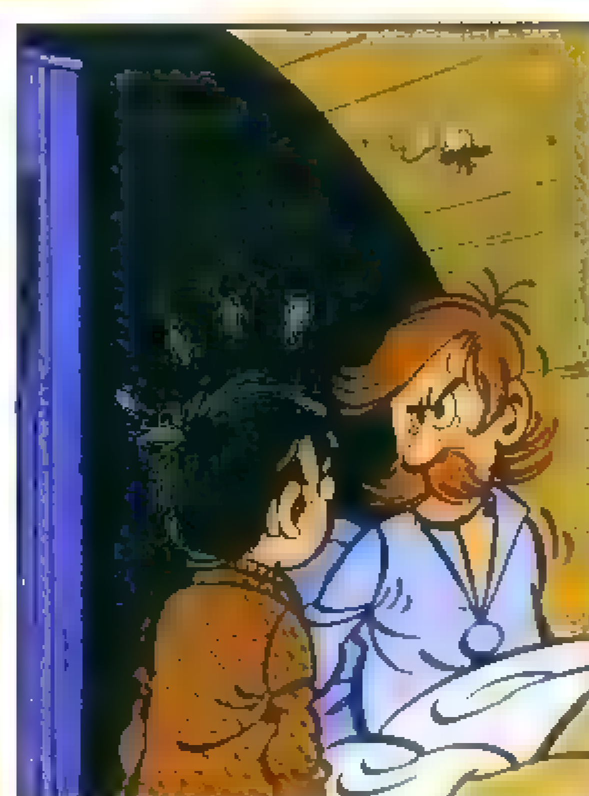

KOM JE NU PAS THUIS ?!
OEI !


IK HEB JE OVERAL GEZOCHT ! WAAR ZAT JE VERDIKKEME ?!
IK WAS BIJ M'N VRIENDEN ...


ZO, VINDEN DE OUDERS VAN JE VRIENDEN HET GOED DAT HUN BLOEDJES VAN KINDEREN MIDDEN IN DE NACHT OP STRAAT ZWALKEN ?!
EH NEE, DAT NIET ... MAAR ZE ... ZE WISTEN ER NIETS VAN AF ...
KIJK EENS AAN !


HEB JE ER AAN GEDACHT DAT IK ME ONDERTUSSEN DOODONGERUST MAAKTE ?!
HET ... HET SPIJT ME ...


MAAK JE NIET DRUK, JORDAN ... HET GAAT WEL OVER ... HIJ HEEFT OOK STOMME DINGEN GEDAAN ... EN NIET ALLEEN TOEN HIJ JONG WAS !!




OKÉ ... WE VERGETEN HET ... MAAR DAT GEBEURT NIET WEER, HÉ ? ...
30





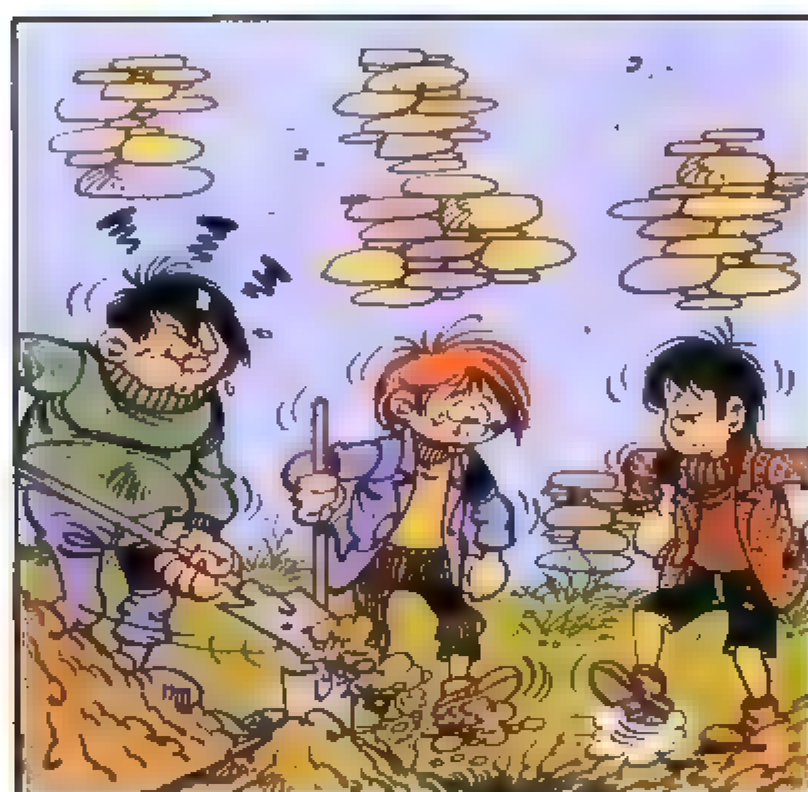
DE VOLGENDE DAG TEGEN DE AVOND ...
PFFF ! ... WE ZIJN AL DRIE UUR BEZIG DIE VERVLOEKTE GROND OM TE GRAVEN ! ... ALS WE IN TOTAAL EEN VIERKANTE METER HEBBEN AFGEWERKT IS HET VEEL ! ...
EN KOMPLEET VOOR NIETS ! ...
'T WAS TE VERWACHTEN ... DAT ZOU TE MOOI ZIJN GEWEEST ! ...



HET WORDT AL DONKER ... HET HEEFT GEEN ZIN HIER WORTEL TE SCHIETEN ... EN IK DENK DAT ONZE OUDERS NIET BLIJ ZIJN ALS WE HETZELFDE ALS GISTEREN UITHAALDEN ! ...



ZEG JONGENS, MOETEN WE DAT GAT NIET DICHTGOOIEN ?... DIE SNUITERS MERKEN ONMIDDELLIJK DAT ...
JE HEBT GELIJK ! ZE MOETEN GEEN ARGWAAN KRIJGEN ...
HUP, OPSCHIETEN ! ...





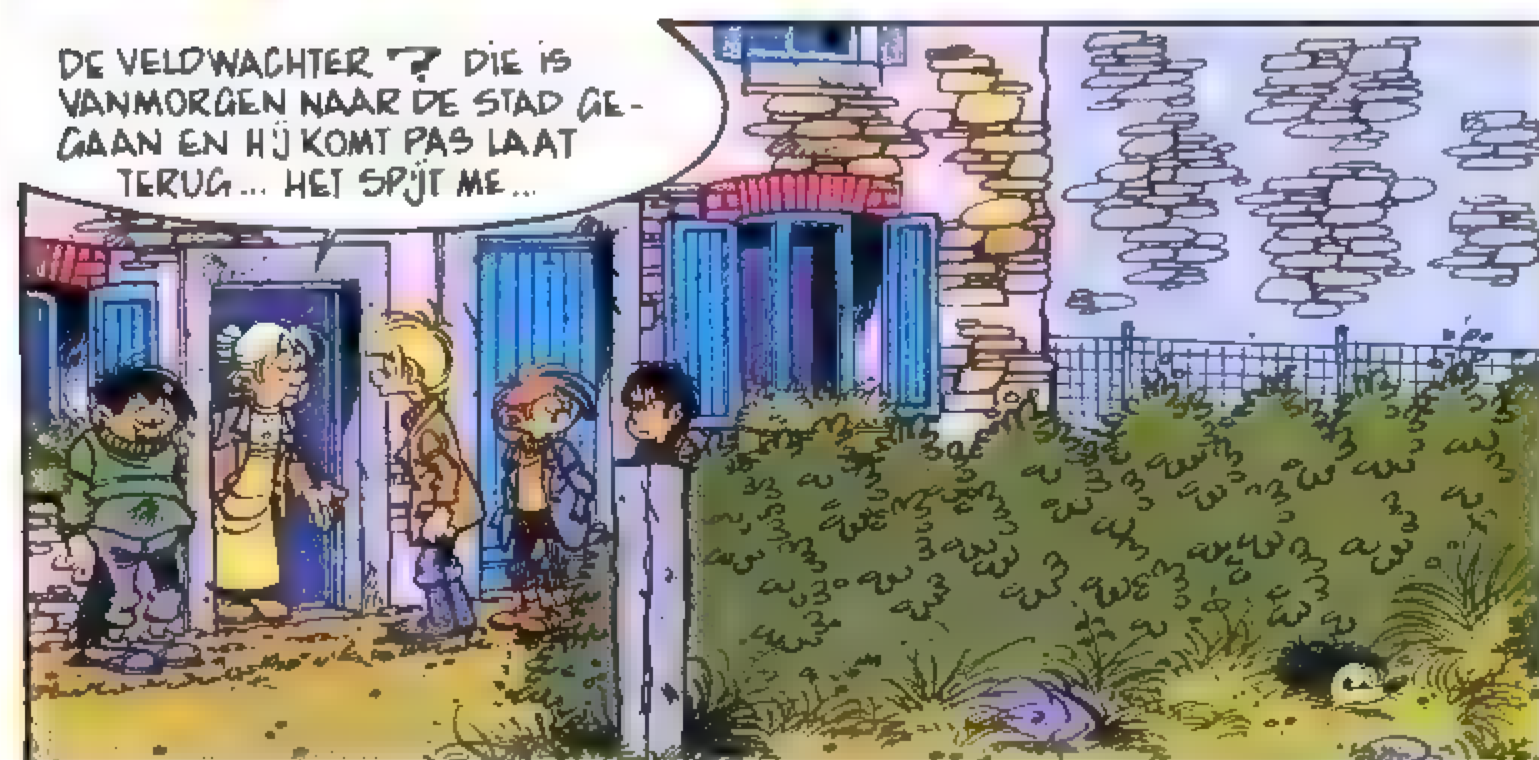
ZIEZO ! IK GELOOF NIET DAT ZE DAAR IN 'T DONKER IETS VAN MERKEN ...
LATEN WE HET HOPEN ! ...



ZOALS DE ZAKEN ER NU VOORSTAAN KUNNEN WE NIET VEEL ANDERS DOEN DAN OP HET VOORSTEL VAN WILLY INGAAN ...
TJA ...



DAN ZAL DIE LUIE DIKZAK VAN EEN MAC EUGÈNE AAN HET WERK MOETEN ! ...



DE VELDWACHTER ? DIE IS VANMORGEN NAAR DE STAD GEGAAN EN HIJ KOMT PAS LAAT TERUG ... HET SPIJT ME ...



DAN MOETEN WE TOT MORGEN WACHTEN ...
... EN HOPEN DAT DIE TWEE FIGUREN ONDERTUSSEN NIET VERDWIJNEN ?!

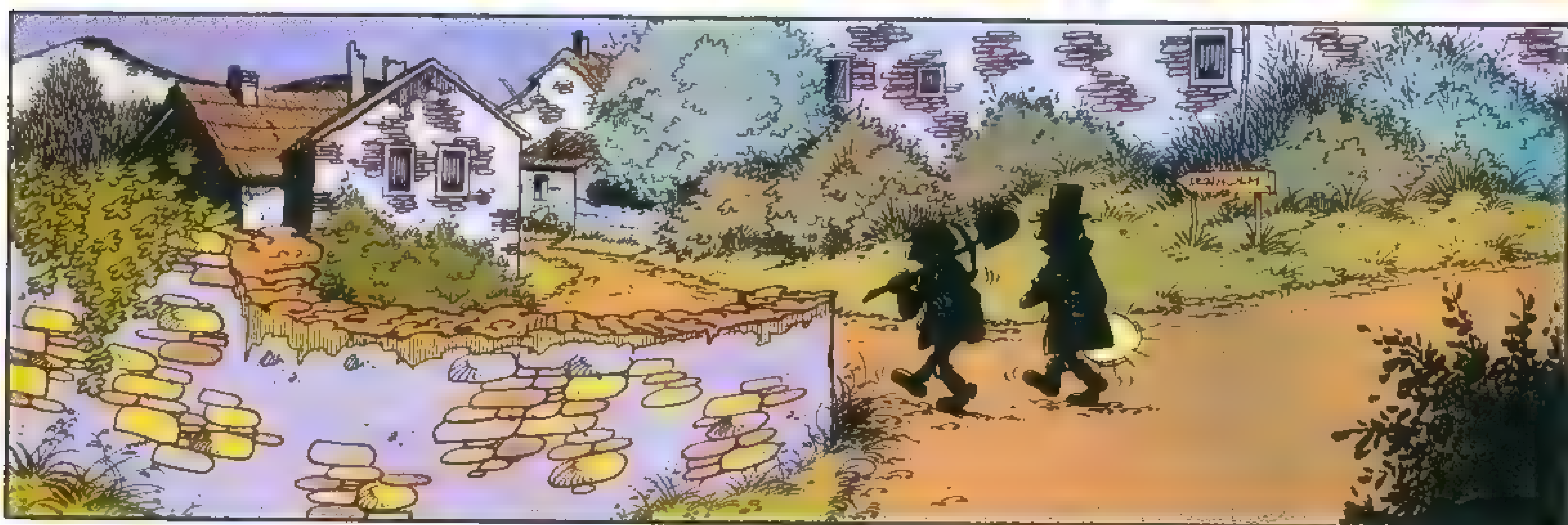


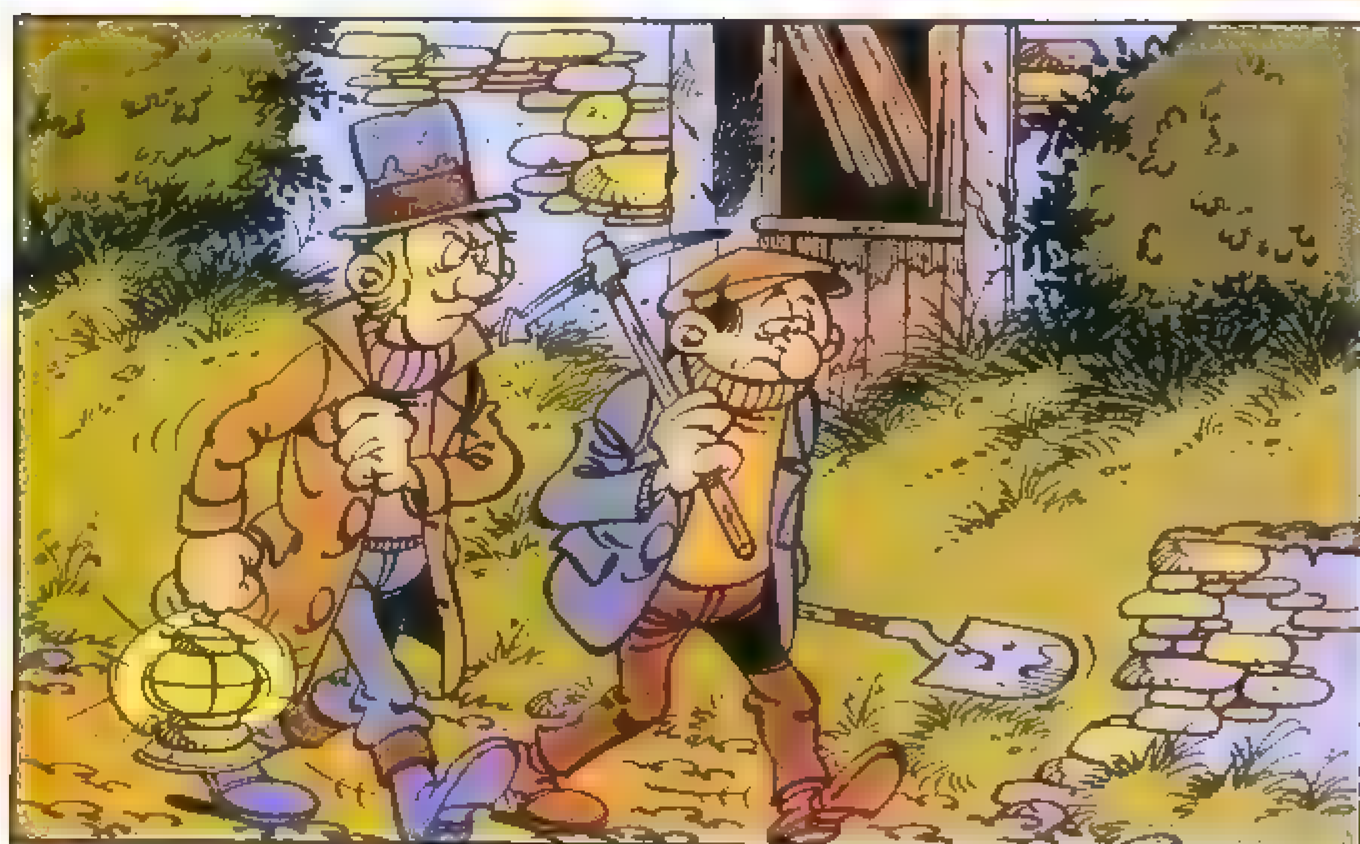
WAAROM ZOUDEN ZE VERDWIJNEN ?! ...
OMDAT ZE GEVONDEN HEBBEN WAT ZE ZOEKEN, NATUURLIJK ! ...
31


WIE WAREN DAT ? ...
KNULLETJES UIT HET DORP... IK HEB GEZEGD DAT U ER NIET WAS...

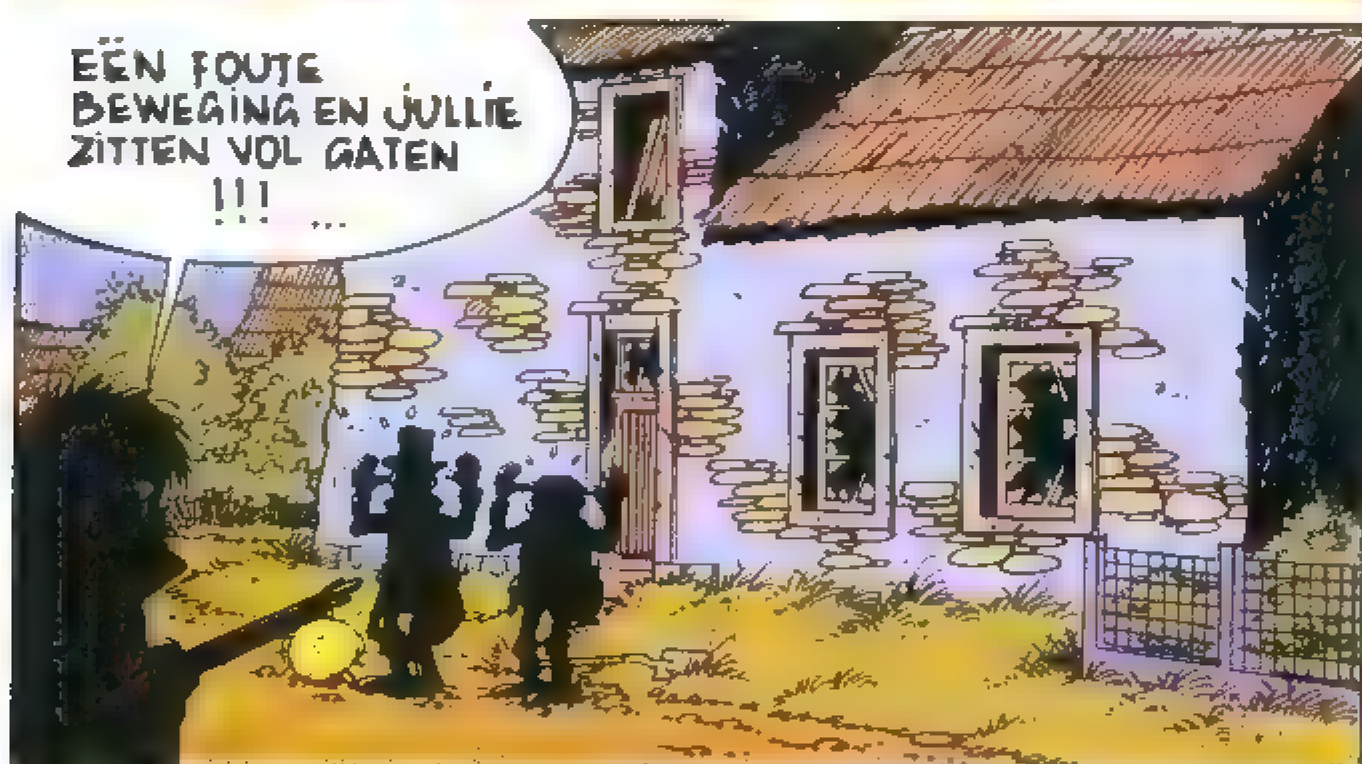

EN GELOOFDEN ZE DAT ? ...
IK DENK'T WEL, MENEER...


JE KUNT LIEGEN ALS EEN ERVAREN POLITICUS, HEMMA ! ... DAT DOET ME DENKEN AAN M'N ARME VROUW ! ...
ZE RUSTE IN VREDE !






HIERHEEN ... SNEL ... EN HANDEN OMHOOG !!

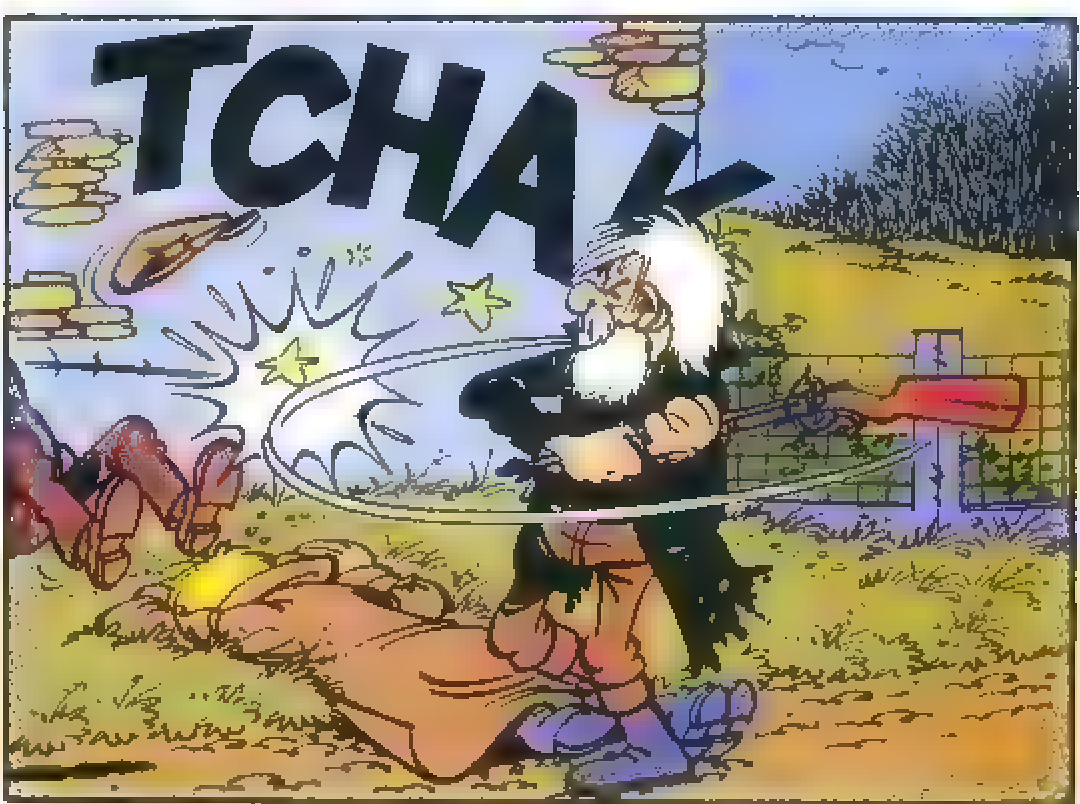

EËN FOUTE BEWEGING EN JULLIE ZITTEN VOL GATEN !!! ...


... EN DAT ZOU JAMMER ZIJN VAN JE MOOIE TRONIE , HI , HI , HI !! ...
32















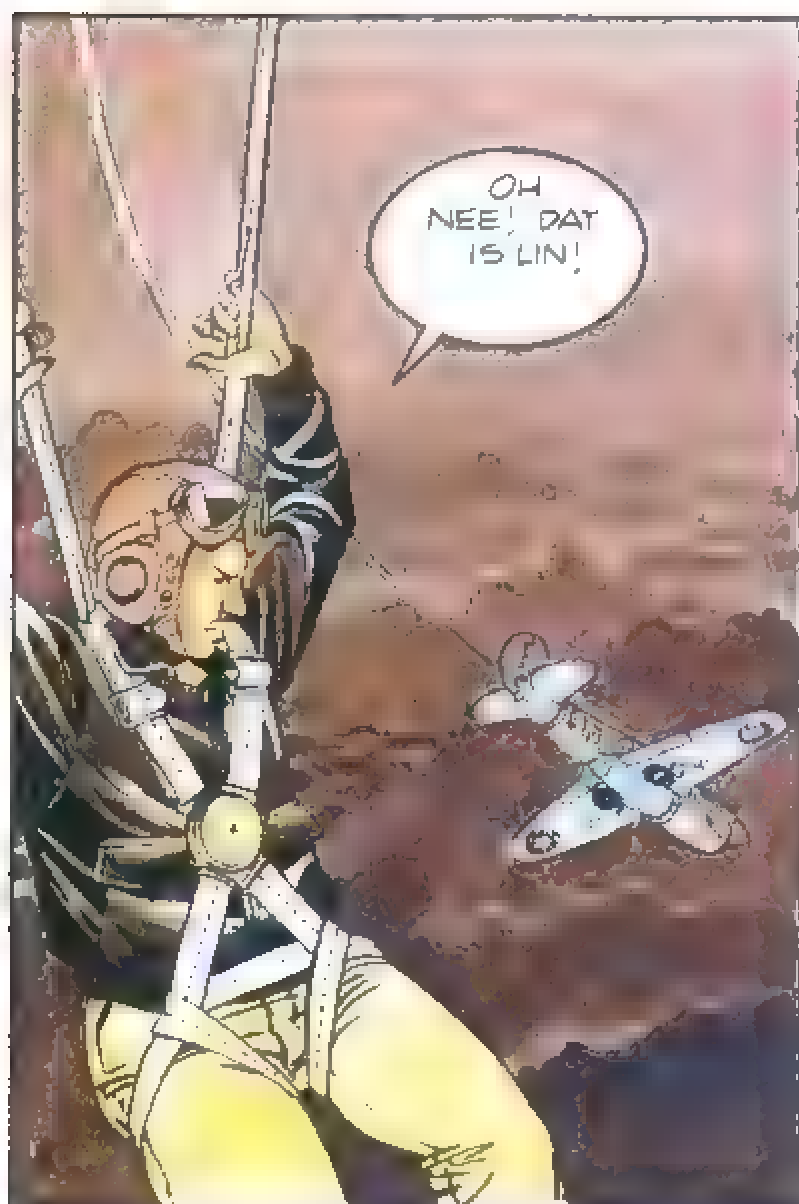




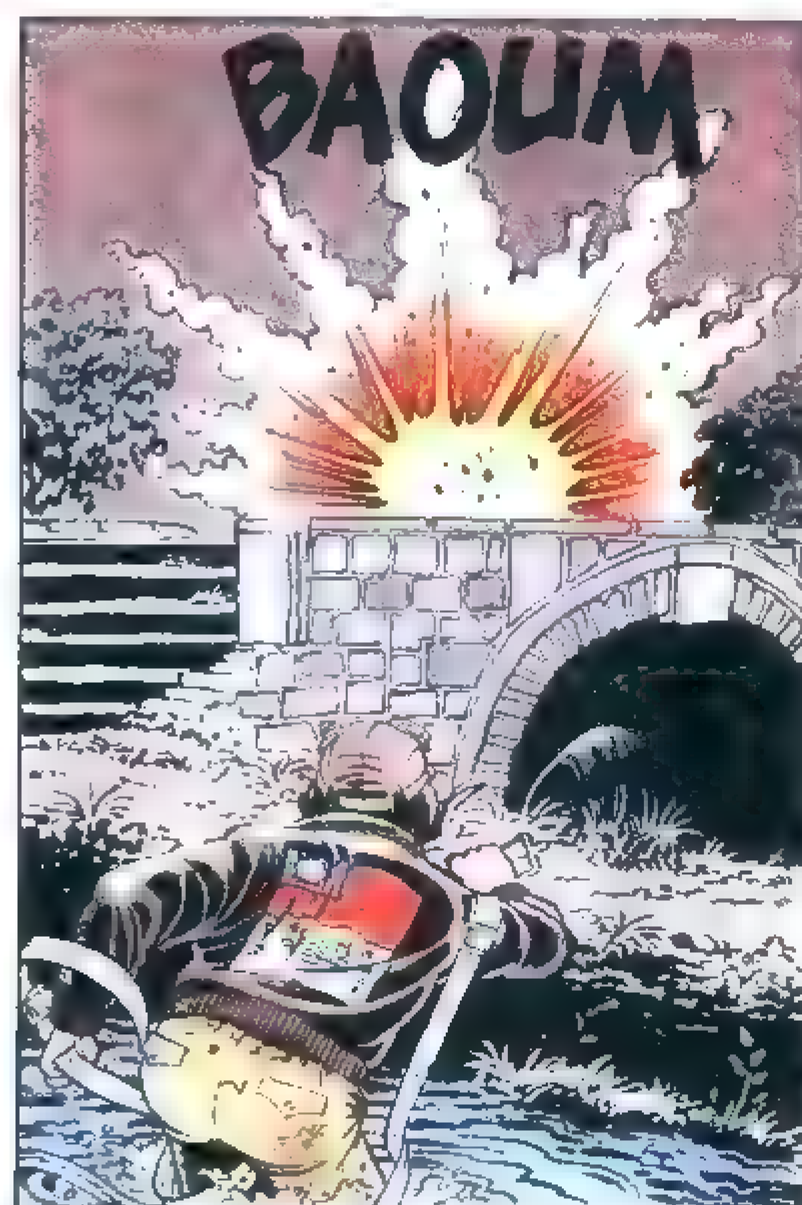
wordt vervolgd

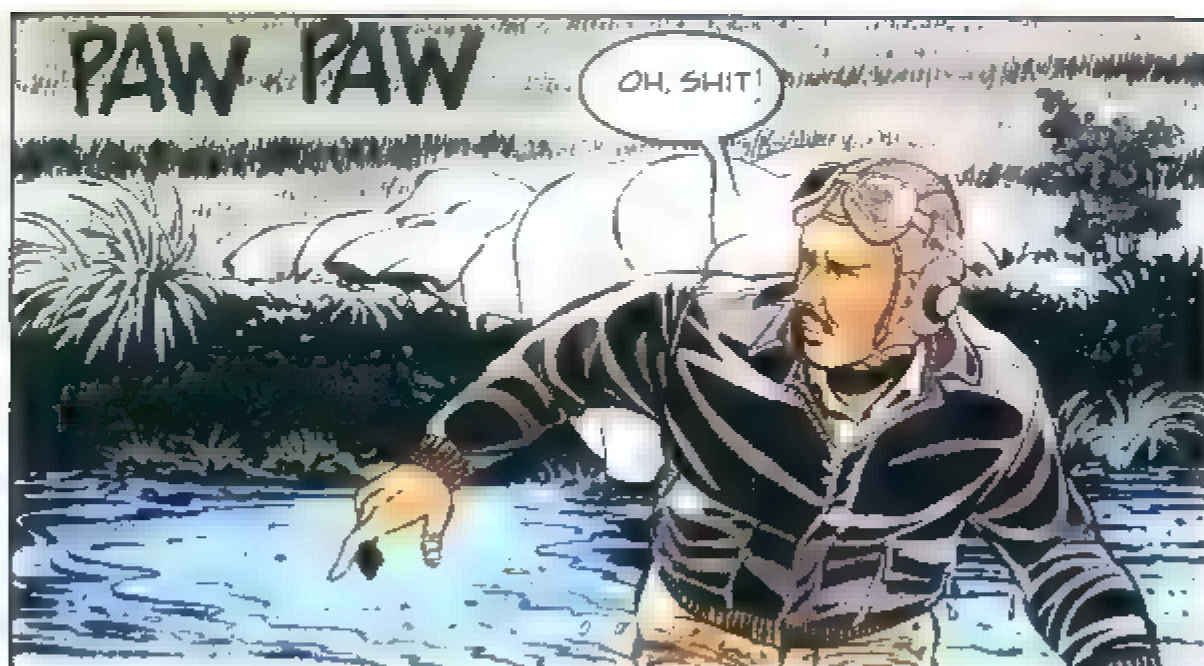
J. Staller

THE BLACK HAWK LINE *TERUG IN CHINA*

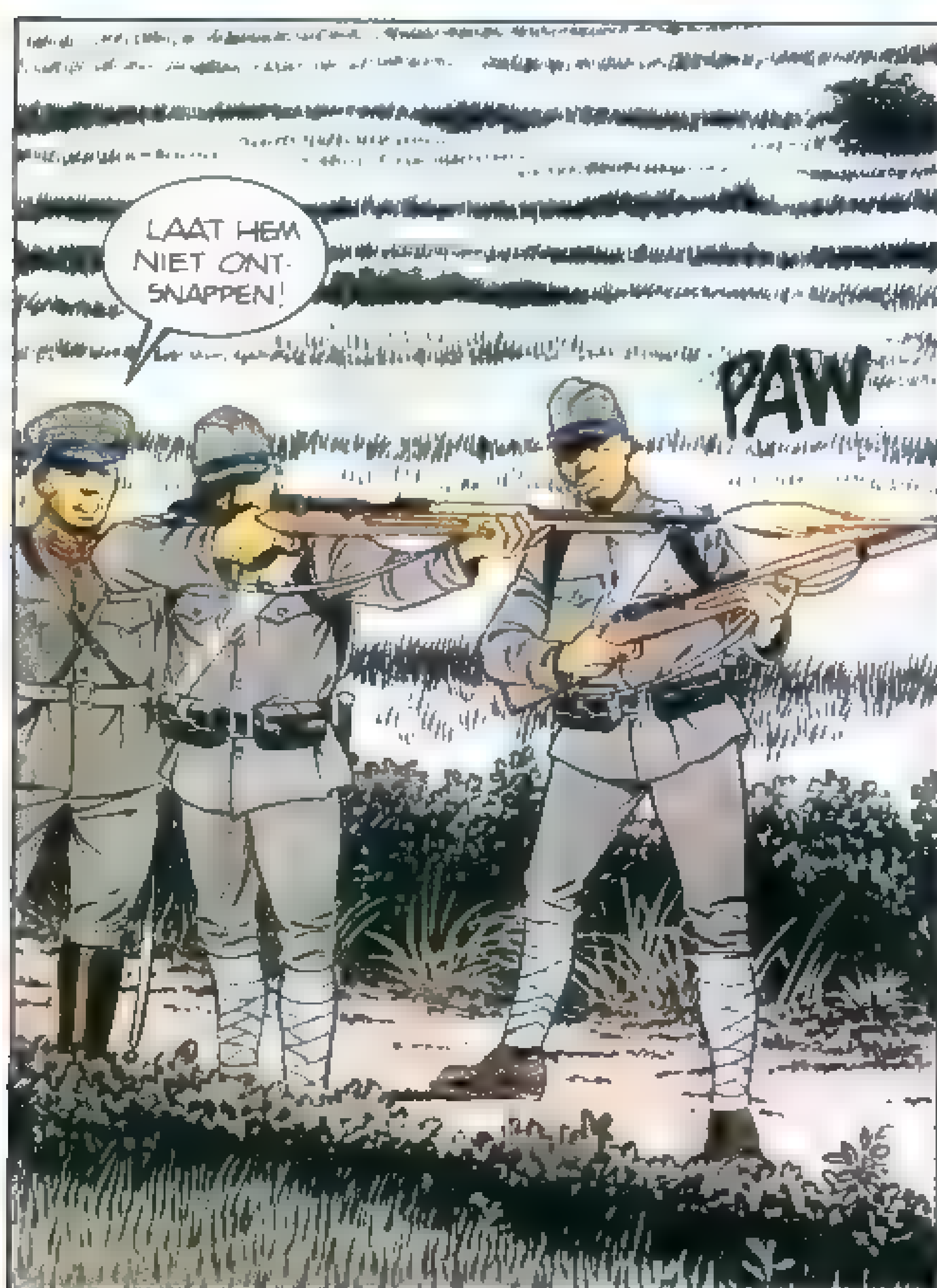




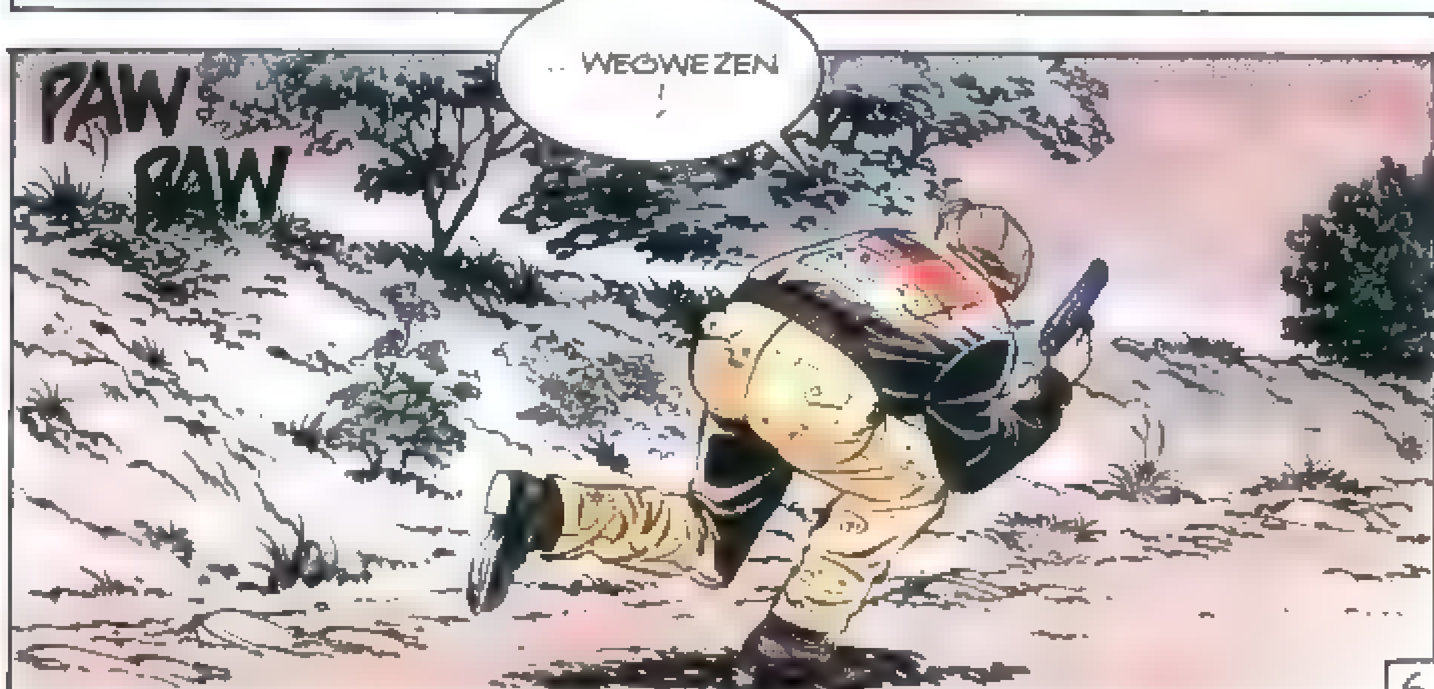


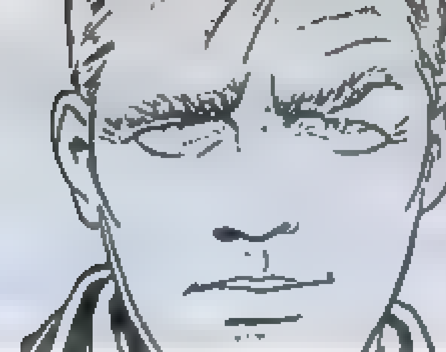










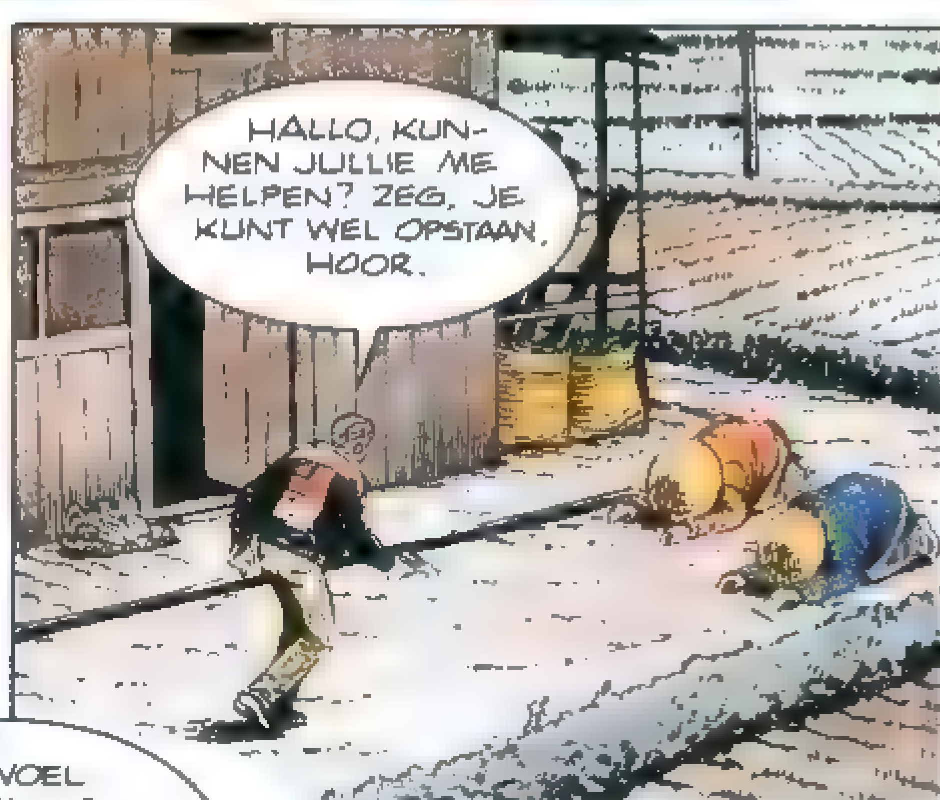


SAMENVATTING: Decker en Steve van de Black Hawk Line, landen in Hong Kong... waar ze vernemen dat hun collega's en vrienden Burton en Mulligan verdwenen zijn ! Wat is er met hen gebeurd? Burt, Mull... Decker herinnert het zich... 't was tijdens de oorlog...



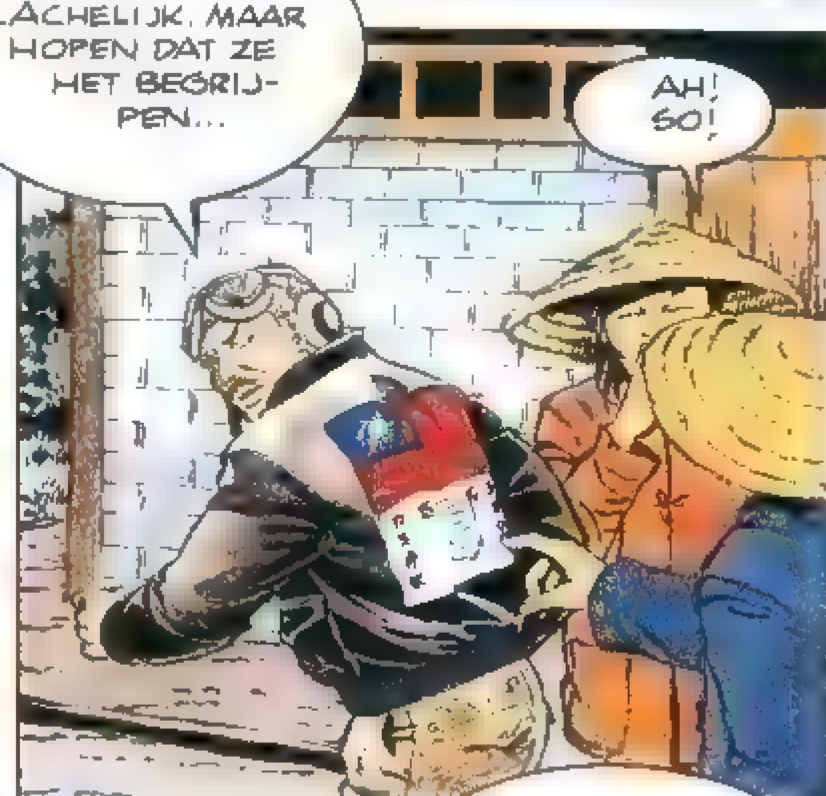












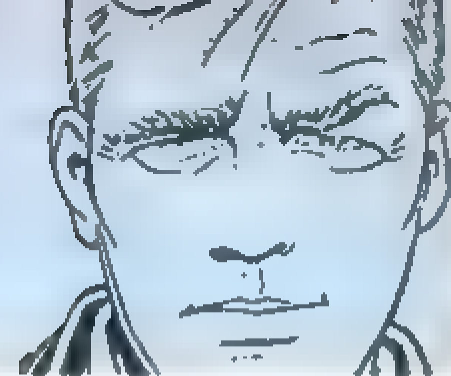








THE BLACK HAWK LINE



















wordt vervolgd

De Tempel van de 10.000 Boeddha's



PENANG HET WONDERBAARLIJKE PULAU KA SATU

Een kijkje in de haven van Penang



Onlangs karakteriseerde Alain Souchon dit Aziatische land aldus: « 't Is alsof je een meisjesroman leest van Somerset Maugham... » Wanneer je door Maleisië trekt en vooral als je Penang bezoekt in het noordwesten, krijgt de Westerling vaak het gevoel in het dekor neergezet te zijn van één van de vele vertellingen van de Engelse schrijver.

DE SFEER

Anno 1990 zijn er in de openbare gebouwen geen plafondventilatoren meer met hun eeuwigdurend zeurderig geluid, dat de mensen stapeldol maakte. Zij zijn vervangen door air-conditioning. De klamme hitte buiten is nog altijd dezelfde. De reuk van rottende planten is nog steeds in lijnrechte tegenspraak met het parfum van vreemd getekende en worderlijk gevormde bloemen en de oosterse geur van vruchten, die in verscheidenheid aan kleuren met elkaar wedijveren. De traag stromende rivieren zoeken nog onveranderd hun weg onder het dichte gebladerte en de beddingen zijn nog altijd gevat tussen reusachtig uitgestrekte wouden. En op de vlakke stukken land grazen net als vroeger, nog altijd de onverstoorbare grijze koeien, hun hoeven verankerd in de modder. De reis gaat door dezelfde kampongs van vroeger, die her en der langs de weg gebouwd zijn. Elk huis op palen ziet er broos en teer uit en je kunt er alleen naar binnen via een bamboe ladder.

VAN TOEN TOT NU

Voor de Westerling is de geschiedenis van Maleisië nauw verbonden met de specerijenroute. De Portugees Albuquerque veroverde in 1511 Malakka. Maleisië zou gedurende meer dan een eeuw één groot pakhuis worden van Portugese ondernemers in Indië. Hier kwam een eind aan toen de stad Penang in 1641 door de Hollanders werd ingenomen. Daarna kwamen in 1786 de Engelsen, die het eiland Penang bezetten, het doel van onze reis. Al gauw boog de ene na de andere sultan van de omliggende buurstaten het hoofd voor de machtige Britse resident.

EEN TEMPEL MET DUIZENDEN BOEDDHA'S

Maleisië werd toen één van de meest winstgevende koloniën van His Graceful Majesty. In 1941 bezetten de Japanners het gebiedsdeel en maakten er 80.000 Britse krijgsgevangenen. In 1945 leek het of alles weer peis en vree was, maar drie jaar later ontketende de kommunistische Chinese verzetsbeweging een soort burgeroorlog, die het land een gevoelige klap toebracht. Het duurde heel wat jaren voor deze rotte plek uit de weg was geruimd.

HET HEDEN

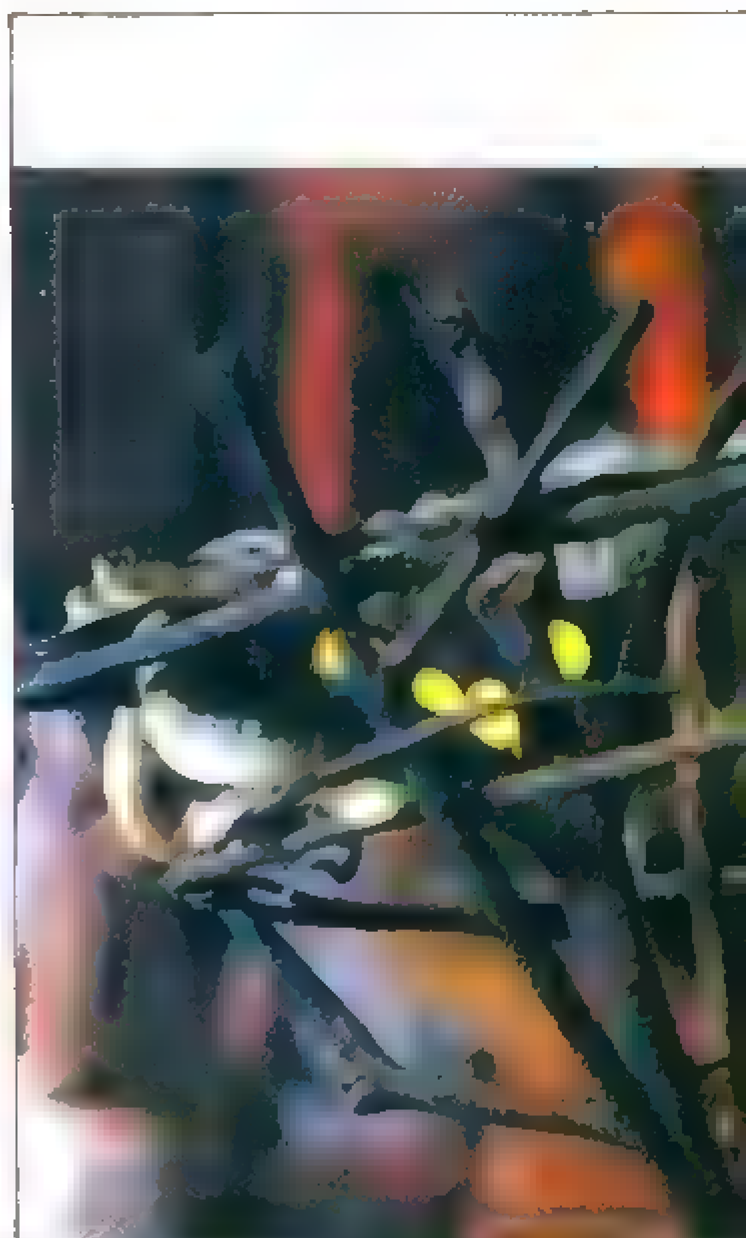
Sedert 31 augustus 1957 is Maleisië een onafhankelijk land. Het bestaat uit een federatie van dertien staten, die geografisch gezien verdeeld is in twee stukken land die van elkaar gescheiden zijn door ongeveer 700 km zee. Aan de ene kant ervan vormen 11 staten, waaronder Penang, het Maleisisch schiereiland Malakka. Dit gebied heeft ongeveer een kwart van de oppervlakte van Frankrijk en strekt zich uit tot de grens met Thailand. De twee andere staten van Maleisië liggen op het eiland Borneo — Sarawak en Sabah — en zijn samen ongeveer even groot als een derde van Frankrijk. In deze Maleisische staten wonen één miljoen achthonderdduizend mensen, tegenover bijna tien miljoen op het schiereiland.

EEN AFGELEGEN EILAND

Penang heette vroeger Pulau Ka Satu. Een leuk bedachte naam als je weet dat het «afgelegen eiland» betekent. Maar al gauw veranderde de naam op de zeekaarten in Pinang of Penang, zoals het nog steeds heet. Waar komt die naamsverandering nu vandaan? Sommige reizigers viel het op, dat het op dit eiland wemelde van betel- («pinang»-) planten. Vandaar dus. Het eiland was als het ware overwoekerd door deze klimplant en de bladeren leveren tot op de huidige dag één van de bestanddelen voor de siri-pinang, dat zo ongeveer de kauwgom van Maleisië is.
Voor de Europeanen die zich destijds in die verre oorden waagden, was het niet

DE TOEGANG TOT DE HEILIGDOMMEN WORDT BEWAAKT DOOR VREEMD UITZIENDE MYTHOLOGISCHE FIGUREN, OM KWADE GEESTEN TE WEREN...


Bonte kleuren op de markt van Penang

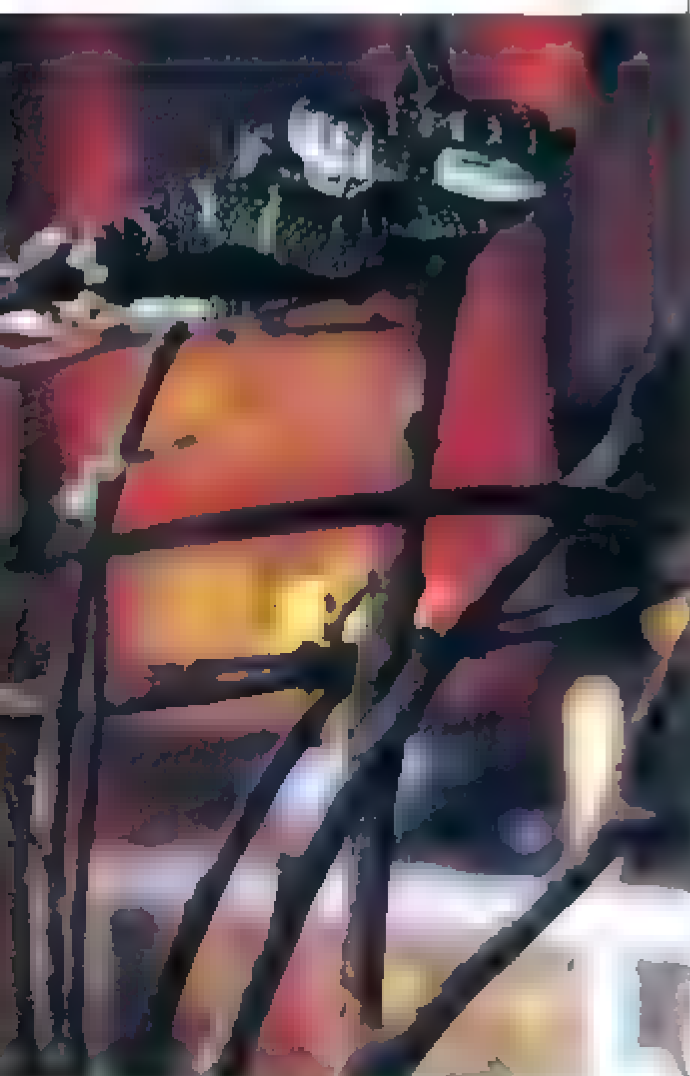


Een kampioen vliegeren


altijd een pretje. De Maleise piraten maakten de zeeën om het eiland onveilig en zij enterden menigmaal de zwaar met specerijen beladen Hollandse, Portugese en Engelse galjoenen. Bij het horen van de kreet «amok» wisten de Europeanen wat hen te wachten stond!
De bijnaam van de Staat Penang is «Parel van Azië» en ook het vlak bij het vasteland gelegen eiland met de smalle kuststrook behoort hiertoe. Op 1036 km² wonen hier ongeveer 825.000 mensen. Zoals overal in Maleisië is de bevolking uit verschillende etnische groeperingen samengesteld. De haven van Penang, de hoofdstad van de Staat, kun je het beste vergelijken met een grote mierenhoop. In de straten kom je de meest uiteenlopende rassen tegen: bruine Maleisiërs, zwarte Tamils en Chinezen met gele gezichten, waarvan de huid je onwillekeurig doet denken aan de schil van rijpe sinaasappels.

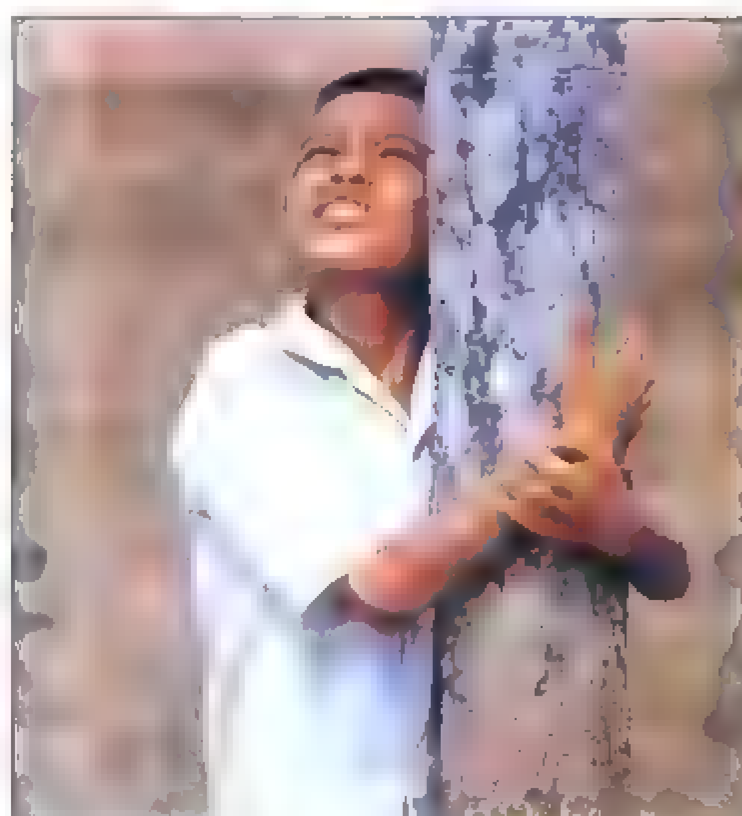
10.000 BOEDDHA'S

Eén van de wonderbaarlijkste gebouwen van Penang is Khoo Kongsi, een bizar uitziend huis van een Chinese clan, dat in 1906 werd gebouwd. De verblijfplaats is zo buitensporig luxueus versierd met allerlei opsmuk, dat de eigenaar bang was voor wraakoefeningen van jaloerse Chinese machthebbers van het vasteland!
En dan zijn er natuurlijk de talloze tempels! Vooral de beroemde pagode met de 10.000 Boeddha's is vermeldenswaard. Probeer maar niet ze te tellen. 10.000 is vast een beetje overdreven. Toch spreekt het getal tot de verbeelding en dus wordt dat niet veranderd! Ondanks de overdrijving moet gezegd


In de tempel krioelt het van de slangen


Wat wil die fotograaf nu weer?


Wandelen met de aap als vriend


Alle ogen zijn gericht op... de vliegers

«AMOK» VOOR DE WESTERLINGEN EEN HUIVERINGWEKKENDE KREET

worden dat de «Wijze van de Sakya's» er schitterend vertegenwoordigd is. Het bouwwerk dateert uit 1885 en enkele zalen ervan zijn gewijd aan de godin der barmhartigheid, aan de lachende Boeddha's en aan de grondlegger van het Boeddhisme. De liggende Boeddha is nog zo'n beroemd heiligdom van de streek. Het beeld is 30 meter lang en is op twee na het grootste beeldhouwwerk van de wereld. Op blote voeten en in stille, vrome overpeinzing, bidt de gelovige voor het gigantische kunstwerk. Bij de ingang zien we vreemde bontgekleurde mythologische figuren, die door hemel en aarde met elkaar te verenigen, proberen de boze geesten te weren en de toegang te verhinderen tot de heiligdommen die Chayamangkalaram genoemd worden... een naam die de tongspieren de kriebels bezorgt!

In de meditatiezaal van dit Thaise Boeddhistenklooster wrijft een man onafgebroken over een deel van het hoofd of het lichaam van het indrukwekkende standbeeld. Soms krijgt de neus of de wang een schoonmaakbeurt. Dat alles afhankelijk van hoe de pet van de arbeider staat of misschien... van een heldere ingeving! Dat poetsen is nodig, want Boeddha heeft recht op zorgvuldige verzorging en hij moet er altijd piekfijn uitzien.

DE SLANG STAAT IN HOOG AANZIEN

Voor de reiziger uit Westerse landen moet een bezoek aan de Tempel der slangen een griezelige ervaring zijn. Het krioelt er namelijk van de gifslangen. Zo te zien moet je je op het ergste voorbereiden. Maar als je van de eerste schrik bekomen bent, valt alles nogal mee. Er wordt beweerd dat de wierook die overal in dit gewijde oord wordt gebrand, de gevaarlijke beesten verdooft, waardoor de gelovigen ongestoord kunnen bidden, zonder bang te hoeven zijn gebeten te worden.

Vaak leggen de bedevaartgangers eieren in de tempel, die 's nachts door de slangen worden opgegeten. Overdag zijn ze dan verzadigd. Enkele jonge gelovigen laten zien hoe moedig ze zijn en trotseren het gevaar. Op de foto met een indrukwekkende slang om je nek... kun je later opscheppen bij je vrienden! Wat ze er niet bij vertellen is, dat de Chinese fotograaf verzekerd heeft dat die slang beslist niet giftig is!

DE NATUUR VIERT FEEST

Penang zien betekent één lange wandeling in een schitterende natuur, waarin je vaak, als extra toegift, ondeugende aapjes tegenkomt, die de wandelaar aan het lachen maken met hun grimassen. Overal groeien weelderige bloemen in dichte uitgestrekte wouden. De planten die er verbouwd worden en ook het fruit, spreken tot de verbeelding van de Europeaan: betelplanten, «doerians», grote merkwaardig uitziende vruchten, waarvan alleen de geur al voor de Westerling walgelijk is, maar waarop de Maleisiërs verzot zijn en die op hen dezelfde uitwerking heeft als valeriaan op katten. Maar ook zijn er de wijdse rijstvelden en de heveabomen, waarvan het sap, de latex, in kleine opvangpotjes druppelt. En dat is een proces dat steeds maar voortgaat, inkeping na inkeping, dag na dag.
Wat is dat nu?! Apen die werken voor de mens! Zij klimmen op bevel van hun meester in de kokospalmen en zoeken zelf de kokosnoten uit die voor consumptie geschikt zijn. Hoogst interessant!
Oh ja, Penang is ook het land van de vliegers. Je ziet ze in allerlei kleuren. De volwassenen hier beschouwen het vliegeren als een echte sport. In dit stukje Azië worden priktollen met enorme afmetingen vervaardigd. Het schimmenspel, de Wajang Kulit, met zijn lederen fijn bewerkte wajangpoppen, is een schouwspel dat je absoluut gezien moet hebben! Kortom, in Maleisië val je van de ene verrassing in de andere en... vervelen doe je je er beslist nooit!

**Tekst en foto's
Yves Duval**

B. Roels
J.-F. Di Giorgio

DORPSVERHALEN *HERBERG HET KONINGSKIND*

naar de roman van J.-L. Foncine





SAMENVATTING: Vreemd hoor! Dat kind van vorige nacht! Hij is vertrokken zonder een spoor na te laten! En wie was die mysterieuze achtervolger? Onze vrienden keren terug naar het dorp waar een verkoop per opbod doorgaat.

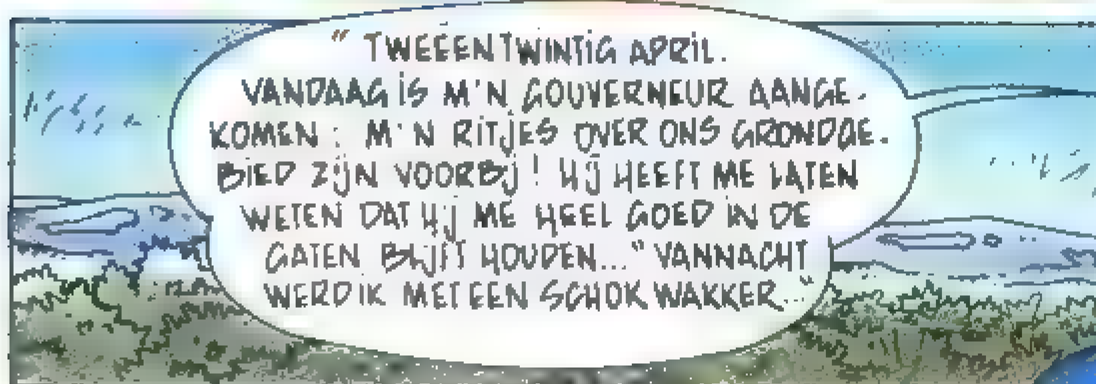


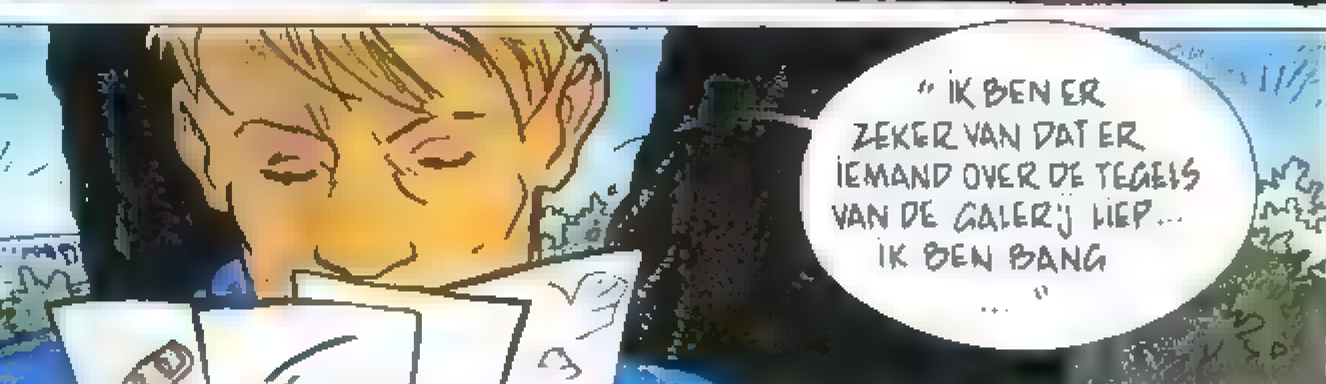




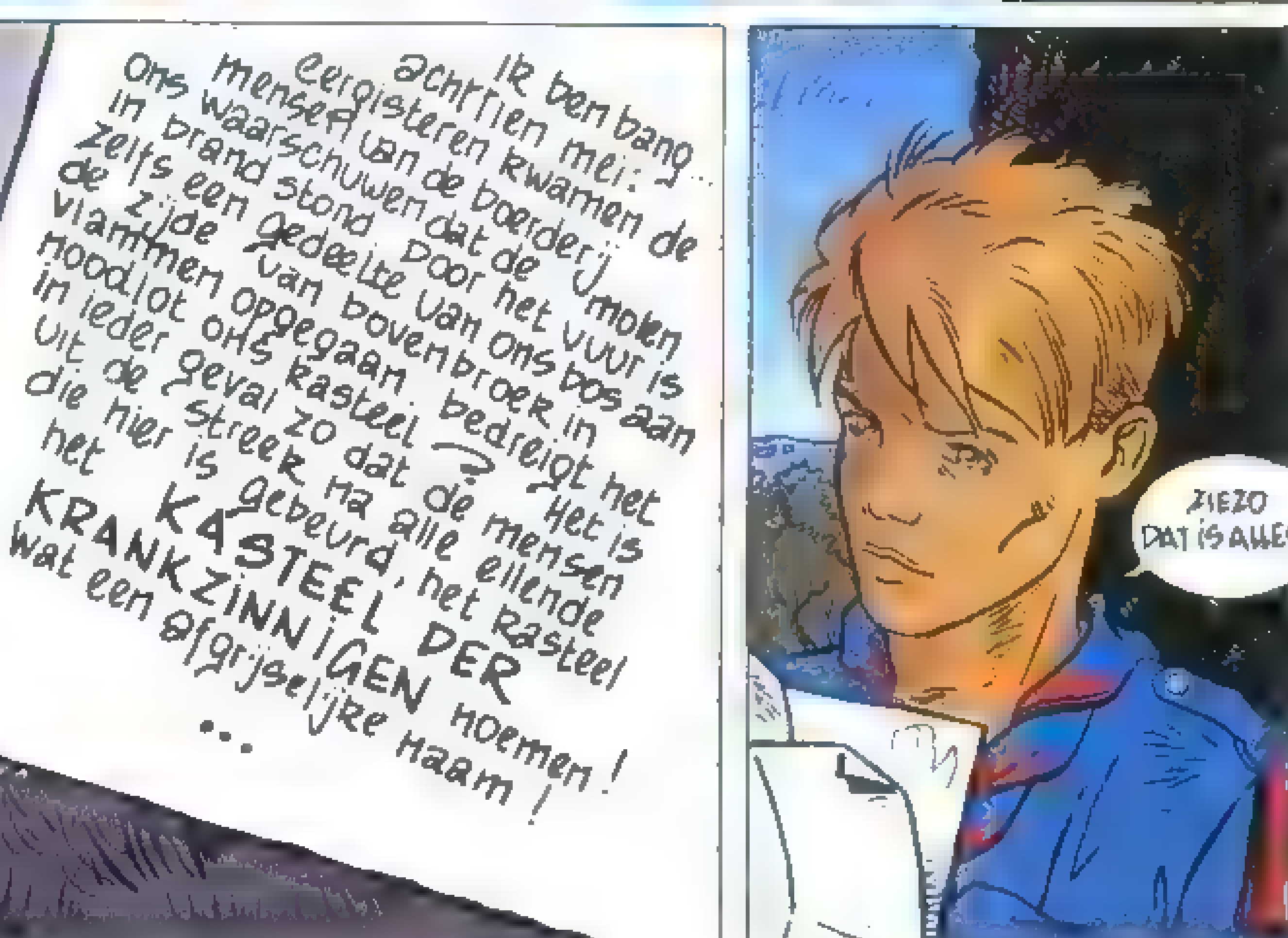












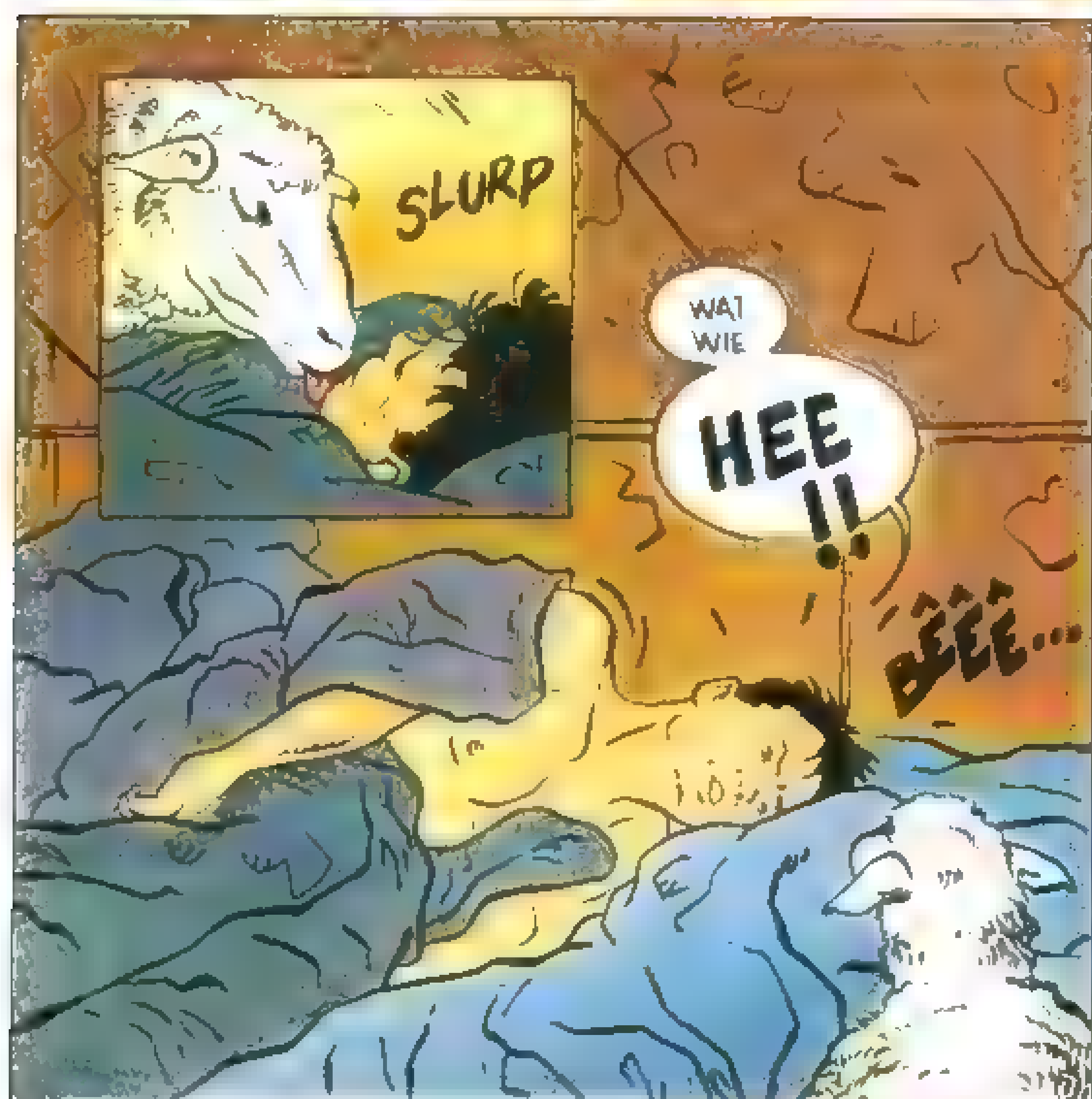
11.

DORPSVERHALEN

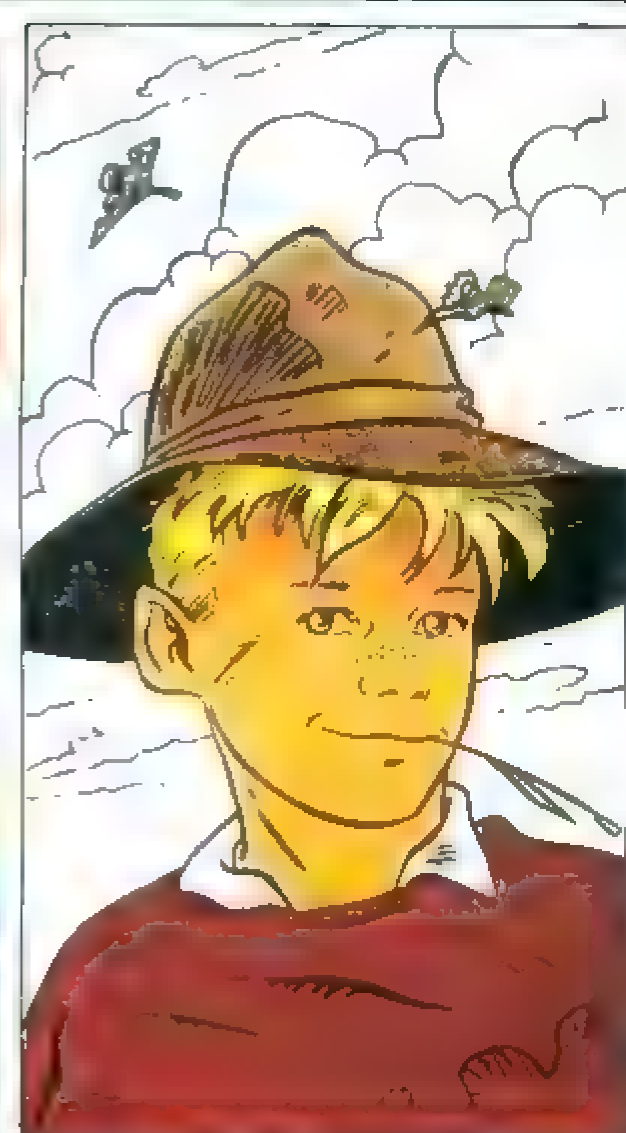












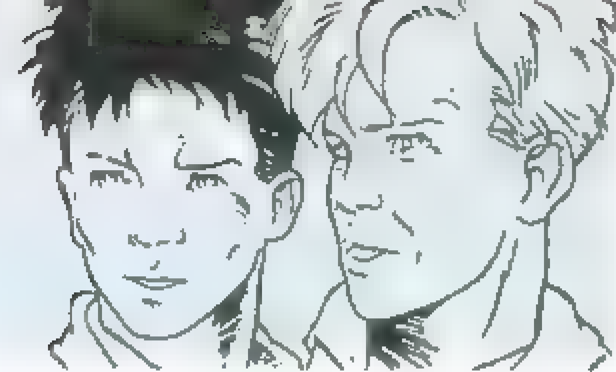






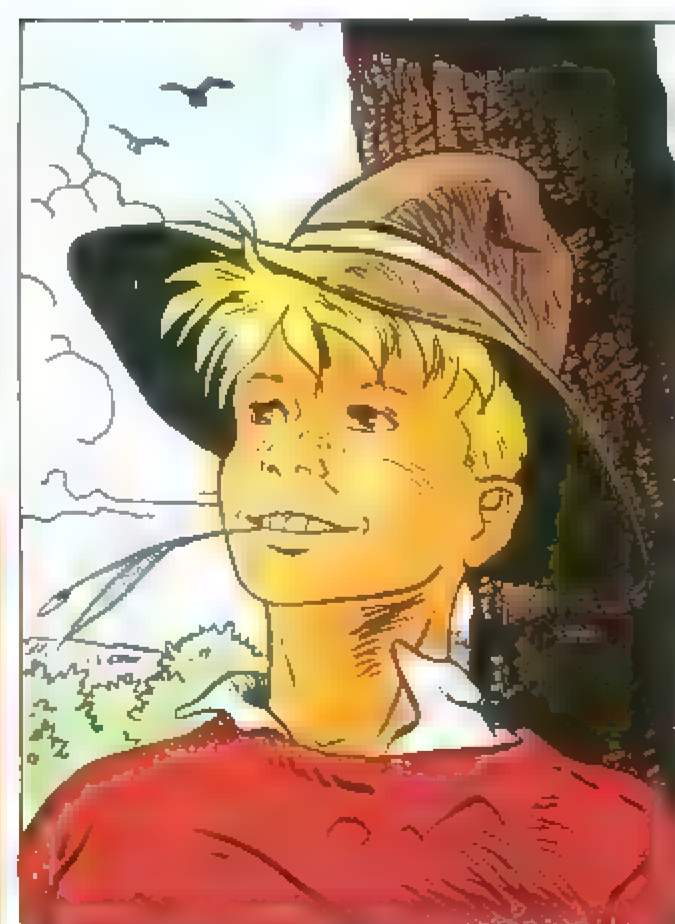


42.







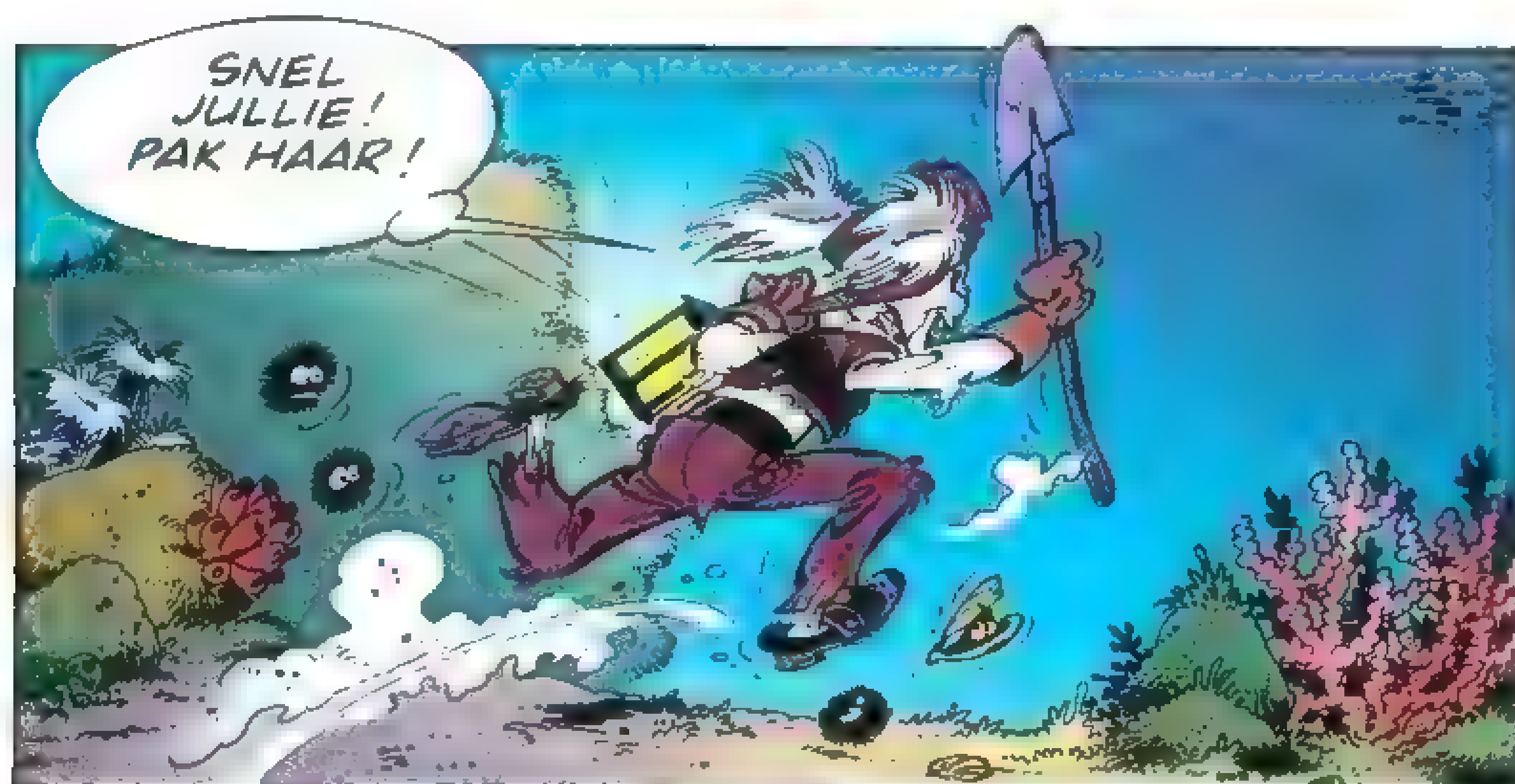


13.

wordt vervolgd

P. Tranchand
F. Corteggiani

MARINE *DE ZWARTE KREEFT*

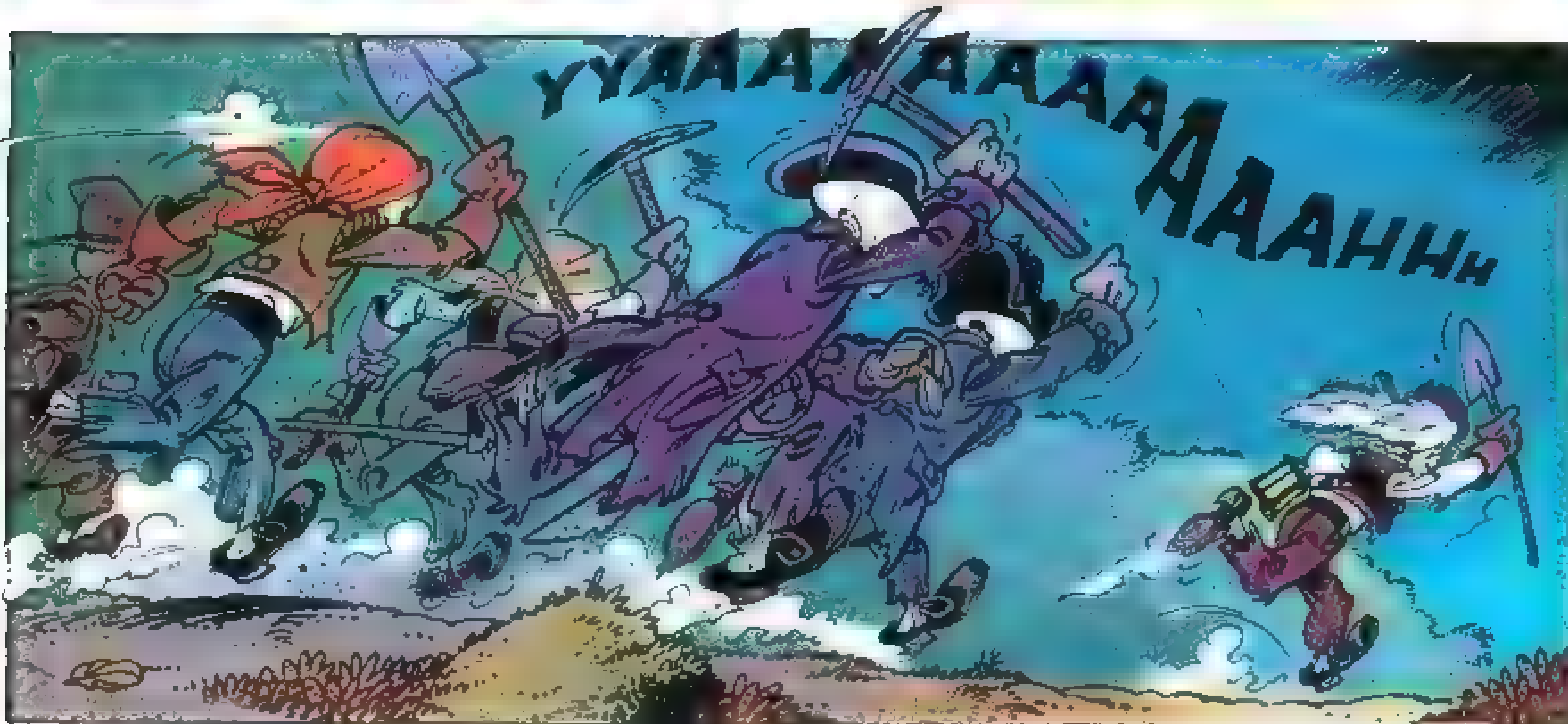




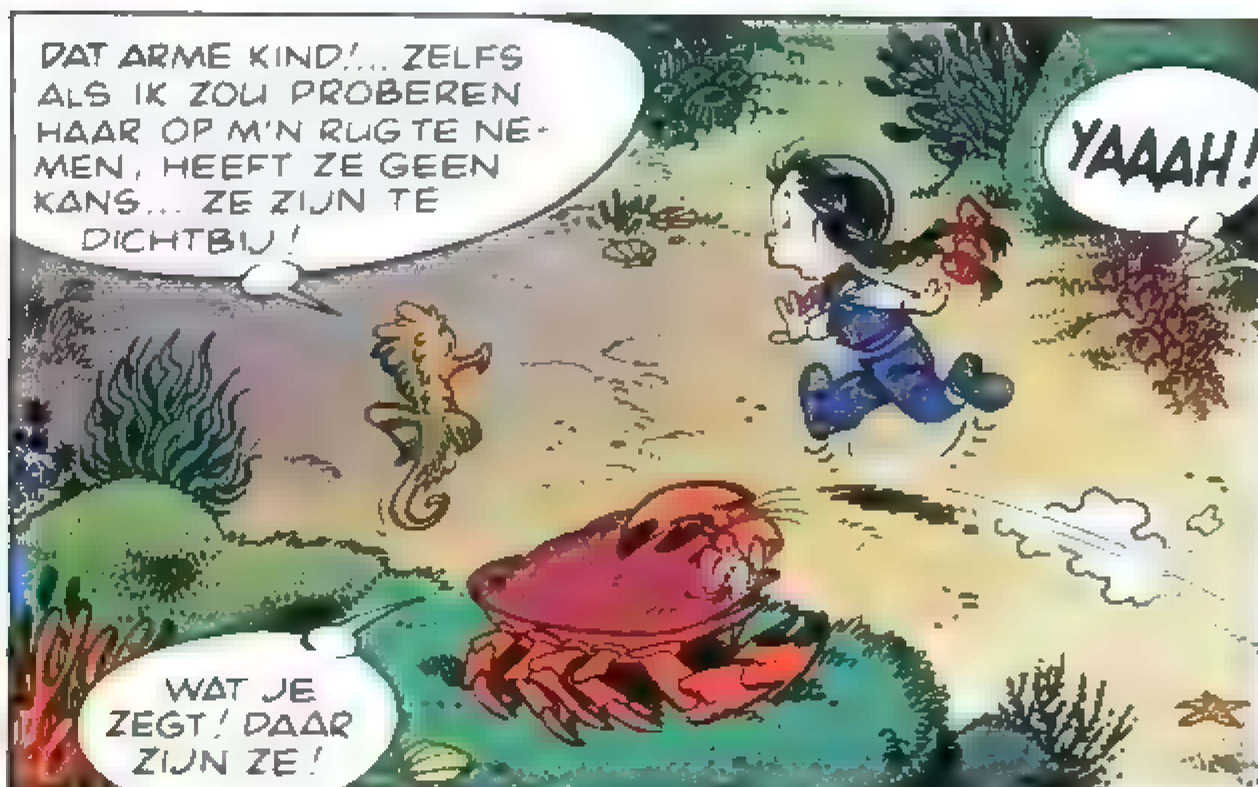










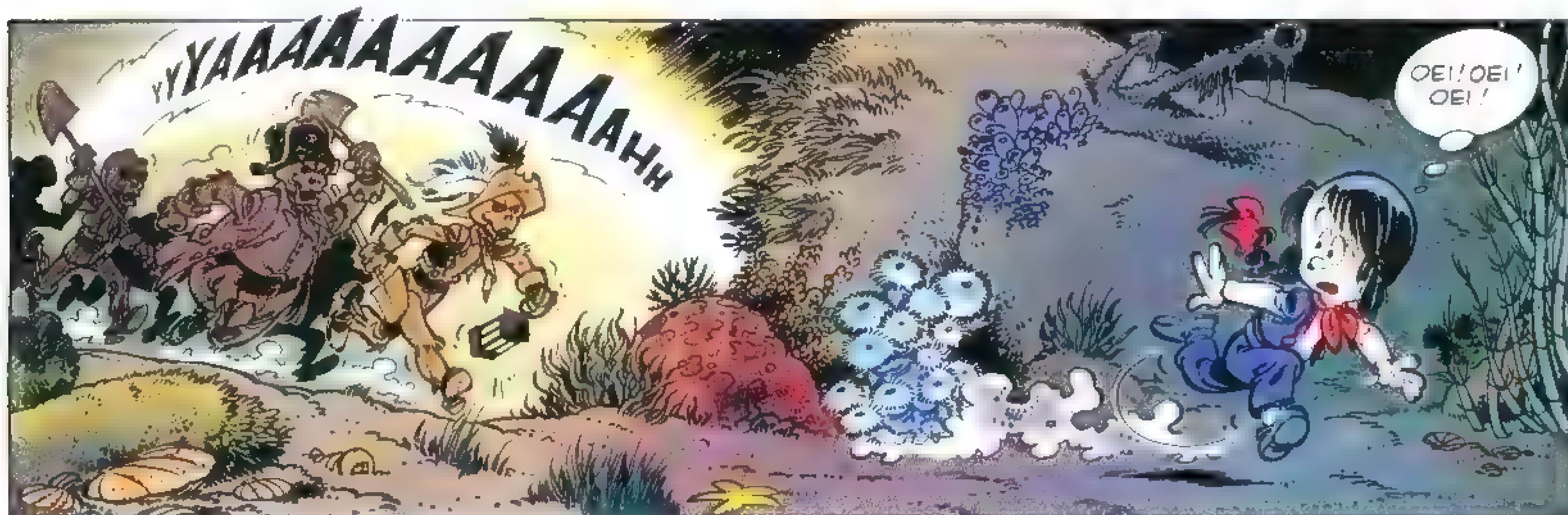




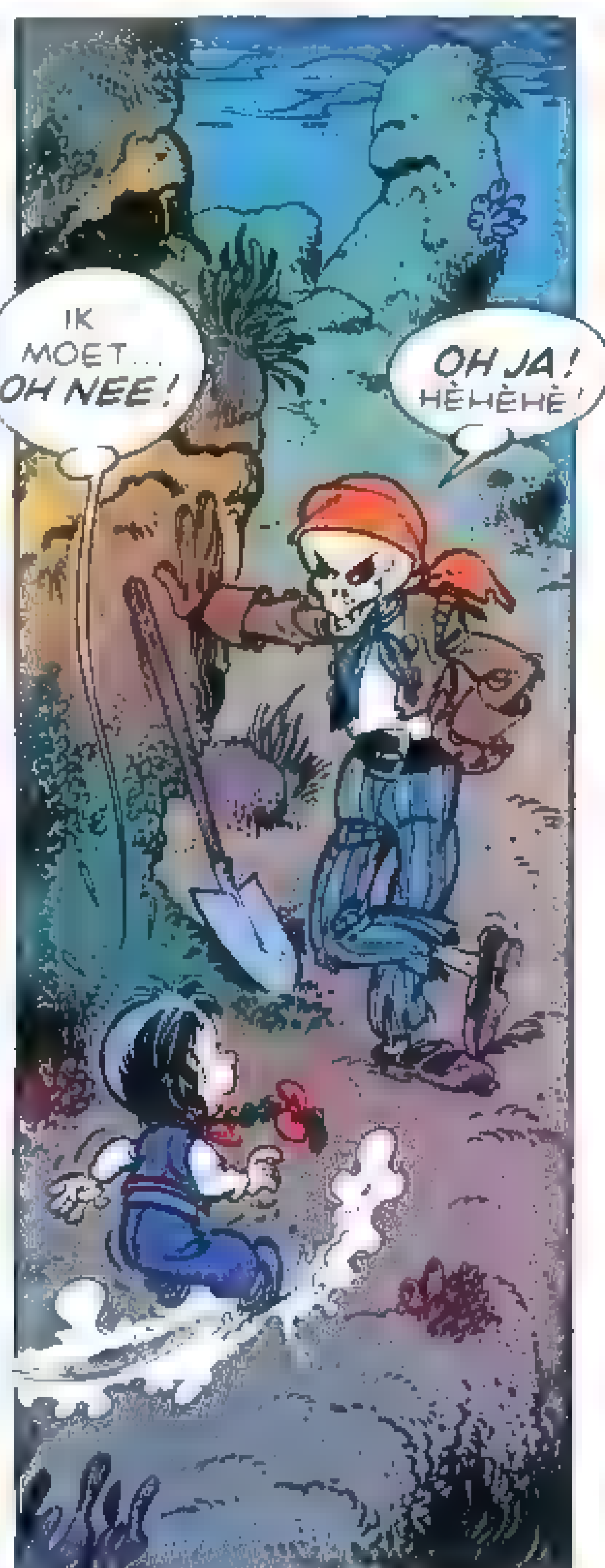


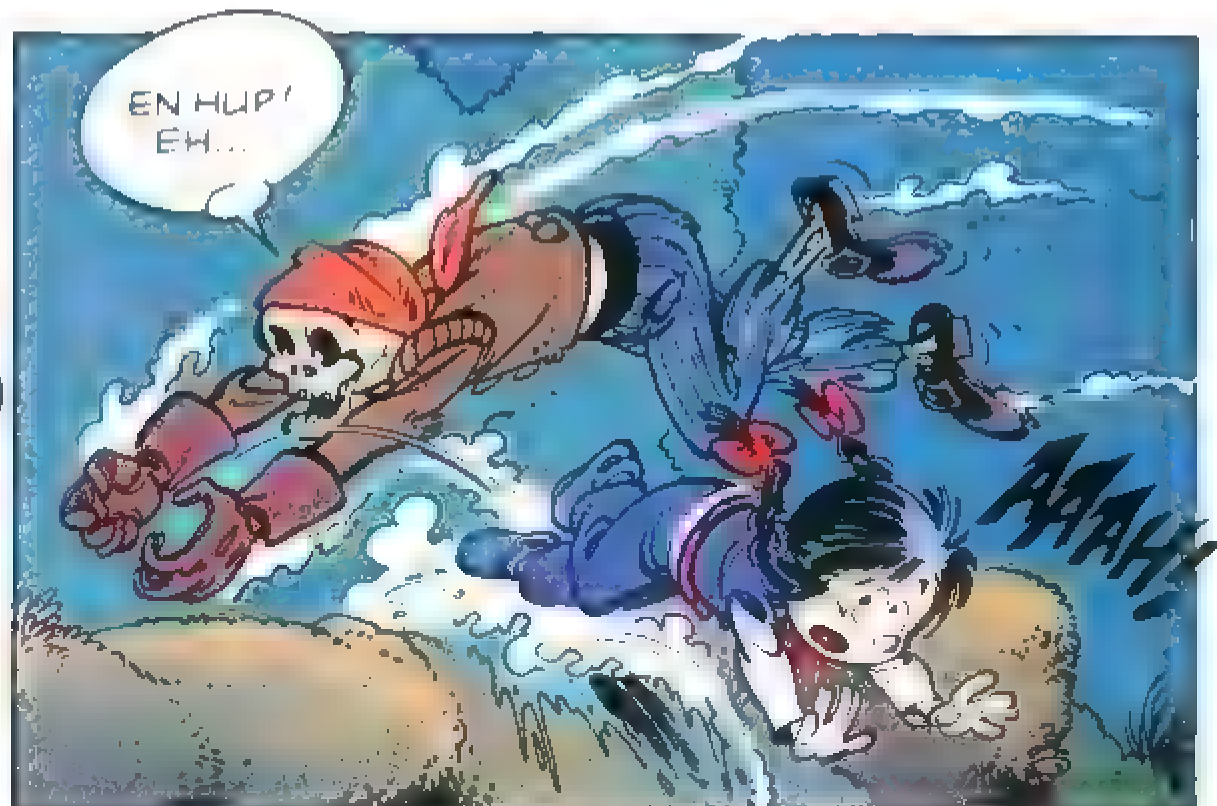


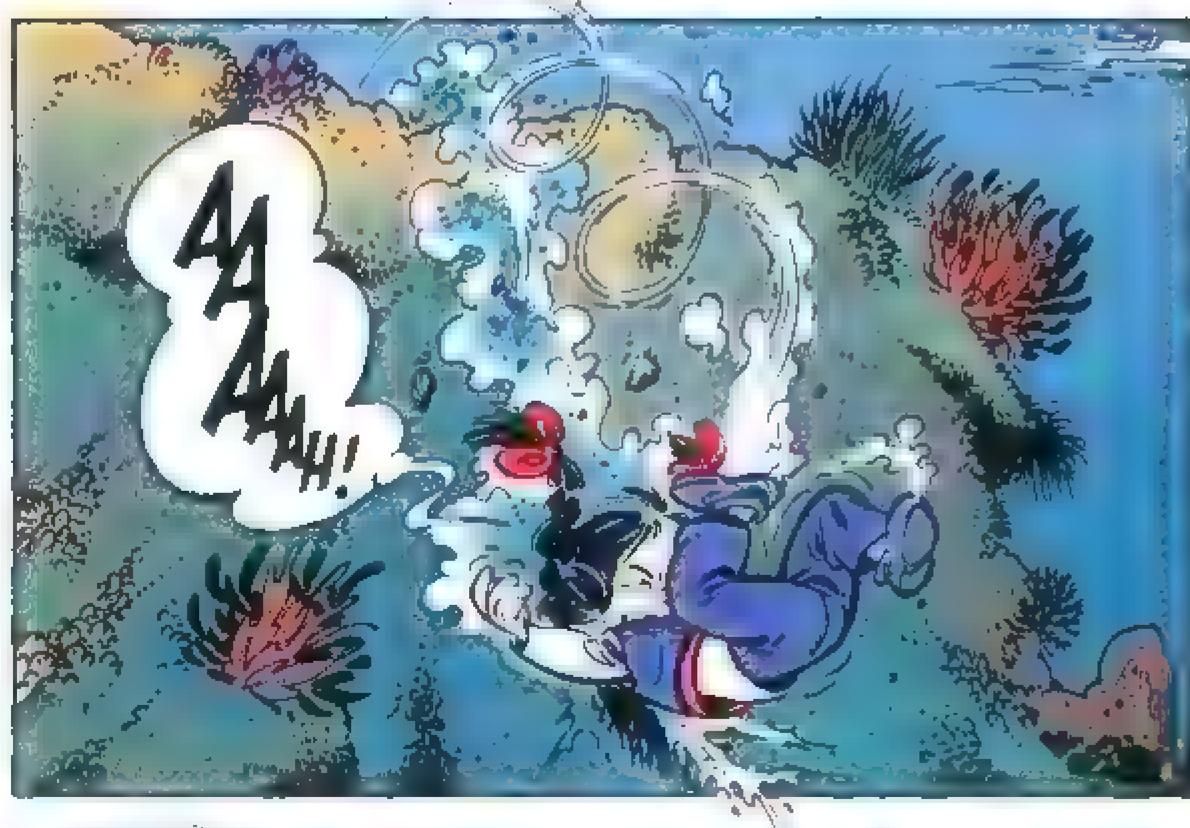
SAMENVATTING: Arme Marine! Zij die dacht dat ze soortgenoten zou zien op de oceaanbodem, komt oog in oog te staan met... zeeroverskeletten! Snel vluchten! 't Is afschuwelijk!

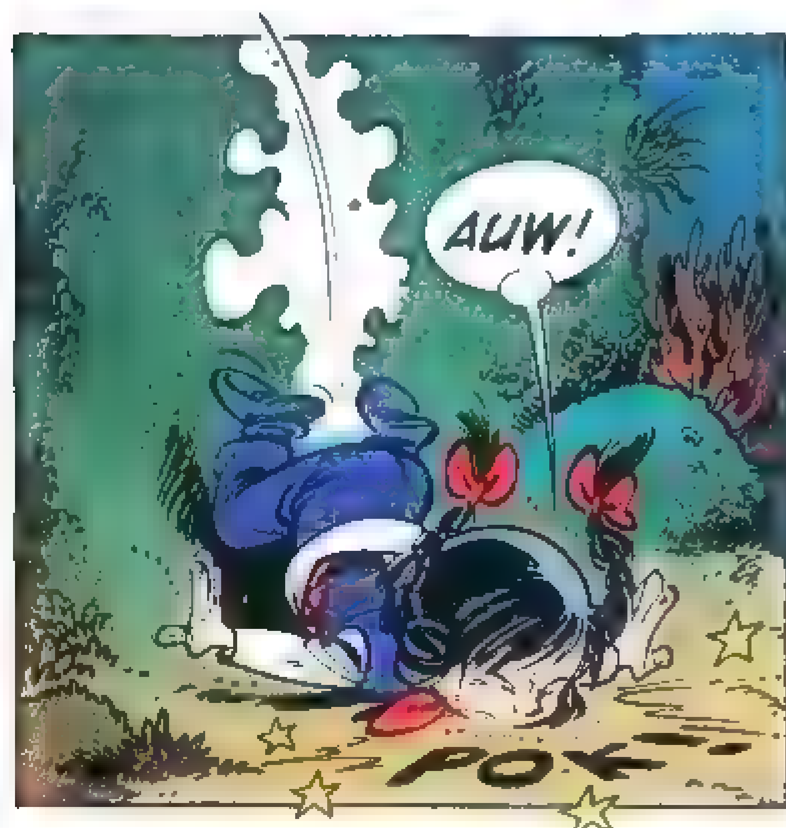




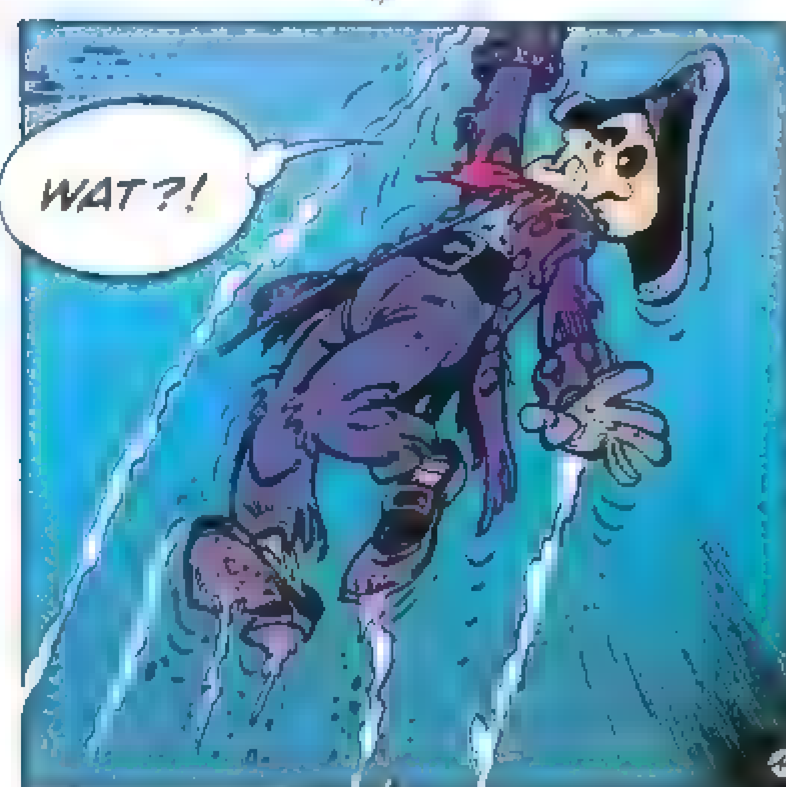












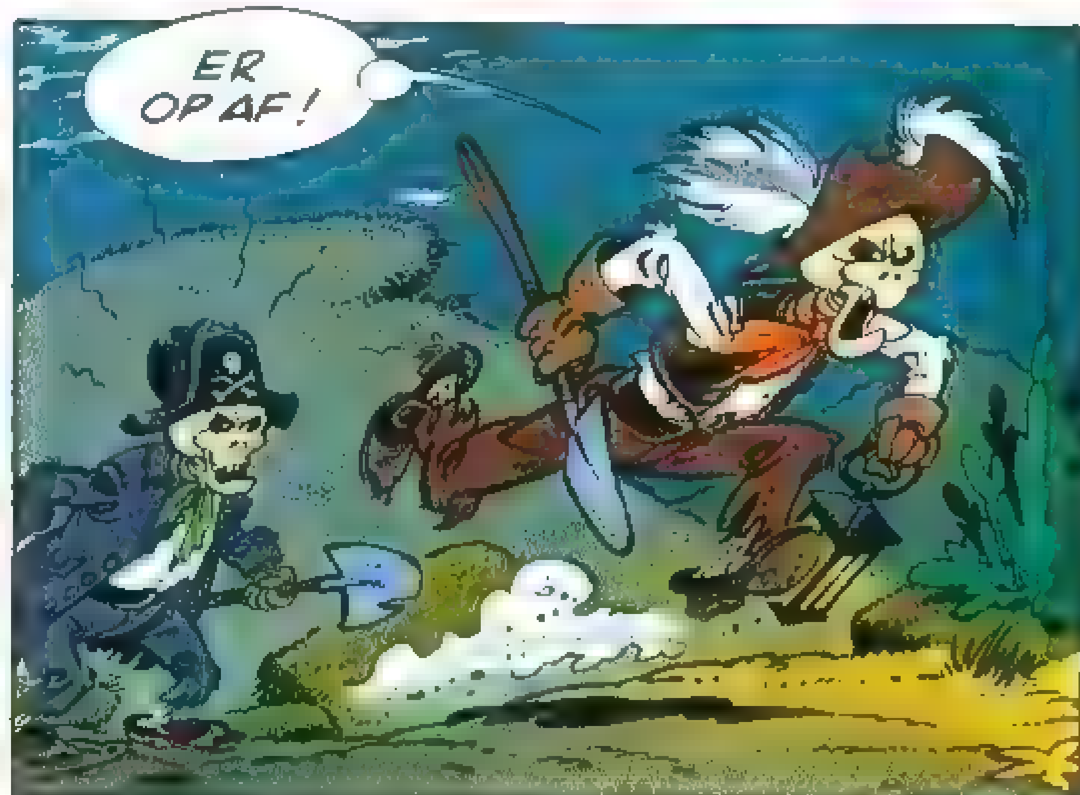
MARINE



AAAA AAAA AAA AAA AAA AA
NOG EEN RONDJE!
HIHIHI... DE INKTVIS!



OH! KIJK...



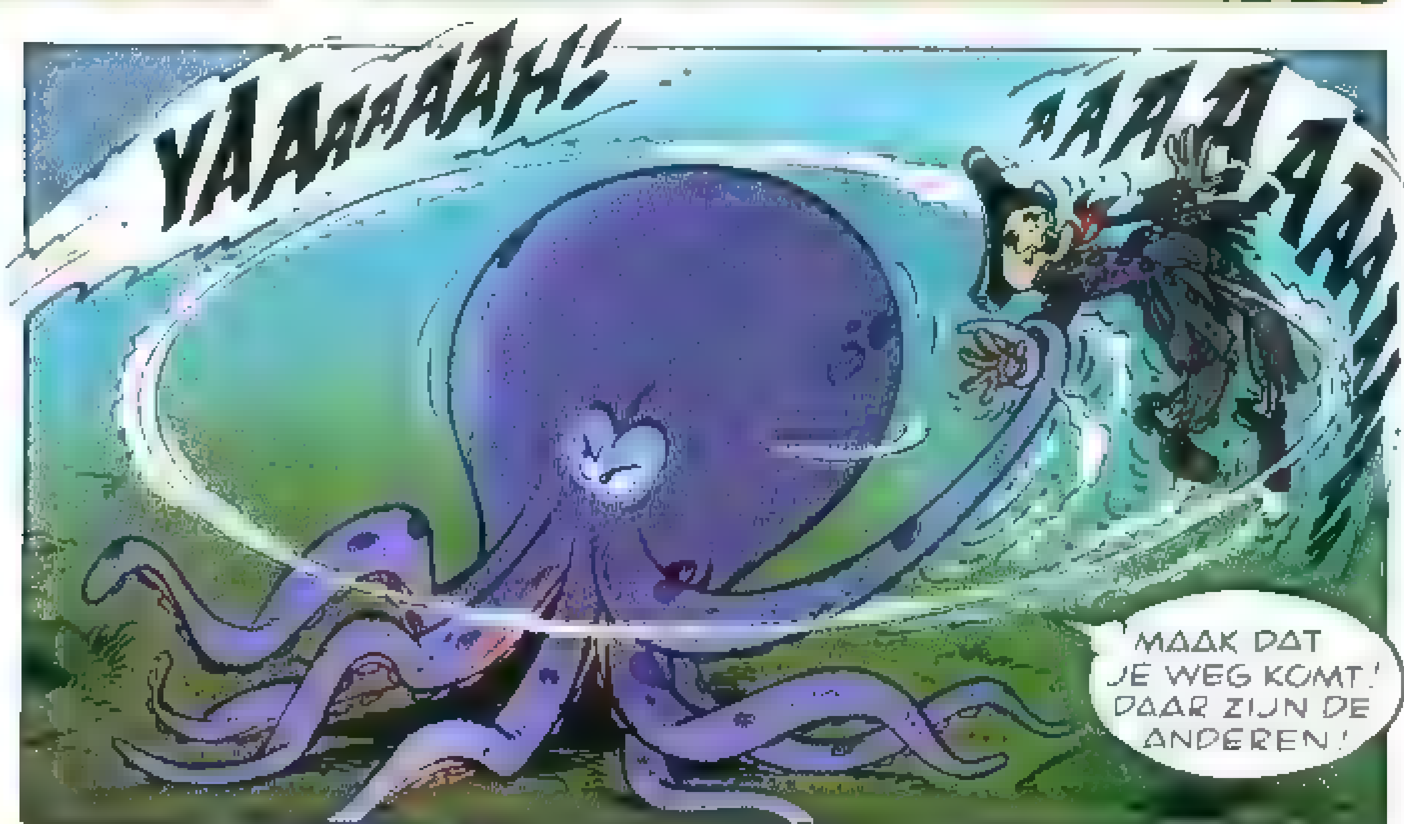
ER OP AF!



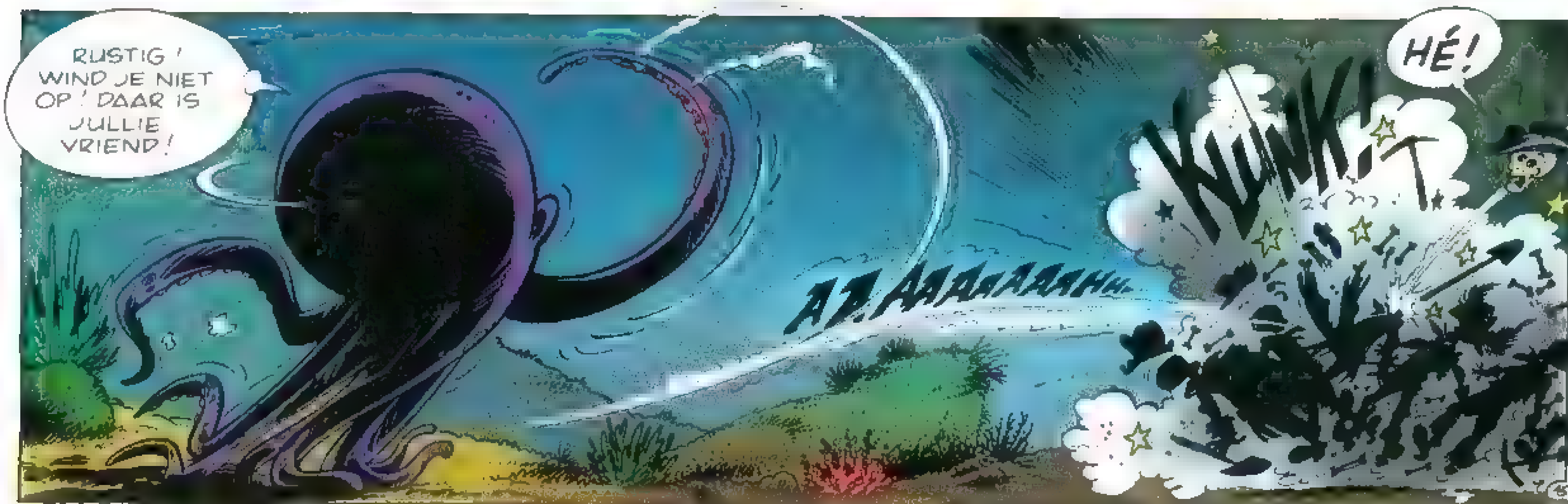
ER... OH JA...



HMM... ALSJEBLIEFT...
EH... ZEKER...



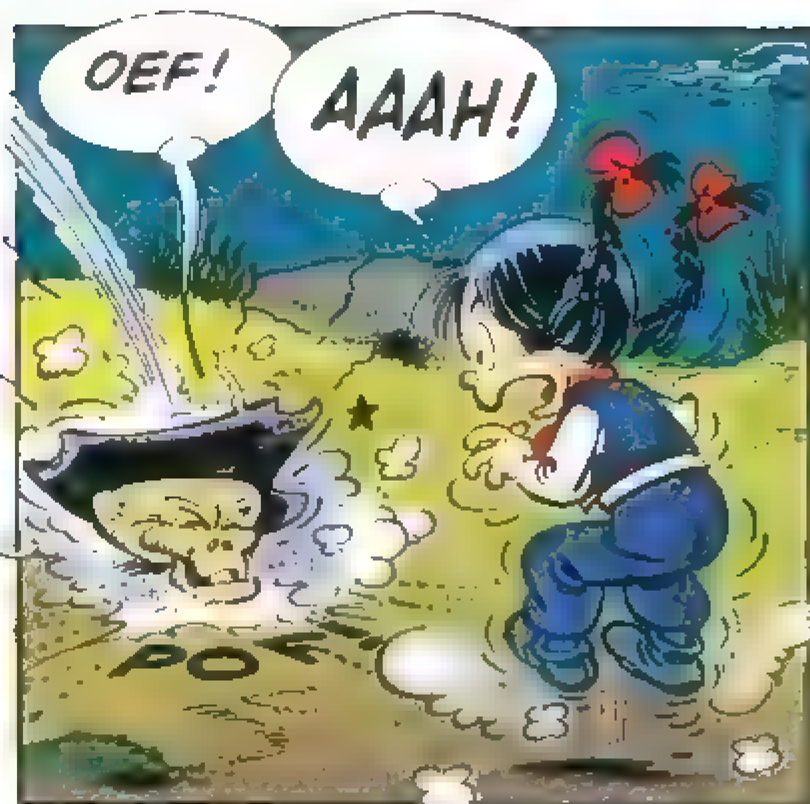
YAAAAAAH!
AAAAAAAA
MAAK DAT JE WEG KOMT! DAAR ZIJN DE ANDEREN!



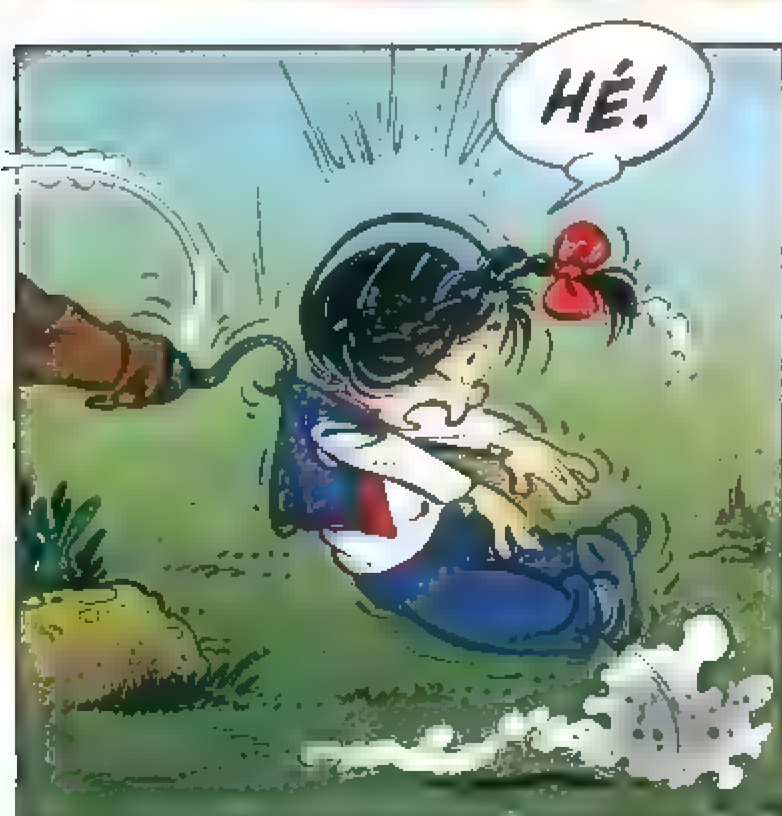
RUSTIG! WIND JE NIET OP! DAAR IS JULLIE VRIEND!
HÉ!
KLUNK!
AAAAAAAAHH




HAHA! HAHA!

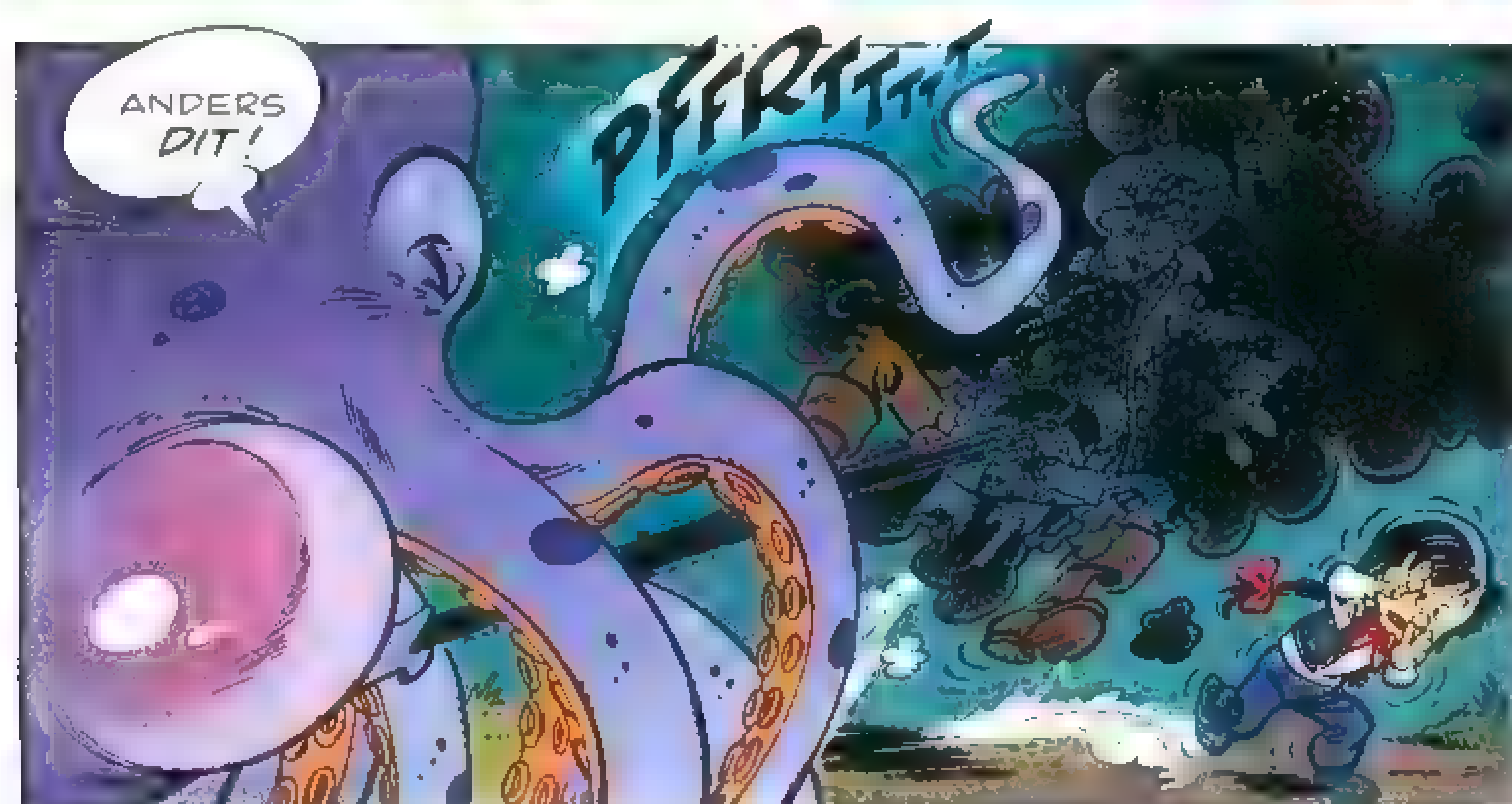

OEF!
AAAH!
POF


HAHA! HAHA!
AAAAH!


HÉ!

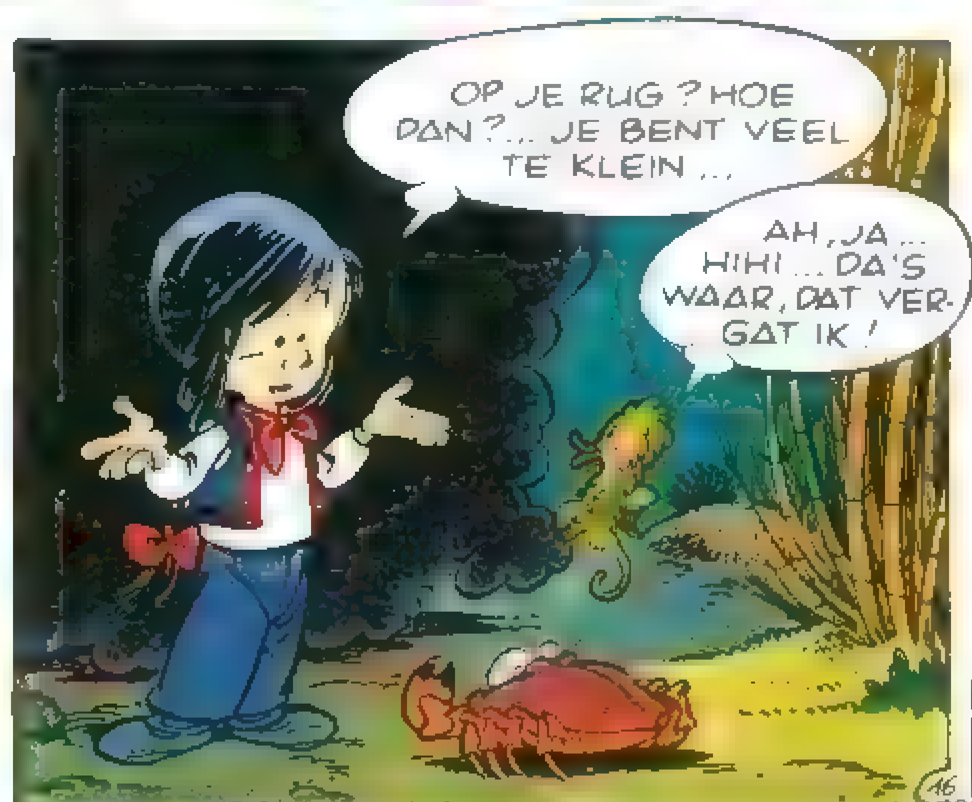

HÉ!


LAAT HAAR MET RUST, WANT ANDERS...
ANDERS WAT, TENTAKEL-MONSTER?!


ANDERS DIT!
PFFRTTTT


KOM SNEL HIER! WE MOETEN VAN DE INKT GEBRUIK MAKEN OM TE ONTSNAPPEN!
?!


HIER-HEEN!
AUW!
OEI!
DAAR-LANGS!
OEF! BEN JIJ HET? WIE ZIJN DIE VRESELIJKE KERELS?
DAAR HEBBEN WE 'T LATER WEL OVER. KLIM OP M'N RUG, WE SMEREN HEM.

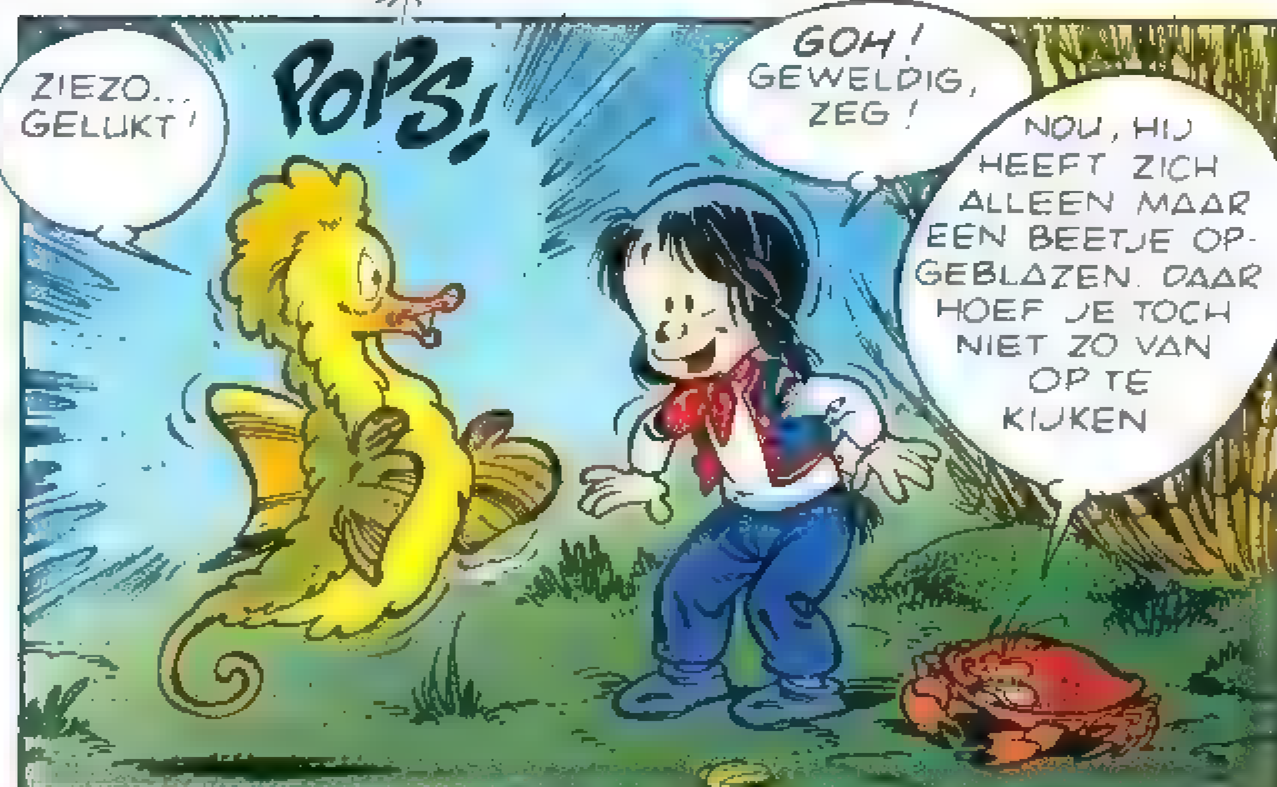

OP JE RUG? HOE DAN?... JE BENT VEEL TE KLEIN...
AH, JA... HIHI... DA'S WAAR, DAT VER-GAT IK!

MARINE

PAS VERSCHENEN BIJ DE LOMBARD UITGAVEN! VALSTRIK OP CORSICA

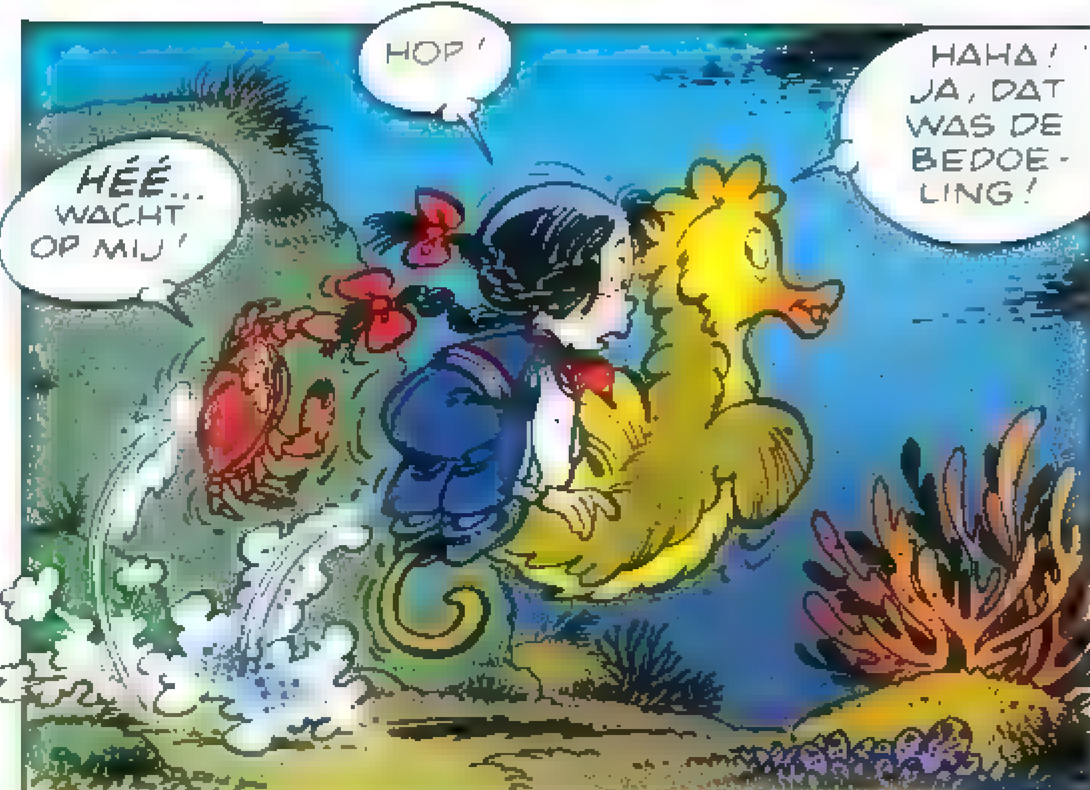
















wordt vervolgd

WELKOMSTGESCHENK VOOR NIEUWE ABONNEES IN BELGIE EN NEDERLAND





Heb je er nooit aan gedacht een abonnement op het weekblad KUIFJE te nemen ? Nee ?! Dan moet je dat beslist nù doen, want voor elk nieuw lid reserveren wij deze prachtige **FM/AM LOMBARD HEADPHONE RADIO !**

Een lichtgewicht ...., opvouwbaar ...., met telescopische antenne ...., werkt op twee batterijtjes van 1,5 V en ..... de klankweergave ..... zelfs je « oren geloven het niet, die is gewoon FANTASTISCH » !

Denk aan je zomervakantie, hoe practisch deze « LOMBARD » headphone radio wel kan zijn : op het strand, bij het wandelen, in je tuin, ... leuk lezen en luisteren overal ..... Maar, wel voorzichtig zijn in het verkeer !

Ben je al abonnee ? Nee..... dan heb je geen pech gehad !

Als je lopend abonnement vóór eind juli 1990 vervalt, dan kan je mits verlenging en betaling van een klein supplement op de abonnementsprijs (15,95 Hfl/300 BF) inclusief verzendkosten) ook de **LOMBARD HEADPHONE RADIO** ontvangen ! In dat geval, je aanvraag duidelijk op de betaling vermelden.

Bon of briefkaart opsturen naar « WEEKBLAD KUIFJE »





Voor België : Postbus 176
1060 BRUSSEL 31

Voor Nederland : Antwoordnr. 60.018
5100 VJ GILZE

Deze aanbieding is geldig tot zolang de voorraad strekt en in ieder geval uiterlijk tot **eind augustus 1990.** **De Headphone Radio** wordt bezorgd zonder batterijen.

VUL DE BON SNEL IN.
KUIFJE ZORGT VOOR DE REST.

Nederlandse lezers kunnen de LOMBARD HEADPHONE RADIO ook bestellen door overmaking van 20 Fl (inclusief verzendkosten) op giro N° 5619004 van LOMBARD NEDERLAND B.V., met vermelding HEADPHONE.

Ikzelf (of iemand anders van het gezin) ben (is) nog niet geabonneerd op het WEEKBLAD KUIFJE.

Ik neem een jaarabonnement (52 nrs) voor BF 1.990/130 Fl. op het WEEKBLAD KUIFJE en ontvang, van zodra mijn betaling door uw abonnementendienst wordt geregistreerd — als welkomstgeschenk een LOMBARD HEADPHONE RADIO.

NAAM: ....

ADRES: ....

POSTCODE: .... PLAATS ....

DATUM: ....

Betaling : Voor België, door storting op rekening 210-0985103-23 van weekblad Kuifje, Brussel
Voor Nederland, wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

Opletten : leesportefeuillelezers a.u.b. niet in dit blad knippen, maar de bon overnemen of briefkaartje sturen.
Prijswijzigingen voorbehouden.

Coria
H. Vernes

BOB MORANE HET JADEN MASKER

















SAMENVATTING: De argeloze Sandrah is voorop vertrokken! Plots hoort men schoten... Ze is in gevaar, waarschijnlijk al gevangene van de kompanen van het Jaden Masker... Goddank, Bob heeft, na lange speurtochten, hun spoor teruggevonden...

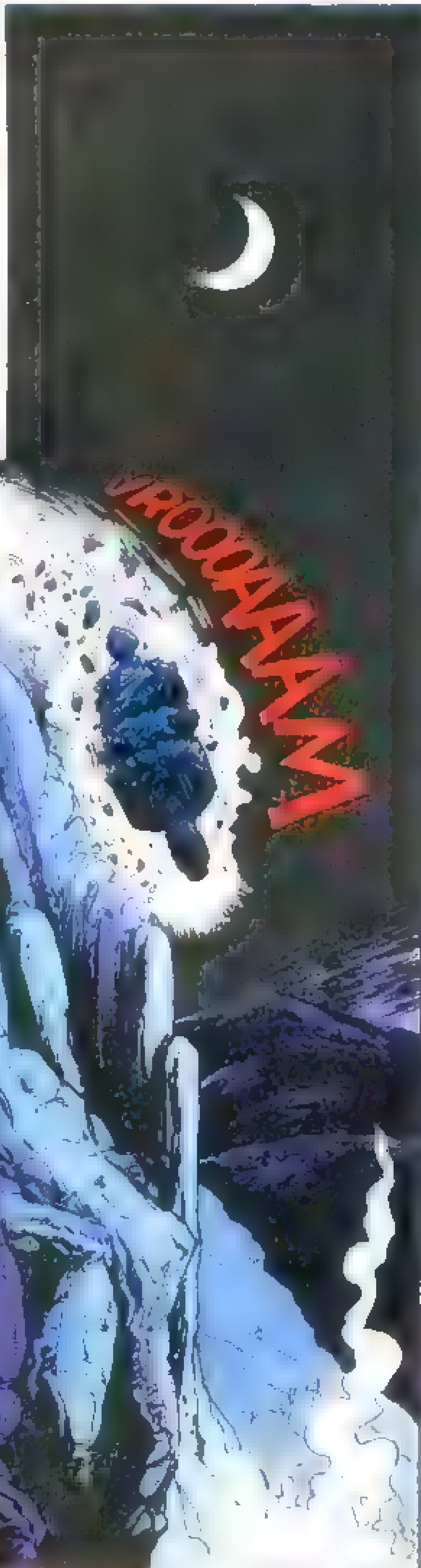


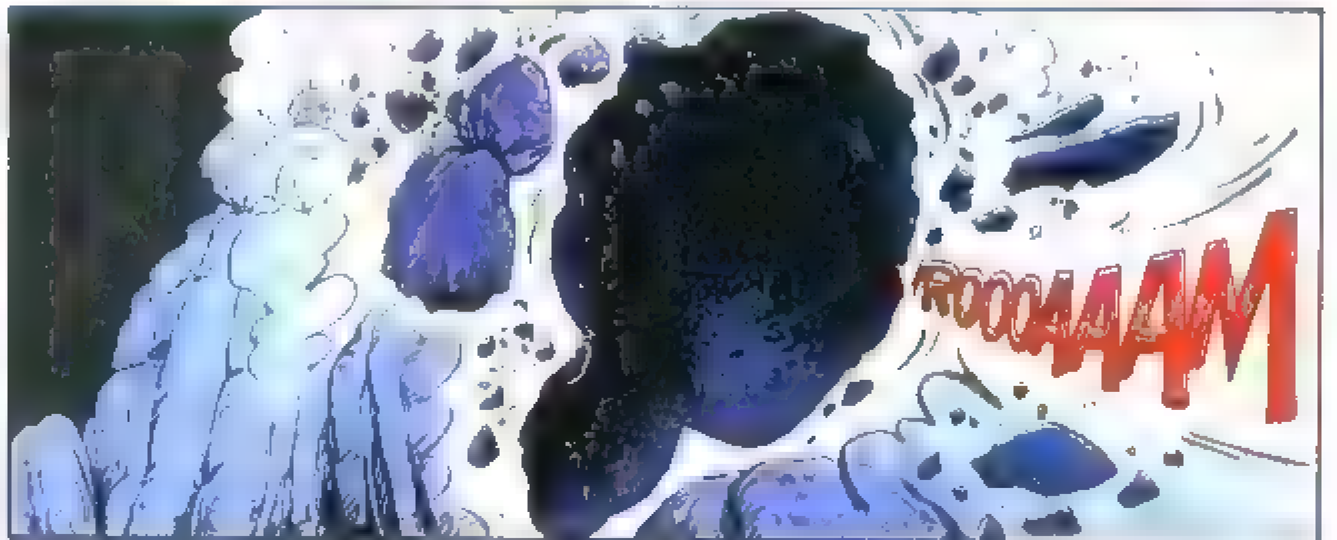


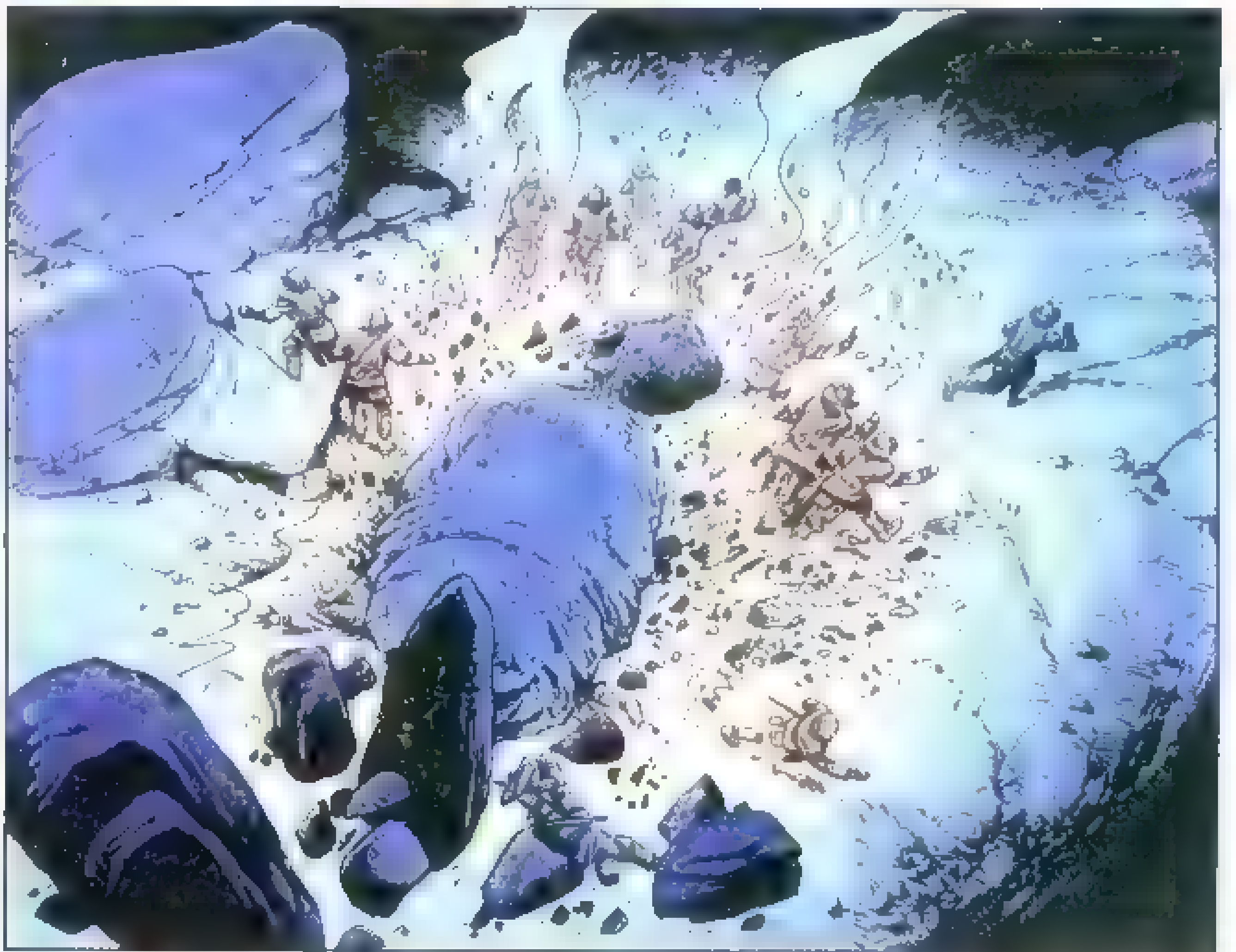






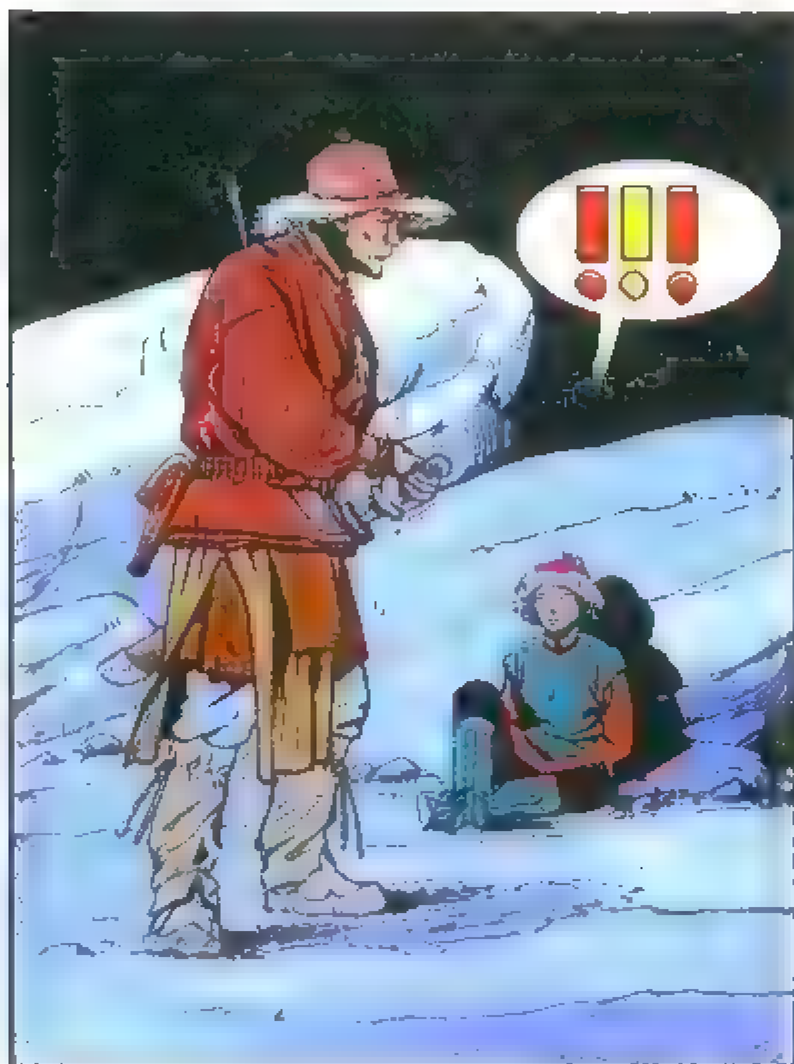








BOB MORANE


!!!


BLAM






ALLES GOED, SANDRAH?
HET HAD SLECHTER GEKUND, MAAR JE KWAM NET OP TIJD.


WE MOGEN HIER NIET BLIJVEN... DE ANDEREN KUNNEN ZO TERUGKOMEN...
ZOU ME VERBAZEN... JE HEBT ZE DE STUIPEN OP HET LIJF GEJAAGD!


LATEN WE TOCH MAAR VOORZICHTIG ZIJN. WE VERBERGEN ONS EN KIJKEN WAT ER GEBEURT...

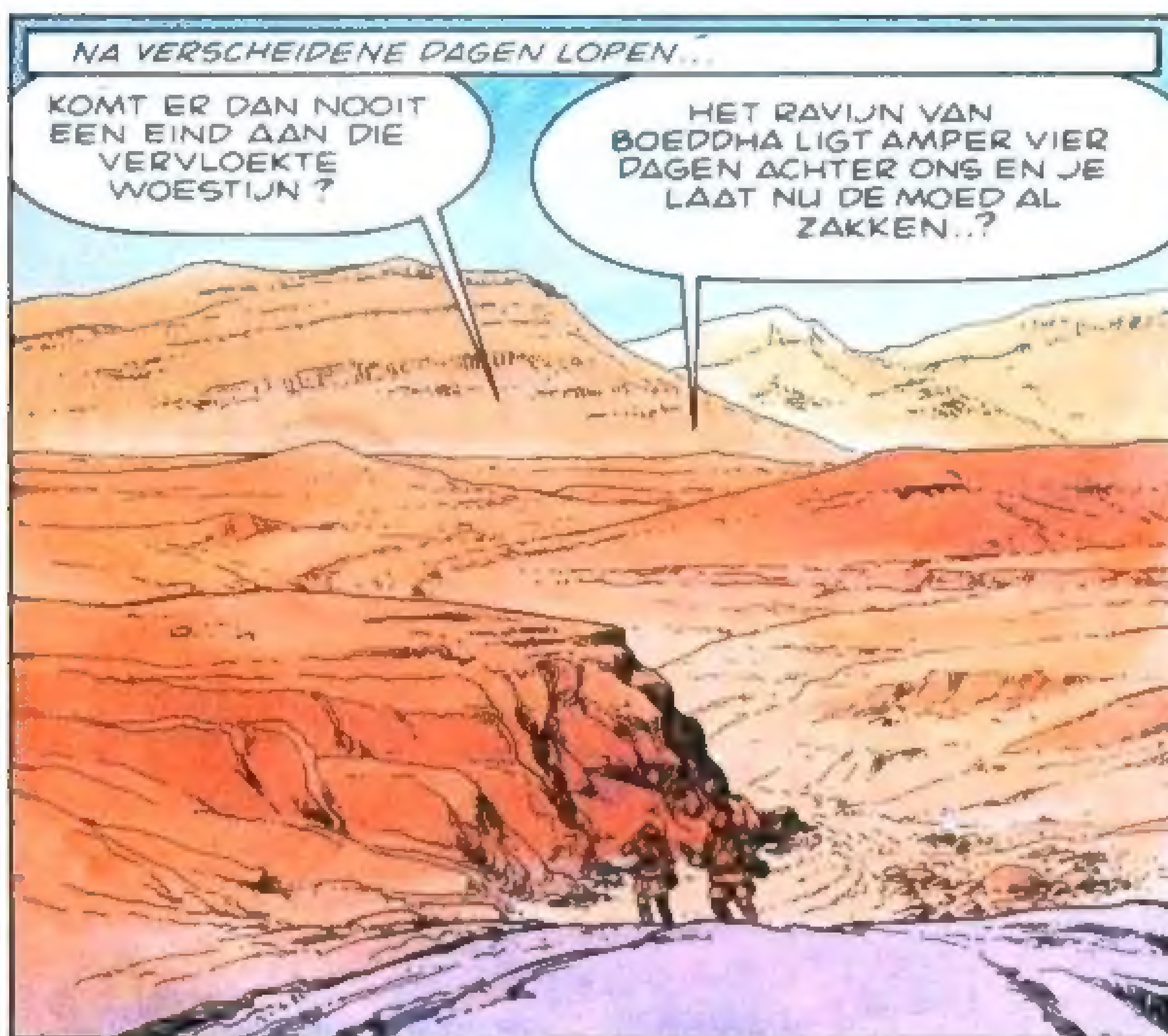

HIER, LATEN WE HOPEN DAT JE 'M NIET HOEFT TE GEBRUIKEN...

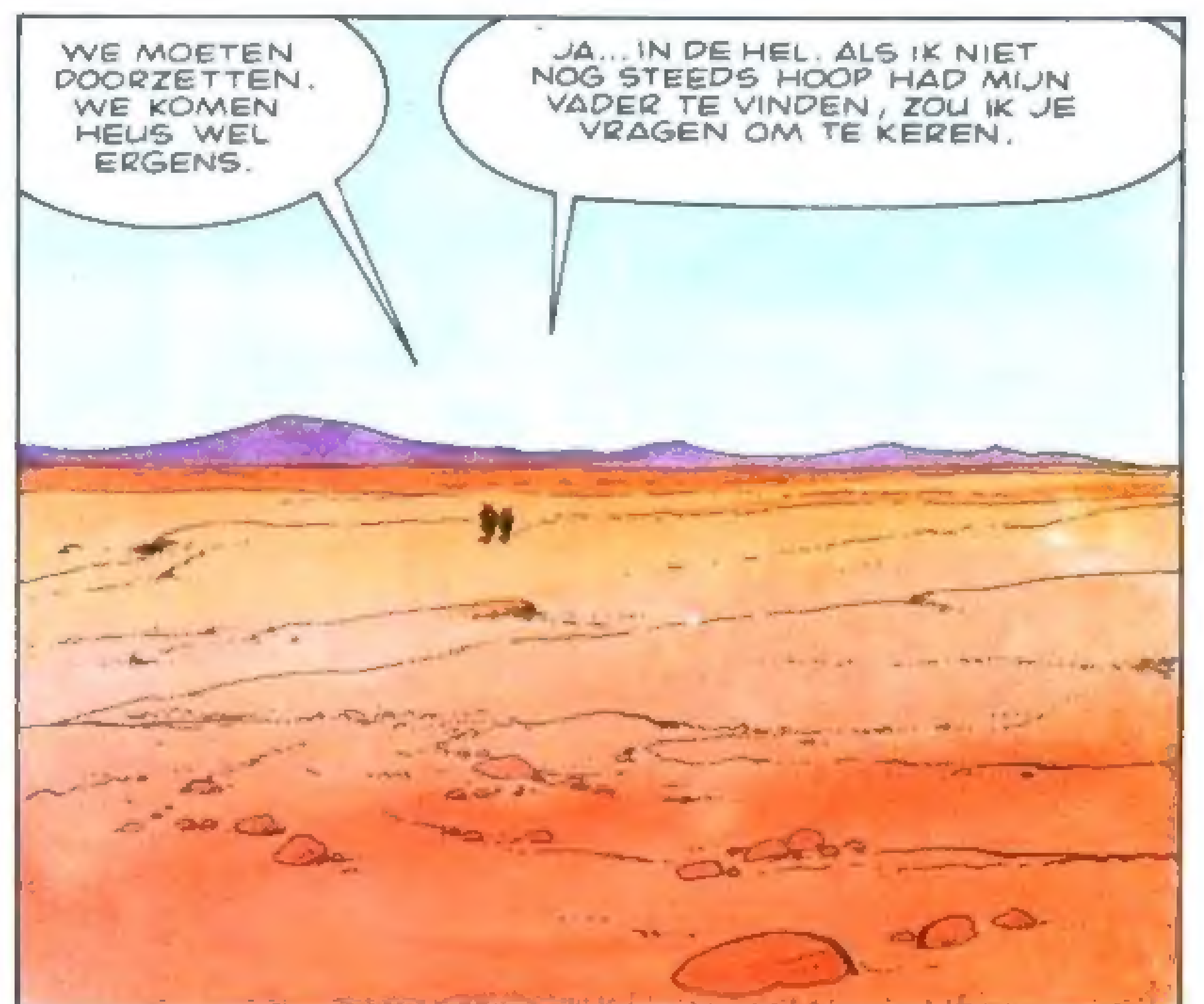


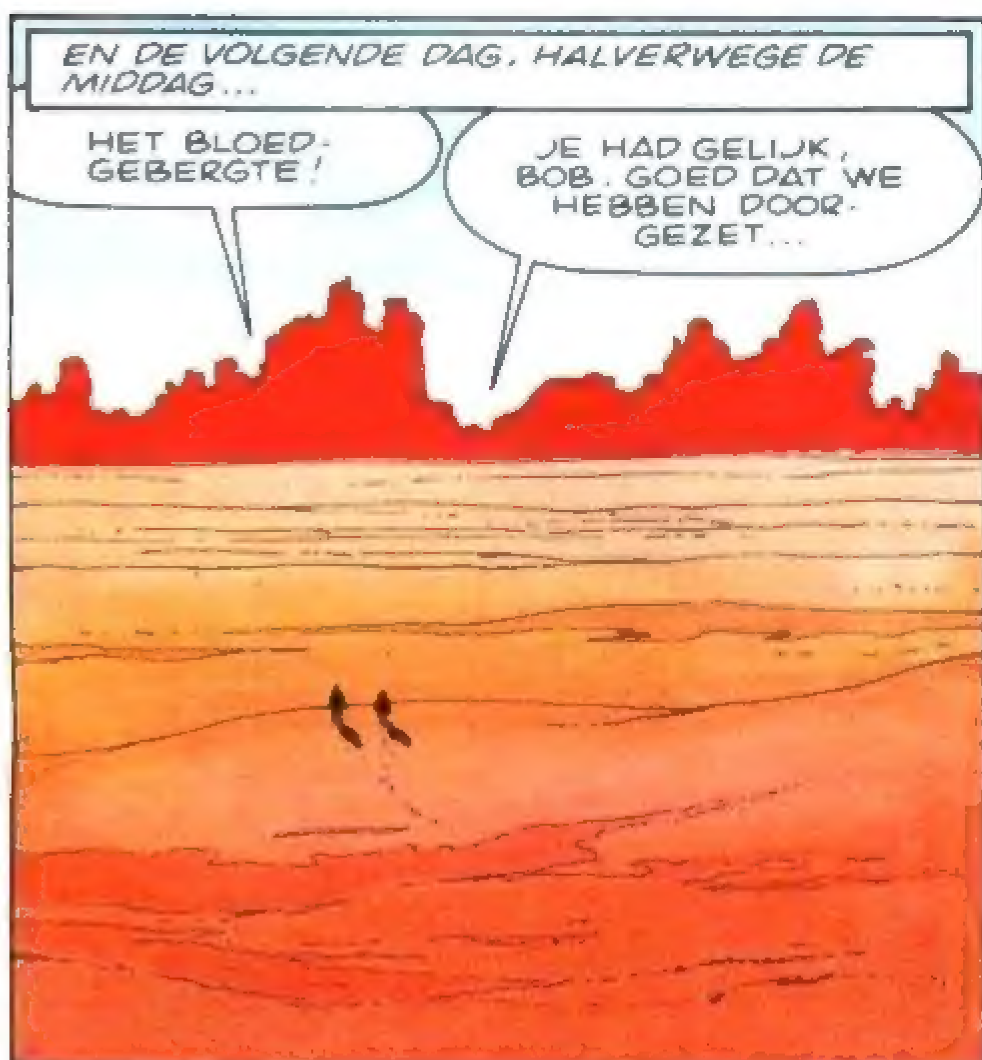

HOE HEBBEN ZE JE KUNNEN PAKKEN ?
IK WAS ZO OPGEWONDEN DAT WE DE WOESTIJN ZOUDEN BEREIKEN, IK WILDE DE ZAAK IN M'N EENTJE GAAN VERKENNEN. IK HAD NOG GEEN KILOMETER AFGELEGD TOEN DIE MANNEN ME OVERVIELEN... IK KON JE NIET MEER WAARSCHUWEN...


MAAR NA EEN UUR...
WAAROM KOMEN ZE NU NIET ?
IK KEN DE TIBETANEN. ZE ZIJN BIJGELOVIG. ZE GELOVEN DAT BOEDDHA HEEFT INGEGREPEN. DIE KOMEN VOORLOPIG NIET TERUG. WE KUNNEN NU WEL GAAN...


WAAROM NEMEN WE GEEN JAK MEE ?
DAN VALLEN WE EERDER OP. WE KUNNEN BETER TE VOET VERDER GAAN.


NA VERSCHEIDENE DAGEN LOPEN...
KOMT ER DAN NOOIT EEN EIND AAN DIE VERVLOEKTE WOESTIJN ?
HET RAVIJN VAN BOEDDHA LIGT AMPER VIER DAGEN ACHTER ONS EN JE LAAT NU DE MOED AL ZAKKEN..?


WE MOETEN DOORZETTEN. WE KOMEN HEUS WEL ERGENS.
JA... IN DE HEL. ALS IK NIET NOG STEEDS HOOP HAD MIJN VADER TE VINDEN, ZOU IK JE VRAGEN OM TE KEREN.


EN DE VOLGENDE DAG, HALVERWEGE DE MIDDAG...
HET BLOEDGEBERGTE !
JE HAD GELIJK, BOB. GOED DAT WE HEBBEN DOORGEZET...


WANNEER KUNNEN WE ER ZIJN, DENK JE, BOB ?
MOEILIJK TE ZEGGEN... IN DIT LAND VAN LUCHTSPIEGELINGEN IS HET MOEILIJK AFSTANDEN TE SCHATTEN ...MORGEN MISSCHIEN, IN DE LOOP VAN DE DAG.


KOM, WE MOETEN METEEN VERDER GAAN. HOE SNELLER WE IN TSAN-TSJAN ZIJN, HOE BETER... WE...
PAW
26.

BOB MORANE





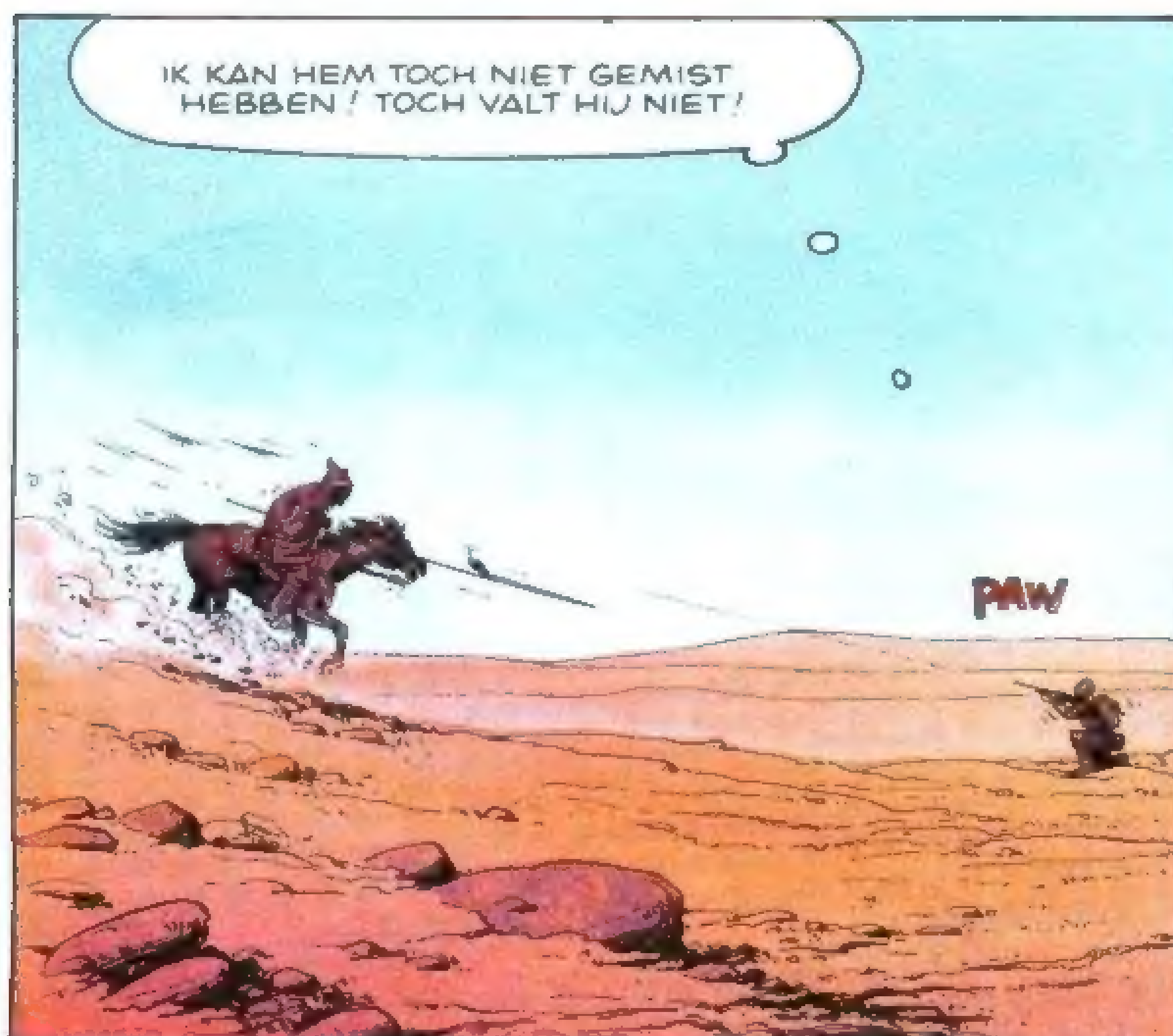




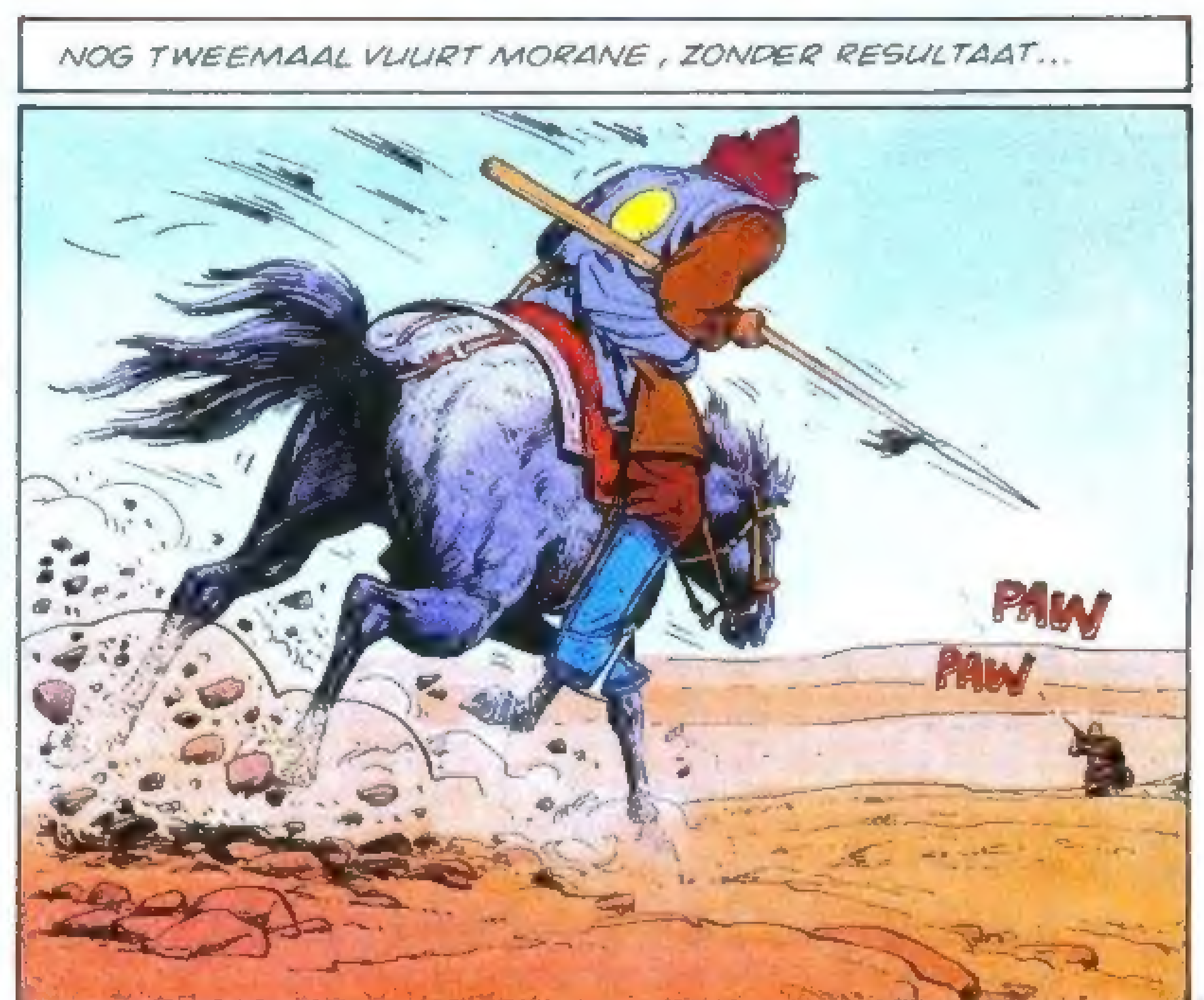








NOG TWEEMAAL VUURT MORANE , ZONDER RESULTAAT...



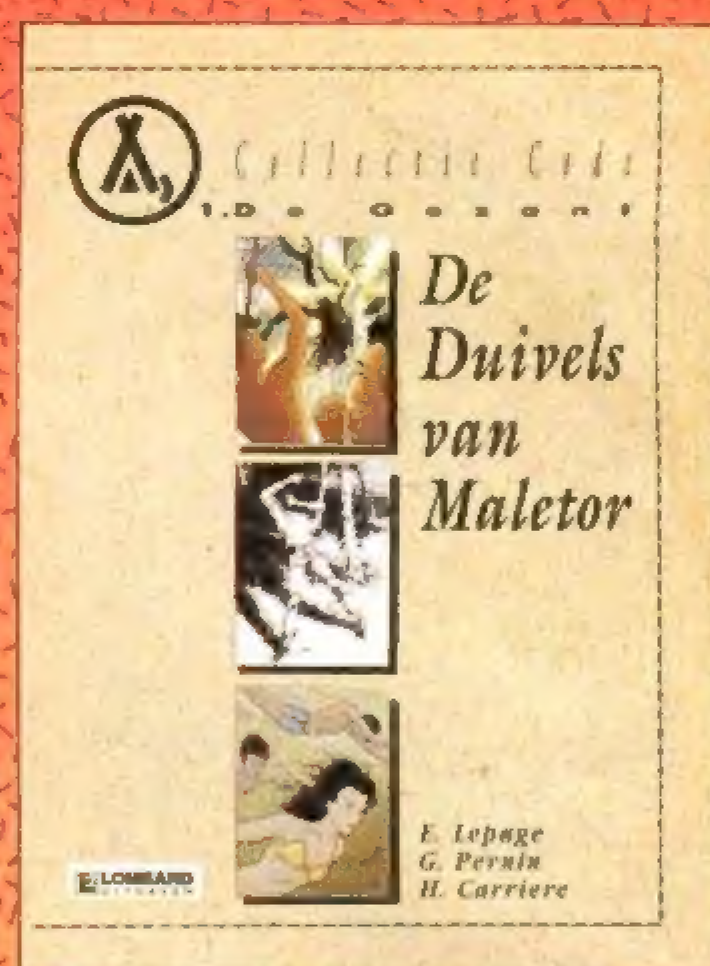
wordt vervolgd

STRIPNIEUWS

LOMBARD



MAX FACCIONI:
De gevallen Engel
door G. Goffaux
nr 2 — 48 pagina's kleur
160 BF — 8,95 FL



COLLECTIE CODE:
De Gezant, deel 1:
De Duivels van Maletor
door E. Lepage en G. Pernin
48 pagina's kleur
145 BF — 7,95 FL



COSTA:
Bolivia Coca
nr 3 — 48 pagina's kleur
145 BF — 7,95 FL



REEKS VERHALEN EN LEGENDEN:
Gauguin en Van Gogh
door D. Matena
56 pagina's kleur
360 BF — 19,95 FL



GRAND SLAM:
De 3e Arm van Kan Shin
door R. Reding
nr 1 — 48 pagina's kleur
145 BF — 7,95 FL



PROFESSOR STRATUS:
Het Graf in de Sneeuw
door G. Coumhaye
nr 1 — 48 pagina's kleur
145 BF — 7,95 FL

Ze zijn pas verschenen!
Ze wachten op jullie!

Dupa

DOMMEL

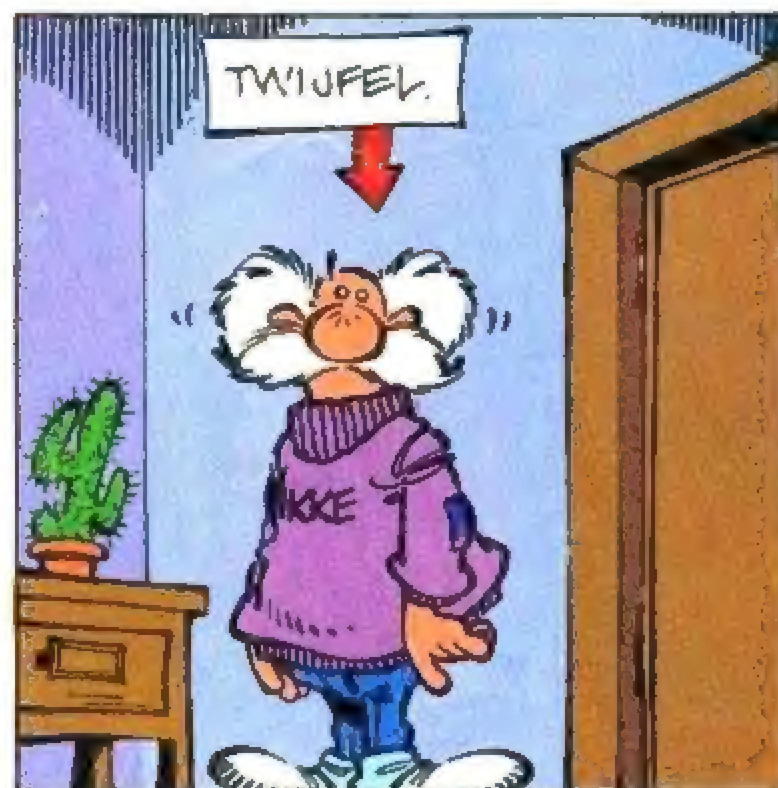



POTDORIE!


DOMMEL!!


... DA'S AL DE TWINTIGSTE KEER DAT IK JE VRAAG DE KAMER OP TE RUIMEN! WAT EEN ZWIJNESTAL!!
OKAY, OKAY!


HEB IK GELIJK OF NIET! AL DIE RONDSLINGERENDE BOTTEN... DE SLODDERVOS!
VLAM


TWIJFEL


NEE!... HIJ... HIJ ZOU 'T TOCH NIET IN Z'N HOOFD HALEN OM...


JAWEL.
ZO GOED?...
919